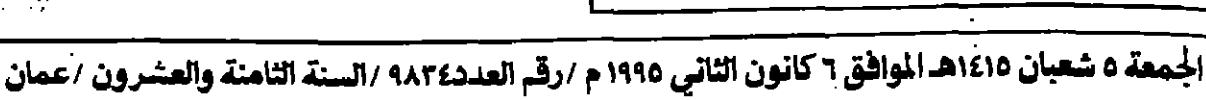


الدستور

٢٤ صفحة

١٥٠ فلسا

تأسست عام ١٩٦٧



الجمعة ٥ شعبان ١٤١٥هـ الموافق ٦ كانون الثاني ١٩٩٥ م /رقم العدد ٩٨٣٤ /السنة الثامنة والعشرون /عمان

AD-DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 6, JANUARYh- 1995, NO. 9834 - VOL 28 - AMMAN

الحسين يهنىء حاكم دبي

عمان ـ بترا: بعث جلالة الملك الحسين برقية الى سمو الشيخ مكتوم ابن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة حاكم دبي هنأه فيها بمناسبة اختياره لشقيقه سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وليا لعهده ولشقيقه الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائبا له متمنيا له التقدم والتوفيق في قيادة امارة دبي وتعزيز وحدة الامارات العربية المتحدة.

كما بعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة الى سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بمناسبة اختياره وليا لعهد امارة دبي متمنيا له كل خير وتوفيق لما فيه خير بلده.

وبعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة الى سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بمناسبة اختياره نائبا لسمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم حاكم دبي اعرب فيها عن تمنياته له بالتوفيق في خدمة بلده وامته.

في «الدستور» الثقافي

- **مقالات:** نزيه أبونضال ـ خيري منصور، عبدالرحيم مراشدة، ناصر شبانة.
- حوار مع الدكتور فهمي جدعان.
- **نصوص:** خالد علي مصطفى، خليل قنديل.
- **سينما:** عدنان مدانات
- **الثقافة الاجنبية.** ت.س. اليوت والشعر الحديث للدكتور عبدالواحد لؤلؤة، قصيدتان لاليوت ت. غازي مسعود، صرخة من افريقيا ـ قصيدة لـ ديريك وولكوت. ت. محمد عبدالقادر.
- بانوراما الدستور الثقافي ومفكرة الثقافة الاجنبية.

الحسين يكلف الشريف زيد بتشكيل الحكومة الجديدة

في رسالة جلالته الجوابية بقبول استقالة حكومة المجالي

«خضنا معركة السلام بشرف وخرجنا منها مرفوعي الهامات»

بذلتم خير طاقاتكم وصادق جهودكم للنهوض بما أسندناه اليكم من مسؤوليات

عمان / بترا / وجه جلالة الملك الحسين الرسالة الجوابية التالية الى الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء ردا على الرسالة التي رفعها الى مقام جلالته وقدم خلالها استقالة حكومته.

وفيما يلي نص الرسالة الملكية السامية..

عزيزنا دولة الاخ الدكتور عبد السلام المجالي حفظه الله،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

نبعث اليك بخالص التحية مقرونة بصادق المحبة وعميق التقدير كما نبعث لزملائكم الوزراء الذين تحملت واياهم امانة المسؤولية بخالص الشكر والمودة وقد بذلتم جميعا خير طاقاتكم وصادق جهودكم للنهوض بما اسندناه اليكم من مسؤوليات من اجل هذا الوطن العزيز الذي يحمل راية امته ويناضل كي تظل عالية عزيزة ويتصدى للتحديات والضغوط دون ان تنحني لاي من ابنائه هامة الا لله سبحانه وتعالى. وها نحن ندخل مرحلة جديدة ذات متطلبات بعد ان تحملت مسؤولية رئاسة الحكومة في ظروف دقيقة يوم كان على الاردن ان يتابع مسار العملية السلمية التي اتخذ قراره بالدخول فيها بإجماع وطني شامل وبعد ان سبقته الى ذلك دول شقيقة، وكان واجب استعادة ارضنا المحتلة ومياهنا كاملة في مقدمة الاولويات التي اسندت الى حكومتك وقد تابعنا جهودكم المخلصة حتى تم لنا ذلك بعون من الله وتوفيقه واقرته مؤسساتنا الدستورية ايذانا بانتهاء مرحلة خضنا فيها معركة السلام بشرف وخرجنا منها مرفوعي الهامات اعزاء كما كنا وكما سنبقى دائما باذن الله العلي القدير.

لقد كان اختيارنا لك في تلك المرحلة تعبيرا عن ثقتنا بولائك وكفاءتك وكنا وما نزال نراك اخا صادقا وجنديا شجاعا من جنود هذا الوطن العزيز واهلا للشكر وموضعا للتقدير منا جميعا.

واننا اذ نقبل استقالة حكومتكم بعد ان نهضت بمسؤولياتها وفق ما اسندنا اليها في كتاب التكليف فاننا نتمنى لك وللاخوة الوزراء التوفيق والفلاح، والثقة من انكم وحيثما اصبحت مواقعكم ستواصلون خدمة الاردن العزيز بكل التفاني والوفاء والاخلاص كما نرجو ان تستمر حكومتكم في اداء

البقية ص٢٠



الحسين كان في مقدمة المودعين

الحسن يغادر عمان الى المملكة المتحدة في زيارة خاصة

عمان / بترا / كان جلالة الملك الحسين في مقدمة مودعي سمو الامير الحسن ولي العهد لدى مغادرته بعد ظهر امس الى المملكة المتحدة في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

كما كان في وداع سموه عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والاميرات والدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي ومستشارو جلالة الملك الحسين ومستشارو سمو الامير الحسن ورئيس هيئة الاركان المشتركة ومديرا المخابرات العامة والامن العام وعدد من موظفي الديوان الملكي الهاشمي وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين والسفير البريطاني في عمان.

ويغادر بمعية سموه سمو الاميرة ثروت الحسن وسمو الامير راشد بن حسن.

قصة الساعات الأخيرة لاستقالة الحكومة

الدستور تستطلع مواقف الكتل البرلمانية من احتمال المشاركة في الحكومة الجديدة

كتب محرر الشؤون المحلية:

عهد جلالة الملك الحسين الى سيادة الشريف زيد بن شاكر بتشكيل حكومته الثالثة وبدأ سيادته باجراء مشاوراته واتصالاته مساء امس مع عدد من الشخصيات واعضاء الكتل النيابية بهدف اختيار الفريق الوزاري الذي سيتولى المهام الموكولة للحكومة الجديدة.

وكان الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء قد رفع بعد جلسة مجلس الوزراء ظهر امس استقالة حكومته امس الى جلالة الملك الحسين.

وتستمر حكومة الدكتور المجالي في تولي المسؤولية الى حين الانتهاء من تشكيل الحكومة الجديدة خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة.

وقد حصلت «الدستور» على معلومات جديدة حول الساعات الاخيرة التي سبقت اعلان الدكتور المجالي استقالة حكومته، حيث شرف جلالة الملك الحسين منزل الرئيس المجالي مساء امس الاول، وبحضور سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي، حيث اعرب جلالته عن بالغ الشكر والتقدير للجهود التي بذلها الدكتور المجالي خلال توليه المسؤولية في ادق الظروف.

وفي الساعة الثانية عشرة من ظهر امس ترأس الدكتور المجالي اجتماعا لمجلس الوزراء بكامل اعضائه، واطلعهم على كتاب الاستقالة الذي سترفعه حكومته الى جلالة الملك، واعرب لهم عن بالغ شكره لتعاونهم وجهودهم التي بذلوها خلال فترة تسلمهم المسؤولية وقال:

ان واجبنا الآن ان نقدم كل ما تحتاجه الحكومة الجديدة من دعم

البقية ص٢٠

خبير فلكي: غرة رمضان المبارك ستكون في الأول من شباط القادم

الشارقة ـ بترا: قال خبير فلكي بدولة الامارات العربية المتحدة ان غرة شهر رمضان المبارك ستكون في الاول من شهر شباط القادم الذي يصادف يوم الاربعاء كما ان الثالث من آذار سيكون اول ايام عيد الفطر المبارك.

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن مدير «القبة السماوية» قوله انه بناء على الحسابات الفلكية سيولد هلال شهر رمضان يوم الثلاثاء الموافق ٣١ كانون الثاني الحالي في الساعة الثانية و٤٨ دقيقة صباحا بتوقيت دولة الامارات وسيكون غروبه تاليا لغروب الشمس بحوالي ٤٠ دقيقة وبالتالي تكون قد توفرت شروط الرؤية البصرية وبناء على ذلك سيكون يوم الاربعاء الموافق اول شباط هو اول ايام شهر رمضان المبارك.

وبالنسبة لنهاية شهر رمضان قال انه بناء على الحسابات الفلكية سيولد هلال شوال يوم الاربعاء الموافق اول آذار في الساعة الثالثة و٤٨ دقيقة مساء بتوقيت الامارات ويكون غروبه بعد غروب الشمس بمقدار اربع دقائق وبالتالي تصعب رؤيته البصرية.

البقية ص٢٠

الطقس اليوم

عمان ـ الدستور ـ يكون الجو نهار اليوم دافئا ومشمسا وباردا نسبيا اثناء الليل وتكون الرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.

فريد السعد في ذمة الله

عمان ـ بترا ـ ينعى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء بمزيد من الحزن والاسى معالي السيد فريد علي السعد الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس.

وتقلد المرحوم فريد علي السعد عدة مناصب منها وزيرا للمالية وعضوا في مجلس الاعيان وقدم خدمات جليلة للاقتصاد الوطني.

وسيشيع جثمان السعد بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد الكلية العلمية الاسلامية الى مقبرة العائلة في ام الحيران.

ونعى السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان بمزيد من الحزن والاسى السيد السعد عضو مجلس الاعيان السابق.

وكان المرحوم من رجالات الاردن المعروفين الذين خدموا العرش المفدى والاقتصاد الوطني.

مؤكدا تميز العلاقة بين الاردن ومصر

السفير المصري: لقاء الاسكندرية الثلاثي لم يستهدف اي طرف مشارك بعملية السلام

عمان من يحيى الجوجو

اكد السيد وجيه حمدي سفير جمهورية مصر العربية ان لقاءه مع السيد طلال الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية مؤخرا كان يهدف نقل رسالة شفوية من السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصرية الى السيد الحسن تتعلق باجتماع القمة الثلاثي الذي عقد بين مصر وسوريا والسعودية مؤخرا.

اضافة الى مناقشة ترتيبات عقد اللجنة الاردنية المصرية العليا في القاهرة.

واضاف السيد السفير في اتصال هاتفي «للدستور» ان الحكومة المصرية اكدت في رسالتها الشفوية ان القمة الثلاثية لم تستهدف اي طرف مشارك في عملية السلام بالشرق الاوسط ولم يكن موجها ضد اي شخص او موضوع معين.

واشار السيد السفير الى ان الرسالة الشفوية التي قام بنقلها الى السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية شددت ايضا على ان اجتماع القمة لم تكن له اية صلة بالزيارة الاخيرة التي قام بها

البقية ص٢٠

المنظمة تحذر من «انتفاضة أشد»

الجامعة تدعو مجلس الأمن الى اجراءات فورية لارغام اسرائيل على وقف الاستيطان

القاهرة ـ (اف ب) ـ دعا مجلس جامعة الدول العربية امس مجلس الامن الدولي الى «اتخاذ الاجراءات الفورية اللازمة لارغام اسرائيل على وقف سياستها الاستيطانية» في الاراضي المحتلة والتي «تشكل تهديدا لعملية السلام في الشرق الاوسط».

وفي بيان اصدره في ختام اجتماع استثنائي على مستوى المندوبين الدائمين الـ ٢٢ للجامعة دان المجلس «سياسة سلطات الاحتلال الاسرائيلي الرامية الى استخدام المستوطنين ذريعة لتوسيع نطاق المستوطنات وتثبيتها في الاراضي الفلسطينية المحتلة وخاصة في مدينة القدس الشريف واعتبارها انتهاكا صارخا للقرارات الشرعية الدولية يهدد بانهيار عملية السلام الجارية الآن».

ودعا مجلس الجامعة الذي عقد بناء على طلب الفلسطينيين مجلس الامن الدولي الى «اتخاذ الاجراءات الفورية اللازمة لارغام اسرائيل على تنفيذ قراره رقم ٤٦٥ لعام ١٩٨٠».

ويعتبر هذا القرار «ان جميع التدابير التي اتخذتها اسرائيل لتغيير المعالم المادية والتركيب السكاني والهيكل المؤسسي في الاراضي الفلسطينية وغيرها من الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس او اي جزء منها ليس لها اي مستند قانوني، وان سياسة اسرائيل واعمالها لتوطين قسم من سكانها ومن المهاجرين الجدد في هذه الاراضي تشكل خرقا فاضحا

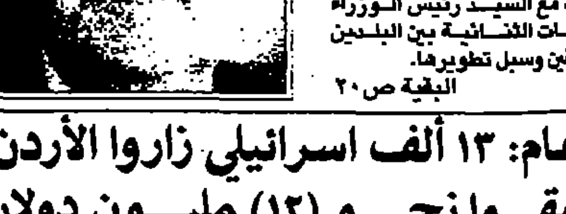
البقية ص٢٠

بابانذريو في عمان اليوم السفير اليوناني يشيد بالعلاقات المتميزة بين البلدين

عمان/ بترا/ يصل الى عمان يوم الجمعة السيد اندرياس بابانذريو رئيس وزراء اليونان في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام تلبية للدعوة الموجهة اليه من السيد رئيس الوزراء في اطار جولة تشمل عددا من دول المنطقة.

وسيلتقي السيد بابانذريو خلال الزيارة جلالة الملك الحسين ويبحث مع السيد رئيس الوزراء العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها.

البقية ص٢٠



برعام: ١٣ ألف اسرائيلي زاروا الأردن انفقوا نحو (١٢) مليون دولار

القدس المحتلة ـ قدس برس ـ قال وزير السياحة الاسرائيلي عوزي برعام ان ما يقارب من ١٣ الف سائح اسرائيلي زاروا الاردن وانفقوا نحو ١٢ مليون دولار، منذ توقيع اتفاق السلام بين الجانبين.

وقال برعام الذي كان يتحدث امام الكنيست الاسرائيلي اول امس في معرض رده على استفسارات قدمها نواب اسرائيليون عقب تصريحات نسبت لمسؤولين اردنيين تتعلق بتصرفات السواح الاسرائيليين ان ٣٠٠ الف سائح توجهوا من اسرائيل لزيارة الاردن منذ اقامة العلاقات الدبلوماسية بين الجانبين من بينهم نحو ١٣ الف سائح اسرائيلي.

البقية ص٢٠

نقلا عن مسؤولين امريكيين واسرائيليين

نيويورك تايمز: ايران قد تحصل على السلاح النووي خلال ٥ سنوات

نيويورك ـ (اف ب) ـ ذكرت صحيفة نيويورك تايمز امس نقلا عن مسؤولين اسرائيليين وامريكيين رفيعي المستوى ان ايران قد تحصل على السلاح النووي بعد خمس سنوات وتشكل بالتالي تهديدا كبيرا للمنطقة.

وافاد مسؤولون اسرائيليون لم تذكر الصحيفة ذكر اسمائهم انه في حال لم توقف ايران برنامجها النووي الحالي فان الدولة العبرية قد تضطر الى بحث احتمال مهاجمة المفاعلات النووية في ايران على غرار الغارة التي شنتها اسرائيل على مفاعل عراقي في العام ١٩٨١.

واكد مسؤول امريكي بمناسبة اعادة تقييم القدرات النووية الايرانية ان ايران قد تحصل على السلاح النووي في غضون خمس سنوات فقط. وكانت الولايات المتحدة تعتبر ان ايران تحتاج الى

البقية ص٢٠

بعضهم تطوع وغادر لغروزني بعفوية

الأردن ينفي تسهيل نقل متطوعين للقتال الى جانب جمهورية الشيشان

عمان ـ ا.ف.ب: نفى الاردن امس تسهيل ارسال مقاتلين الى جمهورية الشيشان، لكنه تحدث عن توجه عدد من الاردنيين من اصل شيشاني "بصفة شخصية" الى غروزني "لمساعدة" الاستقلاليين.

وقال مصدر رفيع لوكالة فرانس ان "بعض المتحمسين للقضية الشيشانية ذهبوا الى غروزني لمساعدة المقاتلين الشيشان هناك لكن لا يوجد لدينا اية فكرة عن عددهم".

واوضح المصدر نفسه، الذي فضل عدم ذكر اسمه، ان اي "مؤسسة او هيئة اردنية ليست متورطة في ارسال مقاتلين الى الشيشان". واشار الى ان هؤلاء الاردنيين من اصل شيشاني "تحركوا بعفوية وبمبادرة ذاتية دون ان يكون لهم اي ارتباط بالسلطة لا من قريب ولا من بعيد".

وكانت روسيا طلبت الاربعاء من الاردن وافغانستان وايران والباكستان والمملكة العربية السعودية التوقف عما وصفته

البقية ص٢٠

الدستور في قلب الأحداث

معارك شوارع شرسة في غروزني الطائرات الروسية تقصف محيط المدينة

موسكو ـ خاص بـ «الدستور» من عبدالله حسن ـ يعقد مجلس الامن القومي الروسي اجتماعا في الكرملين اليوم من اجل بحث تفاعلات الاحداث الشيشانية واتخاذ قرار بصدد السياسة الواجب اتباعها لاحقا من اجل الخروج من الازمة التي تورطت فيها القيادة الروسية بشنها الحرب على غروزني. فيما عاد الى موسكو امس سيرجي كوفاليوف مفوض حقوق الانسان في روسيا الاتحادية بعد ان امضى عدة اسابيع في غروزني واقسم الا يغادرها الا حين يتوقف القصف الوحشي للأحياء السكنية الآمنة.

وقال كوفاليوف في مؤتمر صحافي عقده في مبنى جريدة «الازفستيا» وحضره حوالي ٤٠٠ صحافي ان الهجوم على العاصمة الشيشانية في يوم ٣١ ديسمبر قد

البقية ص٢٠



● مقاتل شيشاني يطلق النار من وراء الدبابة (أ.ف.ب)

رأي الدستور

حكومة المهمات الصعبة

حملت رسالة جلالة الحسين الجوابية للدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء المستقيل، عميق مشاعر محبة القائد وتقديره للفريق الوزاري الذي حمل المسؤوليات بكل جدارة، ونهض بها في ادق المراحل من حياة هذا الوطن. وادى الامانة كاملة كاي جندي شجاع من جنود الحسين.

لقد كانت فترة تولي الدكتور عبدالسلام المجالي رئاسة الحكومة فترة حاسمة ومفصلية من حياة الاردن. كما تحقق في غضون هذه الفترة الكثير من التحولات الكبيرة الشاهدة على جسامة المسؤولية الوطنية. في المقدمة منها توقيع معاهدة السلام الاردنية – الاسرائيلية في ظل اجماع وطني وتأييد شعبي كبيرين.

وحين تقترن فترة رئاسة الدكتور المجالي للحكومة بتوقيع معاهدة السلام، يقترن بها كذلك حقيقة استعادة الاردن لحقوقه السيادية الكاملة، بما فيها الارض والحدود والمياه. تلك القضايا التي كانت في مقدمة الاولويات التي عهد بها جلالة الحسين للدكتور المجالي وفريقه الوزاري.

وهكذا وبعد ان خاض الاردن خلال الفترة الماضية معركة السلام بشرفه وخرج منها مرفوع الرأس، دنت مرحلة اخرى جديدة سيتركز فيها العمل الوطني على مهام اعادة البناء وترتيب البيت الداخلي والمضي على طريق التقدم والازدهار، وهي مهام

البقية ص٢٠

في جلسة الاحد المقبل

مجلس النواب يستمع الى ردود الحكومة على العديد من الاسئلة

عمان / بترا / يعقد مجلس النواب في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد المقبل جلسته السابعة عشرة برئاسة المهندس سعد هايل السرور رئيس المجلس للاستماع الى ردود الحكومة على العديد من الاسئلة المقدمة من بعض السادة النواب حول عدد من القضايا التي تهم المواطنين.


سعد هايل السرور

كما يستمع المجلس الى قرار اللجنة الادارية المتضمن بعض الاقتراحات برغبة والشكاوى وقرار لجنته المالية المتضمن مشروع قانون تصديق الامتياز الممنوح لشركة الدباغة الاردنية المساهمة المحدودة لسنة ١٩٩٤ وقرار اللجنة المشتركة القانونية والمالية والمتضمن مشروع القانون المعدل لقانون التقاعد العسكري لسنة ١٩٩٤ ومشروع القانون المعدل لقانون التقاعد المدني لسنة ١٩٩٤.

اربع لجان بمجلس النواب تجتمع خلال الاسبوع المقبل

عمان / بترا / تعقد لجنة فلسطين والاراضي العربية المحتلة في مجلس النواب اجتماعا في الساعة الحادية عشرة من صباح غد السبت برئاسة النائب انور الحديد رئيس اللجنة لمناقشة بعض الامور المدرجة على جدول اعمالها.

كما تعقد اللجنة الادارية في المجلس اجتماعا في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المقبل برئاسة النائب محمد عودة نجادات رئيس اللجنة لدراسة بعض الاقتراحات برغبة المقدمة من عدد من السادة النواب اضافة الى بعض الشكاوى المقدمة من المواطنين.

وتعقد لجنة استراتيجية الطاقة والمياه في مجلس النواب في الساعة الحادية عشرة من يوم الاثنين المقبل اجتماعا برئاسة النائب عبد موسى النهار رئيس اللجنة لاستكمال المواضيع التي تم بحثها في الجلسات السابقة. كما تعقد لجنة الحريات العامة وحقوق المواطنين في مجلس النواب اجتماعا في الساعة الحادية عشرة من صباح غد السبت برئاسة النائب جمال حديثه الخريشه لمناقشة البنود المدرجة على جدول اعمالها.

محافظة العقبة تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين

العقبة / بترا / احتفلت محافظة العقبة في مسجد الحسين بن علي مساء امس الاول بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين بحضور الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة.

والقى الدكتور احمد العوايشة من الجامعة الاردنية كلمة خلال الاحتفال قال فيها ان معجزة الاسراء والمعراج جاءت تكريما لهذه الامة مصداقا لقوله تعالى / كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله / .. كما جاءت لتبارك هذه الارض المقدسة الطاهرة وتؤكد الفتح المعنوي لبيت المقدس كبشرى للمؤمنين ومعجزة من معجزات سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم.

واضاف ان حادثة الاسراء والمعراج الشريفين تؤكد ارتباط ارض الاسراء بارض المعراج وان الدعوة المحمدية ليست محصورة بمكة المكرمة وانما تشمل كل ارض المسلمين وخاصة الارض التي باركها الله في محكم التنزيل (سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله).

ودعا الى المحبة والتسامح ونبذ الخلافات وتحكيم كتاب الله وسنة رسوله فيما يبرز بينهم من نزاعات مستذكرا التضحيات التي قدمها الاردنيون في سبيل الاقصى والمقدسات ودور القيادة الهاشمية في الحفاظ عليها عبر العصور والازمنة مرورا بالحسين بن علي شريف مكة الذي ضحى بعرشه في سبيل ان تبقى عربية اسلامية وعبدالله بن الحسين الذي قضى شهيدا على ارض الاقصى.

والقى الشيخ محمود خطاب مدير الاوقاف في العقبة كلمة اوضح خلالها الدروس والعبر المستفادة من حادثة الاسراء والمعراج وضرورة توحيد صف الامة الاسلامية لمجابهة التحديات وارتباط الارض الاردنية بالاقصى عقيدة وتاريخا وجهود الهاشميين في الحفاظ على المقدسات الاسلامية وصيانتها وحمايتها.

واستعرض مراحل الدعوة الاسلامية التي جاءت لانقاذ العالم من الجهل والفقر والعبودية.

وحضر الاحتفال السادة تامر الفايز نائب المحافظ وقائد المنطقة العسكرية الجنوبية ومدير الشرطة والدفاع المدني ومدراء الدوائر الحكومية في المحافظة وجمع من المواطنين.

اختتام ندوة حول التنسيق بين الاجهزة المعنية بالابنية الحكومية

عمان / بترا / اختتمت في معهد الادارة العامة امس ندوة بعنوان التنسيق بين الاجهزة المعنية بالابنية الحكومية نظمها المعهد بمشاركة ممثلين عن وزارات الاشغال العامة والاسكان والتربية والتعليم والصحة والتموين ومؤسسة الاسكان والتطوير الحضري ودائرة العطاءات الحكومية ومركز الاستشارات الهندسية وجمعية المستثمرين ونقابتي المقاولين والمهندسين.

وهدفت الندوة الى تحديد مشكلة الابنية الحكومية تحديدا دقيقا وصحيحا ومن مختلف وجهات النظر وتحليل ومناقشة ابعاد هذه المشكلة وتداخلاتها والاطراف المعنية بها بشكل رئيسي ومباشر وتسهيل وتطوير قنوات الاتصال والتنسيق بين الاجهزة المعنية والوصول الى صيغة محددة بين هذه الاجهزة واتاحة الفرصة لكافة الاجهزة المعنية لطرح وجهات نظرها في هذه المسالة وفق حوار علمي منهجي محدد والوصول الى صيغة محددة واسلوب عمل كفؤ ليحكم هذه المسالة اضافة الى تقديم التوصيات والاقتراحات التي تتمخض عن هذه الندوة الى رئاسة الوزراء لابداء التوجيه المناسب مع ضمان تحديد الجهة والجهات الواجب توكيلها بهذه المهمة وصياغة اسس وقنوات الاتصال والتنسيق فيما بينها مستقبلا.

وناقشت الندوة على مدى يومين اوراق عمل رئيسية حول الابنية الحكومية اضافة الى مناقشة اوراق عمل اخرى تم اعدادها من قبل المدعوين ومناقشة وجهة نظر المؤسسات المشاركة في الندوة.

مناقشة ٣ رسائل ماجستير في جامعة اليرموك

اربد - الدستور - نوقشت في قسم الاقتصاد في جامعة اليرموك رسالة ماجستير مقدمة من الطالب فائق محمد النقرش بعنوان «محددات الطلب على الاستيراد وفعالية استخدام القدرة الاستيرادية في الاردن».

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور رياض المومني رئيسا، والاستاذ الدكتور حسين طلافحة، والدكتور عبد الرزاق بني هاني عضوين.

كما نوقشت في قسم الرياضيات رسالة ماجستير مقدمة من الطالب سفيان طلال عبيدات بعنوان «حول المتاليات المدرجة وتكافؤ التدريجات على الحلقة».

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور مشهور الرفاعي رئيسا، والدكتور سعدي ابو صايمة، والدكتور احمد ارحيل عضوين.

ونوقشت في قسم الادارة واصول التربية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب محمد اسعد ملحم بعنوان «مدى ممارسة مدير المدرسة لدوره في مجالس الاباء والمعلمين من وجهة نظر المديرين والمعلمين واولياء الامور».

لجنة ادارة جديدة لجمعية موظفي التربية بمحافظة الكرك

الكرك / بترا / انتخبت الهيئة العامة للجمعية التعاونية لموظفي التربية والتعليم في محافظة الكرك لجنة ادارة جديدة لها من السادة قاسم محمد البطوش رئيسا، سليم سالم حجازي امينا للصندوق، علي مصطفى المبيضين سكرتيرا، عبد الوهاب الطنشات وعبد الوهاب اسماعيل المجالي اعضاء.

وناقشت الهيئة في اجتماع عقدته في قاعة غرفة تجارة الكرك خطة عمل الجمعية للعام الحالي.

تباشر عملها ابتداء من يوم غد السبت

وزارة الاوقاف تحدد مراكز لتعبئة استمارة المواطنين الراغبين باداء فريضة الحج للعام الحالي في مختلف المحافظات والالوية

عمان / بترا / حددت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية عدة مراكز لتعبئة استمارة المواطنين الراغبين باداء فريضة الحج للعام الحالي الذين لم يسبق لهم اداؤها في الاعوام السابقة.

وقال مصدر مسؤول في الوزارة ان هذه المراكز ستقوم باستقبال المواطنين اعتبارا من بعد غد السبت وحتى نهاية دوام يوم الاثنين السادس عشر من الشهر الحالي حيث يبدأ استقبال المراكز للمواطنين الراغبين باداء الفريضة من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الساعة الخامسة مساء بما في ذلك يوم الجمعة.

وحددت وزارة الاوقاف المراكز التالية في مختلف محافظات والوية المملكة لاستقبال المواطنين لهذه الغاية:

محافظة العاصمة

مركز مسجد حمزة / ماركا الشمالية مركز مسجد الفتح / المحطة مركز كلية العلوم الاسلامية / اللويبدة مركز مسجد الشهيد / العبدلي مركز مسجد ابو درويش / الاشرفية مركز مسجد ابو قورة / المدرسة الشرعية مركز مسجد القدس / حي الشعيلة / الوحدات مركز مسجد اهل الكهف / ابوعلندا مركز مسجد المغيرة بن شعبة / شارع الاستقلال مركز مسجد صويلح الكبير مركز مسجد شعبان عثان / مرج الحمام / ناعور مركز مسجد الدراويش / بيادر وادي السير.

محافظة الزرقاء

مسجد مدينة الحجاج / مخيم حطين مسجد علي بن ابي طالب / الغويرية مسجد خالد بن الوليد / جناعة مسجد الرصيفة القديم / الرصيفة مسجد امنة بنت وهب / ياجوز مسجد الحسين بن علي / الحسين مسجد البراء بن مالك / الجبل الابيض.

محافظة اربد

مركز مديرية اوقاف محافظة اربد مركز المركز الاسلامي / اربد مركز مسجد الصديق / اربد مركز مسجد الزهراء / اربد.

محافظة البلقاء

مركز مدينة السلط / مبنى مديرية الاوقاف مركز دير علا / مسجد الصوالحة مركز الشونة الجنوبية / مبنى البلدية مركز حوض البقعة / مبنى لجنة البر والاحسان.

محافظة عجلون

مركز مديرية اوقاف محافظة عجلون مركز دار القرآن الكريم / كفرنجة.

محافظة جرش

مركز مديرية اوقاف محافظة جرش مركز المركز الثقافي الاسلامي.

محافظة مادبا

مركز المركز الثقافي الاسلامي / مادبا مركز مسجد الحمد / طريق عمان / مادبا الشرقي.

محافظة الكرك

مركز مديرية اوقاف محافظة الكرك المركز الثقافي الاسلامي للرجال / الكرك.

محافظة الطفيلة

مديرية اوقاف محافظة الطفيلة مركز بلدية بصيرا / قضاء بصيرا.

محافظة معان

مديرية اوقاف محافظة معان / شارع فلسطين مكاتب الاوقاف / مدينة حجاج معان.

محافظة المفرق

مديرية اوقاف محافظة المفرق.

محافظة العقبة

مديرية اوقاف محافظة العقبة.

لواء الرمثا

مديرية اوقاف الرمثا.

لواء الكورة

مديرية اوقاف الكورة.

لواء الاغوار الشمالية

مديرية اوقاف الاغوار الشمالية.

الملكة نور تفتتح ندوة حول الاعاقات الاربعاء

عمان - الدستور - تفتتح جلالة الملكة نور الحسين الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المقبل في فندق الاردن انتركونتننتال الندوة التي يعقدها نادي صاحبات الاعمال والمهن بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للاطفال حول الاعاقات والامراض الوراثية في الانسان.

اجتماع للجنة التنظيمية في محافظة مادبا

مادبا / بترا / ناقشت اللجنة التنظيمية في محافظة مادبا في اجتماع عقدته برئاسة الدكتور سعد العبادي محافظ مادبا بالوكالة عددا من القضايا التنظيمية المتعلقة بعدد من التجمعات السكانية الواقعة خارج التنظيم تمهيدا لايصال الخدمات العامة لها.

كما ناقشت اللجنة عددا من الطلبات المقدمة من مواطني بعض الوحدات الادارية والمتعلقة بتعديل بعض مسارات الطرق واتخذت بشانها القرارات المناسبة بما يخدم المصلحة العامة.

لواء القصر يحتفل بعيد الشجرة

القصر / بترا / اعدت متصرفية لواء القصر برنامجا لاحتفالات اللواء بعيد الشجرة المقرر اقامتها في الخامس والعشرين من الشهر الجاري في موقع مقبرة بلدة الربة الجديد.

واكد السيد محمد الضمور متصرف اللواء على اهمية الاكثار من زراعة الاشجار المثمرة والحرجية والمحافظة عليها لما للشجرة من فوائد للانسان والمحافظة على جمال الطبيعة والحد من انجراف التربة.

ودعا الى ضرورة زراعة المناطق المحمية والمسورة وساحات المدارس بالاشجار المثمرة المتنوعة.

ترفيع موظفين من ملاك وزارة الاوقاف الى مختلف الدرجات

عمان - الدستور - قرر الدكتور عبد السلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، ترفيع الموظفين التالية اسماؤهم، من ملاك الوزارة على النحو التالي:

الدرجة الاولى:

الدكتور فؤاد السرطاوي والدكتور محمد نافع ومحمود جرادات وعبد الله النسور ويوسف البرقاوي والسيد عبد الكريم الشريف.

الدرجة الثانية:

علي الموسى وبركات التميمي ويوسف ابو عسله وعيسى فتون وحسين ابو خضير ومطيع مقدادي وعودة الله ثابت ومحمد بقيله ومحمد ناصر الدين.

الدرجة الثالثة:

ياسر قليبو ومحمد شحادة ومحمد احمد وسمير القضاه وعادل ضمره ومنير عثمان وحامد ابوطير واحمد الحلايبه ومحمد الدياس وعمر عياد وموسى صبح.

الدرجة الرابعة:

عياش ابو عياش وسليمان بلبل وسلطان الجفير ومحمود برهم وابراهيم محمود ويحيى الزعبي ويعقوب هندي وصلاح ابو رميله وصلاح الدين ابو ربيع ومحمد ابو عامر.

الدرجة الخامسة:

حسني المراييات ورزق العبد الرزاق وصبري ابو ذياب وشعبان شعبان وعبد الكريم مقدادي ونهاد ابراهيم وابراهيم الجراح واحمد الصرايره ويوسف العليمي واحمد الخرابشة.

الدرجة السادسة:

عبد الرحيم هزايمه ويوسف طه وعلي العوامله ومحمد الرب ومحمد المبيضين وباسم القيسي وعبد المجيد المعايطة وجهاد الشريجي ومحمود شحادة وناصر مصطفى واحمد عتيق ومحمد العلي وعبد العزيز ملحم وغالب الزيود وسعيد ابراهيم وزهير خشاشنه وسمير حتاملة وسميح الشحرب واحمد العتوم.

الدرجة السابعة:

معتصم الشمايلة وسالم الشخانبه وخليل الطوالبه وحسن شتيوي ومحمد الخطيب ونضال حسن ومحمد الشعلان وابراهيم الشيفات وعبد الكريم يونس وخلف الشورة واحمد المراق.

الدرجة الثامنة:

هشام شاهين وانور القواسمي وخالد القضاة وخلف ابو العسل ومحمود القريناوي.

تنقلات واسعة بين امناء المستودعات في كليات الجامعة الاردنية ودوائرها المختلفة

عمان - الدستور - وافق الدكتور وليد المعاني نائب رئيس الجامعة الاردنية على اجراء تنقلات واسعة بين امناء مستودعات كليات الجامعة ووحداتها ودوائرها المختلفة على النحو التالي:-

فايز الزعبي من مستودع كلية الهندسة والتكنولوجيا الى كلية العلوم امينا للمستودع وناصر مرجي من مستودع كلية الصيدلة الى كلية العلوم امينا للمستودع ونزار البشتاوي من مستودع كلية الزراعة الى كلية العلوم امينا للمستودع وزهير نوري ابو سعد من مستودع كلية الطب الى كلية العلوم امينا للمستودع وحسين ابو حميدة من مستودع كلية الاداب الى كلية العلوم امينا للمستودع ويوسف خليل شعلوط من مستودع كلية العلوم الى كلية الهندسة والتكنولوجيا امينا للمستودع وينقل احمد عليوه من مستودع كلية العلوم الى الهندسة والتكنولوجيا امينا للمستودع وموسى ابو سلعوس من مستودع كلية العلوم الهندسية والتكنولوجيا امينا للمستودع ومحمد حسن درويش من مستودع كلية الزراعة الى كلية الهندسة والتكنولوجيا امينا للمستودع وعبد الرحمن اسماعيل كلوب من مستودع كلية العلوم الى كلية الزراعة امينا للمستودع ونبيل عزت خضر من مستودع كلية طب الاسنان الى كلية الزراعة امينا للمستودع وعلي خرفان من مستودع عمادة شؤون الطلبة الى كلية الزراعة امينا للمستودع وعبد الله حامد المومني من مستودع كلية العلوم الى كلية الطب امينا للمستودع وزيد عبد الرحمن العبيسي من مستودع كلية التمريض والقوى البشرية الى كلية طب الاسنان امينا للمستودع وسامي الكوشة من مستودع كلية التربية الرياضية الى عمادة البحث العلمي والدراسات العليا امينا للمستودع وزعل المجالي من دائرة شؤون العاملين الى كلية الشريعة امينا للمستودع ومحمد عبد روبي من وحدة القبول والتسجيل الى كلية الاقتصاد والعلوم الادارية امينا للمستودع واحمد ابو حمور من المدرسة النموذجية الى كلية الاداب امينا للمستودع ويحيى العجم من عمادة البحث العلمي والدراسات العليا الى ادارة الجامعة ومجمع الكليات الانسانية والعلمية امينا للمستودع وعبد ربه الحولجزة من ادارة الجامعة ومجمع الكليات الانسانية والعلمية الى مستودع شعبة المطاعم امينا للمستودع وحسين علي فرحان من مطبعة الجامعة الى عمادة شؤون الطلبة امينا للمستودع وسليمان مريان من كلية الهندسة والتكنولوجيا الى عمادة شؤون الطلبة امينا للمستودع وسعيد القاق من المركز الثقافي الاسلامي الى وحدة القبول والتسجيل امينا للمستودع ونبيل جرار من كلية الهندسة والتكنولوجيا الى كلية التربية الرياضية امينا للمستودع وحسين مصطفى قطوع من عمادة شؤون الطلبة الى كلية التمريض والقوى البشرية امينا للمستودع وسليم عثمان من كلية الشريعة الى كلية الحقوق امينا للمستودع وحسين العيساوي من عمادة البحث العلمي والدراسات العليا الى مطبعة الجامعة امينا للمستودع واحمد عبد اللطيف من كلية الزراعة الى المركز الثقافي الاسلامي امينا للمستودع وينقل عبد الرحمن سلامه من مطاعم الجامعة الى المدرسة النموذجية امينا للمستودع وموسى الحياري من كلية الاقتصاد والعلوم الادارية الى كلية العلوم التربوية امينا للمستودع.

منح الجنسية لعدد من الاشخاص والسماح لاخرين بالتخلي عنها

عمان - الدستور - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح الجنسية الاردنية الى كل من المواطن الفلسطيني السيد عبد القادر ابو لحيه والمواطن الفلسطيني صبري خير الله والمواطن الفلسطيني السيد سميح الوفائي واولاده كل من رانيا، احمد، محمد ومحمود.

وصدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح الجنسية الاردنية الى كل من المواطن الفلسطيني سليمان ابو سته والمواطنة الفلسطينية ضياء البطل. كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح المواطن الفلسطيني السيد علي جوهر الجمالي وزوجته واولاده كل من حاتم وسمر الجنسية الاردنية باعتبارهم مغتربين من اصل فلسطيني. وقرر مجلس الوزراء الموافقة على منح الاشخاص التالية اسماؤهم الجنسية الاردنية المواطن السوري يلسين حبنكه والمواطن السوري عبد الناصر هيكل والمواطن السوري عمران الشيشاني واشقائه كل من عرفان وعماد. وقرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للاشخاص التالية اسماؤهم بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية المبينة ازاء اسم كل منهم:

امل احمد وزكريا حماد وسوسن حمدان وعبد الله قاسم وفدوى شلبي وكامل جبعيتي وكرستينا صالح ومصطفى ظاهر ونعمه خليل زوجة مصطفى ظاهر ونجم احمد الالمانية.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على اعادة الجنسية الاردنية الى كل من عبد المهدي دلقموني وزوجته فايزة دلقموني ووليد قطان وذلك لرغبتهما بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها. كما قرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للسيدة امينه حسن زوجة السيد مازن عبد الله بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية الالمانية.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على منح المواطن السوري السيد هادي الغياث الجنسية الاردنية.

والموافقة على السماح للاشخاص التالية اسماؤهم بالتخلي عن الجنسية الاردنية بالجنسية الالمانية:

السيد ماهر دلقموني والسيد محمد العناني.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على منح المواطن السوري السيد غايب الغياث الجنسية الاردنية. كما قرر مجلس الوزراء الموافقة على منح المواطن السوري السيد محمد ظافر عبد المنعم المنلا وزوجته السيدة ايمان الاتاسي واولاده كل من بنان ومحمد غسان ومحمد يمان ومحمد انعام الجنسية الاردنية.

ندوات ومحاضرات

● تعقد في جمعية خليل الرحمن في عمان ندوة الساعة السادسة من مساء غد السبت بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين ويتحدث في الندوة سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي والمهندس رائف نجم والسيد فايز جابر.

ويدير الندوة الدكتور عودة ابو سنينه.

****

● تنظم اللجنة الثقافية في مجمع النقابات المهنية غدا السبت الساعة الخامسة مساء ندوة بعنوان «صمت العالم على مذابح الشيشان» وذلك في مجمع النقابات بعمان / قاعة الرشيد.

وسيتحدث في الندوة النائب الدكتور بسام العموش والنائب توجان فيصل والدكتور سلطان مراد ويدير الندوة المهندس سلطي الزعبي.

الدولة والمجتمع

د. احمد ابو الهيجاء

استقبل الدكتور احمد ابو الهيجاء نائب رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية الدكتور عامر حسين من جامعة شمال لندن / كلية العلوم الصحية.

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون العلمي بين الجامعتين.

محمد الراميني

تقرر ترفيع السيد محمد سليمان الراميني من كبار موظفي وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الاولى.

سليمان ملكاوي

تقرر ترفيع السيد سليمان ملكاوي رئيس قسم التعليم المهني في تربية بني كنانة، الى الدرجة الاولى.

د. فيصل قطيش

باشر الدكتور فيصل قطيش الاستاذ المساعد في قسم الاطفال في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية عمله بعد مشاركته في المؤتمر الطبي الذي عقد في دولة الامارات العربية المتحدة مؤخرا.

د. كمال غرايبة

باشر الدكتور كمال غرايبة الاستاذ المساعد في قسم الجراحة بكلية الطب في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية عمله بعد ان شارك في المؤتمر الدولي لجمعية الاطباء الامريكية العربية الذي عقد مؤخرا.

عوض الفاعوري

باشر السيد عوض الفاعوري مدير اوقاف محافظة البلقاء عمله بعد اداء مناسك العمرة.

د. محمد الخصاونة

يشارك الدكتور (محمد خير) صقر الخصاونة الاستاذ المساعد في قسم التربية الرياضية بجامعة مؤتة في الدورة الدراسية للادارة الرياضية العليا والمئوي عقدها في الاكاديمية المصرية في السابع من الشهر الحالي.

محمود هيلات

باشر السيد محمود هيلات رئيس شعبة اتصالات لواء الكورة عمله بعد انتهاء اجازته.

جميل الشلبي

باشر السيد جميل محمود الشلبي عمله مساعدا لعميد كلية عمان للشؤون الطلابية.

د. سعيد زيادة

باشر الدكتور سعيد زيادة الاستاذ المساعد في قسم النسائية والتوليد في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية عمله بعد ان شارك في مؤتمر طبي عقد مؤخرا في دولة الامارات العربية المتحدة.

فواز بني يونس

باشر السيد فواز نهار بني يونس مشرف مركز شباب دير ابي سعيد عمله امس بعد انتهاء اجازته.

طايل عواودة

تقرر ترفيع السيد طايل حجازي عواودة من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الثانية.

اطراد الاخرس

تقرر ترفيع السيد اطراد اسحق الاخرس مدير مدرسة صالحوط الاعدادية الى الدرجة الثانية.

حسين العتوم

تقرر ترفيع السيد حسين مناور العتوم رئيس قسم الاحصاء والتخطيط في مديرية تربية جرش الى الدرجة الثانية.

سامي الرحاحلة

تقرر ترفيع السيد سامي الرحاحلة مدير مدرسة لبيب وهبة الثانوية الى الدرجة الثانية.

محمد دويكات

تقرر ترفيع السيد محمد دويكات رئيس قسم التخطيط في تربية البلقاء الى الدرجة الثانية.

محمود القضاة

تقرر ترفيع السيد محمود القضاة رئيس قسم الامتحانات في مديرية تربية البلقاء الى الدرجة الثانية.

محمد النسور

تقرر ترفيع السيد محمد فرحان النسور رئيس قسم التعليم الخاص في تربية البلقاء الى الدرجة الثانية.

مصطفى ابو نار

تقرر ترفيع رئيس قسم الامتحانات بعمان الاولى السيد مصطفى ابو نار الى الدرجة الثانية.

راتب الخوالدة

تقرر ترفيع السيد راتب الخوالدة من موظفي عمان الاولى للدرجة الثانية.

عودة ورشيد

تقرر ترفيع الموظفين بامتحانات عمان الاولى رفعت عودة وعبد الكريم رشيد الى الدرجة الثانية.

ابراهيم عبد النبي

تقرر ترفيع السيد ابراهيم سعد عبد النبي من تربية لواء الكورة الى الدرجة الثانية.

هنا منصور

تقرر ترفيع السيدة هنا سامي حسن منصور من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الثانية.

هاني الشبلي

تقرر ترفيع السيد هاني الشبلي رئيس قسم شؤون الطلبة في مديرية تربية جرش الى الدرجة الثالثة.

محمد عتوم

تقرر ترفيع السيد محمد طعمة عتوم من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الثالثة.

حمود اللصاصمة

تقرر ترفيع السيد حمود اللصاصمة المدير الاداري في تربية لواء القصر الى الدرجة الثالثة.

نواش سليمان

تقرر ترفيع نواش سليمان من موظفي عمان الاولى الى الدرجة الثالثة.

سهير العبوة

تقرر ترفيع السيدة سهير العبوة مديرة مدرسة المروج / ث بنات الى الدرجة الثالثة.

ياسر البرقاوي

تقرر ترفيع السيد ياسر البرقاوي من ملاك وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى الدرجة الثالثة.

عبد الرحمن عواد

تقرر ترفيع السيد عبد الرحمن عواد من موظفي دائرة الاراضي في اربد الى الدرجة الرابعة.

احمد الصغير

تقرر ترفيع السيد احمد الصغير من ملاك وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى الدرجة الرابعة.

عاكف قطيشات

تقرر ترفيع السيد عاكف قطيشات من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الرابعة.

نواف الصرايرة

تقرر ترفيع السيد نواف الصرايرة رئيس ديوان وحدة الاستشارات والتعليم المستمر في جامعة مؤتة الى الدرجة الرابعة (أ).

امل البشابشة

تقرر ترفيع السيدة امل البشابشة من موظفي جامعة مؤتة الى الدرجة الرابعة (أ).

كايد المجالي

تقرر ترفيع السيد كايد المجالي رئيس ديوان تربية القصر الى للدرجة الرابعة.

يسرى قطيشات

تقرر ترفيع المعلمة يسرى خالد قطيشات من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الرابعة.

تيسير رواشدة

تقرر ترفيع السيد تيسير رواشدة من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة.

صالح الحنيطي

تقرر ترفيع السيد صالح الحنيطي من ملاك وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الى الدرجة الخامسة.

ميسر عيشة

تقرر ترفيع الانسة ميسر عيشة من موظفات الديوان بعمان الكبرى الاولى للدرجة السادسة.

نظمية صبري

تقرر ترفيع الانسة نظمية صبري من موظفات الديوان بعمان الكبرى الاولى للدرجة السابعة.

سمير الدباس

تقرر احالة السيد سمير الدباس من ملاك دائرة الجمارك على التقاعد.

برقيتا تهنئة لمدير عام وكالة الانبـــاء الاردنيـــة (بترا)

عمان / بترا / تلقى السيد عبدالله العتوم مدير عام وكالة الانباء الاردنية برقية تهنئة من الدكتور فائز الصائغ رئيس اتحاد وكالات الانباء العربية المدير العام للوكالة العربية السورية للانباء بمناسبة توقيع اتفاقية بين الوكالة وهيئة الاخبار عبر العالم / يونايتبرس/ تقوم بموجبها الهيئة ببث نشرات / بترا / الاخبارية على شبكتها الفضائية.

واعرب الدكتور الصائغ عن احر تهانيه وتمنياته الطيبة / لبترا / بتحقيق هذه الخطوة النوعية بمجال عمل وكالة الانباء وهي الخطوة التي عمل اتحاد وكالات الانباء العربية على اقرارها في مؤتمره الثاني والعشرين.

وقال انه ما كان لهذا الاتفاق ان يتحقق لولا المشاركة الجادة والمسؤولة لوكالة الانباء الاردنية / بترا / في المناقشات.

وثمن باسم اتحاد وكالات الانباء العربية دور وكالة الانباء الاردنية وسرعة تنفيذها لهذا القرار وهو الامر الذي سينعكس بالخير والمنفعة المتبادلة بين وكالات الانباء العربية ووكالات انباء العالم.

واكد على اهمية توقيع هذه الاتفاقية في نقل صورة العرب الحقيقية وتراث الامة المجيد الى اوسع نطاق ممكن في هذا العالم الذي تتقاذفه المعلومات والمعلومات المضادة عبر احدث وسائل الاتصال والتقنيات الحديثة التي خاضت وكالة الانباء الاردنية / بترا / عالمه اليوم.

واعرب عن امله في ان تتمكن وكالات الانباء العربية الاخرى للنهوض بدورها وتحقيق مثل هذه الخطوة.

كما تلقى السيد مدير عام وكالة الانباء الاردنية برقية من السيد علي الصمادي مدير عام وكالة الانباء الاردنية السابق هنا فيها وكالة / بترا / بتوقيع هذه الاتفاقية وتحقيقها الهدف الذي كانت تتوق اليه بدخول عصر الاعلام الالكتروني والبث عبر الاقمار الصناعية لنقل رسالة الاردن العربية القومية والفكر السياسي للقيادة الهاشمية الرائدة الى مختلف ارجاء العالم.

تشكيلات محدودة في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون

عمان ـ الدستور ـ قرر السيد وزير الاعلام اجراء التشكيلات التالية في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون على النحو التالي:

تعيين السيد فوزي صالح مصطفى مساعدا للمدير العام / مدير دائرة الهندسة وتعيين السيد علي ابو كويك مستشارا هندسيا وتعيين السيد عبدالحليم صالح عربيات نائبا لمدير التلفزيون وتعيين السيد عباس كرنافوط مديرا لدائرة الانتاج الدرامي بالتلفزيون وتعيين الانسة زاهية حيدر عتاب مساعدا لمدير التلفزيون لشؤون البرامج المحلية وتعيين الانسة سعاد رمو مساعدا لمدير التلفزيون لشؤون المتابعة وتعيين السيد محمد سعيد برمامت مديرا للاخبار بالتلفزيون وتعيين السيد صالح الرتيمة مديرا لبرامج القناة الاولى في التلفزيون وتعيين الانسة ريما عازر مديرا لبرامج القناة الثانية في التلفزيون وتعيين كل من السيدين مريد حماد والسيد الفرد عصفور ـ رئيس تحرير اخبار مسؤول في دائرة الاخبار بالتلفزيون وتعيين السيدة سمر خير مساعدا لمدير برامج القناة الاولى في التلفزيون وتعيين السيد بولص وكيله رئيسا لقسم الرقابة في القناة الثانية بالتلفزيون وتعيين السيد مازن قطان رئيسا لقسم الترجمة في القناة الثانية بالتلفزيون.

حزب التقدم والعدالة يناشد المتحاربين في الشيشان بوقف القتال

عمان / بترا / ناشد حزب التقدم والعدالة الفريقين المتحاربين في جمهورية الشاشان الى وقف القتال فورا واللجوء الى ميثاق الامم المتحدة والمواثيق الدولية الاخرى التي توجب اللجوء للوسائل السلمية في تسوية النزاعات بين الدول.

جاء ذلك في بيان اصدره الحزب امس ووقعه السيد علي فريد السعد الامين العام للحزب وقال فيه .. ان حزب التقدم والعدالة يراقب بكافة كوادره ببالغ الحزن والاسى اخبار المعارك الطاحنة التي تجري في جمهورية الشاشان والتي اودت بحياة اعداد كبيرة من المواطنين المدنيين والعسكريين من كلا الفريقين وخاصة من الشيوخ والنساء والاطفال الابرياء دون اي تدخل من الامم المتحدة وهيئاتها الدولية ودول العالم لوقف هذا النزيف الدموي.

وقال البيان ان حزب التقدم والعدالة يدعو اطراف هذا النزاع الدموي الى تحكيم العقل والمنطق في تسوية نزاعهما والى وقف كافة الاعمال العسكرية التي تزهق الارواح ولا تحقق الا الدمار والخراب لكلا الفريقين بحيث لن يكون هنالك منتصر ومهزوم في ضوء ما يحل بالشعبين من كوارث ومآس وويلات. وناشد الحزب في بيانه الفريقين المتحاربين وقف القتال فورا واللجوء الى ميثاق الامم المتحدة والمواثيق الدولية الاخرى التي توجب اللجوء للوسائل السلمية في تسوية النزاعات بين الدول حفاظا على ارواح ودماء ابناء الشعبين المتنازعين كما ناشدهما الالتزام بمبادىء حقوق الانسان والالتزام بمبدأ حق الشعوب في تقرير مصيرها .. كما ناشد الامم المتحدة والدول الحرة كافة الى التدخل لوقف هذه المجزرة البشرية المؤلمة.

مدير سلطة الكهرباء يفتتح محطة تحويل صبحا الرئيسية

المفرق / بترا / افتتح المهندس محمد سعيد عرفة مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية امس محطة تحويل صبحا الرئيسية / ١٣٢ / ٣٣ ك.ف وذلك بكهربة المحطة من خلال خط النقل الوطني ١٣٢ ك.ف مزدوج الدارة الممتد من محطة تحويل الحسين الحرارية الى منطقة صبحا في محافظة المفرق بطول ٤٠ كم.

واشتمل مشروع انشاء المحطة على تركيب خمس خلايا ١٣٢ ك.ف محولين ١٣٢ / ٣٣ ك.ف قدرة كل منهما ٤٠ ميجا فولت امبير بالاضافة الى خلايا ٣٣ ك.ف.

وذكر المهندس وائل صبري مدير دائرة محطات التحويل ان هذا المشروع الذي يهدف تزويد التيار الكهربائي من الشبكة الوطنية للعديد من ابار المياه المنطقة الشرقية من المملكة بالاضافة الى تعزيز وتحسين التغذية الكهربائية لشبكات شركة كهرباء محافظة اربد وقرى المنطقة الشرقية.

ويذكر ان الاجهزة الفنية العاملة في سلطة الكهرباء الاردنية قامت بتنفيذ اعمال المشروع من خلال تحضير مواصفات ووثائق العطاءات وكذلك القيام بالاعمال الهندسية والاستشارية والتركيبات والفحوصات اللازمة لمحطة تحويل ضمن هذا المشروع الحيوي مما اكسبها خبرات فنية جيدة واعداد كوادر مؤهلة.

وبلغت التكاليف الاجمالية للمشروع شاملة انشاء خط النقل الوطني محطة التحويل الرئيسة ٥ ملايين دينار اردني.

تصنيف ١٢٥٥ موظفا من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية

عمان / بترا / بلغ عدد الموظفين الذين تم تصنيفهم منذ بداية العام الماضي وحتى نهاية شهر تشرين الثاني الماضي ١٢٥٥ موظفا بلغت نسبة الذكور منهم ٨٥ بالمئة.

وذكرت النشرة الدورية الصادرة عن مديرية العلاقات العامة والاتصال بديوان الخدمة المدنية انه تم خلال الفترة ذاتها ترفيع ١٩٥٩١ موظفا وموظفة منهم ٤٨ للدرجة الخاصة و ١٧١ للفئة الاولى و ٤٣٢٠ لباقي الفئات والدرجات في الوزارات والدوائر باستثناء وزارة التربية والتعليم.

وبينت النشرة انه تم في وزارة التربية والتعليم ترفيع ٣٨ موظفا للدرجة الخاصة و ١٤ للفئة الاولى و ١٥٠٠٠ لباقي الفئات والدرجات.

كما تم خلال الفترة ذاتها تعديل وضع ٤٤٨ موظفا وموظفة منهم ٩٧ في وزارة التربية و ٣٩١ في باقي الوزارات والمؤسسات.

واما حالات الانفكاك من الخدمة فبلغت ٧٦٥ حالة منها ٧٨ بالمئة تقاعد و ١٥ بالمئة استقالة و ٧ بالمئة حالات اخرى.

توفر منحة دراسية لدى وزارة التربية

...ان / بترا / يتوفر لدى وزارة التربية والتعليم منحة دراسية للحصول على ...جة الدبلوم العالي ثم الماجستير في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ...عام الدراسي ٩٥/٩٦ مقدمة من معهد الخرطوم الدولي في السودان حيث تبدأ ...راسة بها اعتبارا من اول شهر اب لعام ١٩٩٥ وضمن الشروط التالية:

... ان يكون المرشح حاصلا على بكالوريوس لغة عربية وان يتقن احدى ...لغتين الانجليزية او الفرنسية وان لا تقل خدمة المتقدم عن ثلاث سنوات ... لا يتجاوز عمر المرشح ٣٥ عاما.

في اجتماع لجنة الزراعة والري النيابية

مناقشة الشكوى المقدمة من مربي الابقار حول رفع اسعار الحليب

عمان / بترا / عقدت لجنة الزراعة والري في مجلس النواب اجتماعا امس برئاسة النائب نادر الظهيرات رئيس اللجنة جرى خلاله مناقشة الشكوى المقدمة من مربي الابقار بخصوص رفع اسعار الحليب وقروض المنظمة التعاونية.

وقال النائب الظهيرات في حديث لوكالة الانباء الاردنية عقب الاجتماع ان اللجنة اوصت بضرورة التدخل لحماية مصالح المنتجين والمستهلكين على حد سواء وان تقوم الحكومة بالدراسة الفورية لكلفة الانتاج لمنتجها الاساسي الحليب ومشتقاته التصنيعية وذلك على ضوء تغير مدخلات الانتاج وارتفاع اسعارها بحيث تاتي هذه الدراسة لتعبر عن حقيقة الكلفة وان تتضمن ارباحا معقولة لا تضر بالمستهلك.

واضاف ان اللجنة ترى ان


النائب نادر الظهيرات

يشارك في هذه الدراسة الى جانب وزارتي التموين والزراعة كل من المنظمة التعاونية وجمعية حماية المستهلك وجميعات مربي الابقار واصحاب المصانع على ان تزود الحكومة اللجنة الزراعية في مجلس النواب بنتائج هذه الدراسة خلال اسبوعين من تاريخ موافقة المجلس.

واكد ضرورة تشجيع المصانع ذات الصفة التعاونية للحيلولة دون الاحتكار وايجاد سوق مواز ومعاملة المزارعين المقترضين من مؤسسة الاقراض الزراعي والمنظمة التعاونية واتحاد المزارعين على قدم المساواة للاستفادة من توجيهات جلالة الملك الحسين والخاصة باعفاء المزارعين من الفوائد.

وبين ضرورة ان يرتبط تحصيل القروض الزراعية العائدة للمنظمة التعاونية بجدولة زمنية على اساس مواسم الانتاج في القطاعات الزراعية الانتاجية المختلفة.

وحث الحكومة على تحصيل القروض غير الزراعية والتي ادت الى تراجع الاداء التعاوني المالي والاداري بالسبل القانونية المتبعة.

اختيار عمان مقرا للمكتب الاقليمي الخامس لهيئة اللحوم الاسترالية

مارتن: الاردن يتمتع باستقرار يؤهله ليكون مركزا تجاريا في المنطقة

عمان - من عائدة الطويل

قال السيد ديفيد مارتن المدير الاقليمي لهيئة اللحوم والماشية الاسترالية انه تم اختيار عمان لتكون مقرا للمكتب الاقليمي للهيئة مشيرا الى ان خدمات المكتب ستشمل كلا من: تركيا، سوريا، العراق، فلسطين، اسرائيل وشمال افريقيا وذلك بسبب موقع الاردن المتوسط والاستقرار الذي ينعم به.

وقال: ان هذا المكتب الذي تم افتتاحه في شهر تموز الماضي هو المكتب الخامس في العالم بعد البحرين ونيويورك واليابان وكوريا.

وبمناسبة بدء العمل في مكتب عمان تحدث السيد مارتن للدستور مشيرا الى الدوافع والعوامل التي تراكمت في السنوات الثلاث الاخيرة والتي ادت الى فتح المكتب رسميا، ومنها ان (٧٠٪) من احتياجات الاردن من اللحوم المستوردة هي من استراليا، بالاضافة الى زيادة عمليات الاستيراد والتصدير وحجم التعامل في الفترة الاخيرة حيث تقدر كمية اللحوم الاسترالية التي تصدر الى الاردن ما يعادل (٤٥٠) الف راس سنويا.

وكانت البداية في عام (١٩٩٠) عندما اتفقت وزارتا الزراعة والتموين في المملكة مع هيئة اللحوم والمواشي الاسترالية (شبه الحكومية) على مواصفات معينة ومحددة ووافقت الهيئة الاسترالية على هذه المواصفات والتي تتعلق بالنوعية وبالوزن الذي يجب ان لا يزيد عن (٤٠) كغم للراس الواحد. لذا فان نوعية وجودة اللحوم الاسترالية التي تدخل الاردن منذ ثلاثة اعوام من افضل الاصناف.

واضاف السيد مارتن قائلا: ان سوق عمان من اهم الاسواق بالنسبة لاستراليا حيث ان (٧٠٪) من استيراد الاردن من اللحوم من استراليا وذلك منذ اربعة اعوام، وكذلك فان (٣٥٪) من اللحوم المتواجدة في الاسواق الاردنية هي استرالية المنشأ.

وقال ان المكتب سيكون مسؤولا بالدرجة الاولى عن استصدار رخص استيراد وتصدير اللحوم للمنطقة وتقديم المساعدة الفنية للحكومة الاردنية في مجال تربية وتسمين الماشية اللاحمة، وكذلك حفظها وفق اسس ومستويات عالمية. حيث قدمت هيئة اللحوم والمواشي في كانون الثاني من عام ١٩٩٣ برادات لحفظ اللحوم لامانة عمان.

واوضح ان اكبر شحنة قام المكتب بنقلها تقدر بـ (٥٠٠٠) راس من الماشية وصلت ميناء العقبة في الرابع عشر من كانون الاول الماضي وتم نقلها فورا الى قزة عن طريق ايلات وسيكون موعد نقل الشحنة الثانية في شباط القادم.

وذكر السيد مارتن ان هيئة اللحوم والمواشي الاسترالية تملك الان مصنعا ومباني في منطقة (القويرة) وهي منطقة السوق الحرة مضيفا ان المباني تستخدم ايضا في عملية تسمين الخراف والمواشي بحيث تبقى لمدة شهر قبل بيعها اذا لزمت الحاجة او قبل اعادة تصديرها الى الدول العربية المجاورة.

وقد شرعت الهيئة ببناء مصانعها في المنطقة الحرة في القويرة قبل ثمانية اشهر للعمل على اعادة تصدير اللحوم الى دول المنطقة (تركيا وسوريا وشمال افريقيا).

وقال السيد مارتن ان المواقع في المنطقة الحرة مزودة بالخبراء واطباء بيطريين وقال ان لدينا (٨٠٠٠) راس في الموقع.

وتتطلع الحكومة الاسترالية الى زيادة التعاون التجاري والعمل في مجال اللحوم الاسترالية لتصل الى المستوى الذي تصبو اليه استراليا بحيث يوازي مكتب عمان سائر المكاتب العالمية الاسترالية الاخرى لما فيه الفائدة للاردن واستراليا على السواء.

في محاضرة بمنتدى الشباب العربي

المدادحة: الهاشميون يحملون راية الثورة العربية والاردن رمز وحدة الامة

عمان ـ الدستور ـ القى الدكتور عبدالله المدادحة نائب رئيس مجلس الامناء في منتدى الشباب العربي محاضرة في مقر الامانة العامة عمان بالتعاون مع فرع عمان لجنة الحوار والفكر بعنوان «فكر النهضة العربية» قال الدكتور عبدالله المدادحة ان الاردن هو المعقل الرئيسي لعملية التنوير للعقل العربي الاسلامي والذي لا يمكن لاي دولة من دول المنطقة ان تحمله ويعود الفضل في ذلك الى فكر المدرسة الهاشمية التي حملت علم الثورة ويعود ذلك الى تاسيس الدولة العربية الاسلامية من الرسول محمد صلى الله عليه وسلم مؤكدا على مبدأ التوحيد وهذا يدل على ان الفكر الاسلامي بعالميته وشموليته لا يستطيع اي فكر ان يضاهيه.

تعتبر الهاشمية بمثابة الرقيب والفكر الثاقب لهذه الامة حيث ان المغفور له الملك عبدالله بن الحسين سنة ١٩٤٨ حرص على بقاء القدس عربية خاصة في الاعمار الهاشمي الاول والثاني والثالث الذي كان على يد القائد جلالة الملك الحسين المعظم ونائبه سمو الامير الحسن بن طلال حفظه الله.

وقال الدكتور عبدالله المدادحة براي الشخص ان فلسفة الثورة العربية تقوم على منهجية علمية لفهم الثورة وبدون منهجية لا تستطيع فهمها بل هو فكر وله فلسفة ففكر الثورة هو محصلة تفاعل بين عنصرين: الاول تقاليد انسانية، الثاني تقاليد دينية. وهذا الفكر مبني على قواعد صلبة امتدت جذوره عبر التاريخ الى الرسول محمد صلى الله عليه وسلم واضاف الدكتور عبدالله ان الهاشمية مدرسة فكر قلب العروبة الهاشمية وروح الاسلام تقف متجهة في خنادقها وتهب لنصرة الامة وان هذا الفكر يقوم على مبدأ التوحيد للديانات الثلاث مبدأ عربي اسلامي اكثر من مبدأ آخر له التواصلة مع اركانه فهو يؤمن بالحرية والشورى والديمقراطية والمحافظة على حقوق الانسان ويؤمن بالتعددية الفكرية والدينية والعرقية حيث تتفاعل التقاليد الدينية مع الانسانية ولا بد من عملية بعث كما كان مع الثورة الاوروبية كاعادة تنظيم او بعث الفكر من جديد.

وقال الدكتور عبدالله ان الولاية الهاشمية على المقدسات لا تقصد بها السيطرة وان الولاية الدينية لا تعني الولاية السياسية اي ان الولاية السياسية تعود اخيرا الى الشعب الفلسطيني وممثله ب«منظمة التحرير الفلسطينية». لقد كان دور آخر خلفاء المسلمين صاحب الرصاصة الاولى الشريف الحسين بن علي طيب الله ثراه حيث بويع في عمان عام ١٩٢٤ كخليفة للمسلمين حيث طلب الدفن بالقدس للتاكيد على استمرارية الولاية الدينية للمقدسات سواء بالبيت العتيق او المقدسات في القدس وهذا ما يعزز الولاية الدينية والاسلامية للهاشميين واضاف الدكتور عبدالله بانه لا يوجد عند الهاشميين سوري او فلسطيني اردني بل كلهم ابناء الامة.

واختتم الدكتور عبدالله محاضرته بان فكر الثورة هو عبارة عن تفاعل التقاليد الانسانية والدينية وان الهاشميون هم الذين يقودون الصحوة الكبرى بقيادة جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي عهده حيث يحدثنا سموه الى عام ٦٣٦ ـ ٦٣٧ بعد الميلاد اي ميلاد السيد المسيح عن العهدة العمرية التي يعتبرها ارقى واول حوار بناء وحقيقي بين الاديان السماوية وذلك في زمن الخليفة الفاروق عمر بن الخطاب.

واضاف ايضا بان الاردن هو دولة الامة لكن ليس البديل عنها سيبقى الهاشميون حاملين راية الثورة العربية الكبرى وان الاردن سيبقى رمز وحدة الامة وان الاردن له امتداد اقليمي ضمن وحدتين الشرق الاوسط الذي يكاد يرى النور واقليم البحر الابيض المتوسط فالاول له عمق اسلامي والثاني له تحقيق للتواصل مع الدول الاوروبية وهذا يعطي للاردن دورا استراتيجيا لهذا العالم لانه يحمل الفكر وحوار الاديان.

وفي نهاية المحاضرة فتح باب النقاش والحوار وتمت الاجابة على الاسئلة.

٢٫٥ مليون طن كميات الاسمنت المبيعة للسوق المحلي العام الماضي

عمان / بترا / بلغت كميات الاسمنت المبيعة للسوق المحلي العام الماضي ١٩٩٤ «٢ مليون و ٥٣٠ الف طن».

وذكرت مصادر شركة مصانع الاسمنت الاردنية ان كميات الاسمنت المصدرة للخارج في العام الماضي بلغت ٨٨٧٫٠٢٣ الف طن.

واشارت المصادر الى ان الشركة حققت العام الماضي ١٩٩٤ زيادة في حجم الكميات المصدرة بلغت ١٤٢٫٠٥٠ الف طن وبزيادة نسبتها ١٩ في المئة عن عام ١٩٩٣.

مناقشة رسالة ماجستير في الاردنية

عمان ـ الدستور ـ نوقشت في الجامعة الاردنية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب اسعد صبحي ابو حسين بعنوان الجدوى الاقتصادية لبرنامج الحاسوب التعليمي في كليات المجتمع في الاردن.

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالله الرشدان مقررا وعضوية د. ابراهيم ناصر ود. سليمان عبيدات.

رد على هموم وقضايا

السيد رئيس التحرير المحترم

تحية طيبة وبعد.

بالاشارة الى المقال المنشور في زاوية «هموم وقضايا» بعنوان «مهارة لا تفيد احدا» التي نشرت في جريدة الدستور بتاريخ ٢ / ١ / ١٩٩٥.

اود بداية ان اهنئكم ببداية العام الجديد واشير الى انني من المتابعين والمعجبين تحديدا باسلوب كاتب المقال البناء في النقد والتوجيه والذي ينبع بدون شك من حرصكم المستمر على مصلحة وخدمة وطننا الطيب.

عودة الى المقال المذكور فانني اود ان استغل هذه الفرصة لاعرفكم على جانب صناعي حيوي بالاضافة الى كونه علما قائما بذاته الا وهو علم العوامل الانسانية Human Factors وهو احد اركان علم الهندسة الصناعية المتاصلة قدما في الغرب والذي دخل الى الاردن كاحد تخصصات كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الاردنية في سنة ١٩٨٧.

هذا العلم باختصار يبحث في الجانب البشري من العملية التصنيعية وخصوصا عندما يتعلق الامر بعملية صناعية يدوية او تجميعية (كمعظم صناعاتنا المحلية) من حيث دراسة الجسم الانساني كانه آلة ودراسة تصميم افضل البدائل لتهيئة مكان العمل حتى نضمن في النهاية الحصول على افضل انتاجية، افضل جودة مع الحفاظ في نفس الوقت على سلامة العامل وصحته على المدى البعيد.

هذه الدراسات تاخذ في عين الاعتبار جميع ابعاد الجسم وتعتمد في التصاميم والنتائج في النهاية على هذه الابعاد.

احب هنا ان اذكر مثالا بسيطا: لو احتجت ان تاخذ كتابا من الرف العلوي في مكتبتك فان ذلك سيتطلب منك ان تمد يدك الى اعلى وتمسك الكتاب ثم تنزله الى الاسفل. هذه الحركة عندما تتم مرة واحدة فانها لا تترك اي اثر. ولكن لو قمت باداء هذه الحركة خمسة آلاف مرة في اليوم فان ذلك على هذه الظروف الحالية سوف يؤدي الى اصابات عضلية ومفصلية لا نهاية لها.

هنا بالضبط ياتي دور علم العوامل الانسانية في اعادة تصميم مكان العمل ـ المكتبة في المكان السابق ـ لوضع الكتاب على ارتفاع معين حتى تكون عملية احضاره اسهل ما يمكن ولا تؤثر على الشخص الذي تتم بها في اخر اليوم.

نفس المثال يمكن قياسه على جميع حركات الجسم الاخرى والتي بالتالي تلزمها معرفة ابعاد اخرى مثل ارتفاع الكوع عن الارض وارتفاع مدى النظر وابعاد الراس.

والقيام بهذه الدراسة على صورة شمولية يفيد على حسب اعتقادي في الحصول على ابعاد وسطية يستفيد منها المسؤولون في المصانع في تهيئة اماكن العمل اعتمادا على هذه الابعاد الوسطية.

لا اعتقد ان اي مكتب هندسي لديه الوقت او المال الكافي ليقوم بدراسات بدون فائدة او من اجل المتعة واضاعة الوقت او للتفكير في انشاء مشروع لصناعة الطواقي والطرابيش وما شابه.

وليس المقصود ايضا في هذه الدراسة ان نرسل هذه الابعاد الى الشركات العالمية حتى يقوموا (بتفصيل) السيارات والآلات على مقاساتنا وانما المقصود منها هو ما سبق شرحه.

اود ان اؤكد عدم علاقتي بالمؤسسة التي قامت باجراء الدراسة المذكورة لا من قريب ولا من بعيد وانما دفعني لكتابة هذه الرسالة معرفتي بان هذه الدراسة ذات جدوى قيمة جدا وانها تمت بناء على اهداف مهنية بحتة وحرصا مني على توضيح وتعريف مفهوم الهندسة الصناعية ومدى حاجتنا لتفعيل دورها في صناعاتنا المحلية وخصوصا في هذه المرحلة التنافسية.

والله من وراء القصد.

المهندس عامر الخطيب

الاميرة عالية تهدي حصانا عربيا اصيلا لعماد الدين نجل الشهيد الطيار بلال الشريدة

عمان ـ الدستور: زارت سمو الاميرة عالية بنت الحسين بيت عزاء آل الشريدة والريموني حيث قدمت سموها العزاء لاهل الفقيد الطيار النقيب بلال عبدالمجيد الشريدة وخلال وجودها في بيت العزاء تحدثت سموها مع نجل الشهيد عماد الدين (٣ سنوات) وسالته عن حبه للخيول والفروسية فاشار بالايجاب الامر الذي حدا بسمو الفارسة الهاشمية باهدائه حصانا عربيا اصيلا مما كان له اطيب الاثر في نفوس آل الشريدة والريموني وعبروا عن امتنانهم وتقديرهم لهذه اللفتة الهاشمية الكريمة التي تعبر عن الحب والحنان ودعوا الله ان يحفظ سيد البلاد وولي عهده والعائلة الهاشمية لتظل بظلالها الطيبة الشعب الاردني الكريم وسيتذكر عماد الدين في المستقبل الاصالة الهاشمية والمواقف التي يعتز بها دائما.

برقية شكر وتقدير لرئيس الوزراء من جمعية حماية المستهلك

عمان ـ الدستور: وجه رئيس الهيئة الادارية للجمعية الوطنية لحماية المستهلك برقية شكر وتقدير الى السيد رئيس الوزراء ومجلس الوزراء لتجاوب الحكومة مع مطلب الجمعية في زيادة عدد المكالمات الهاتفية المعفاة الى ١٦٠٠ مكالمة سنويا وتوزيعها على اربع فترات في السنة الامر الذي يترجم تحسس الحكومة لمطالب المواطنين العادلة.

وتضمنت البرقية اقتراحا برفع زمن المكالمة الى خمس دقائق بدلا من اربع خصوصا وان دراسات مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية بينت ان معدل المكالمة المحلية هو ٤٫٦ دقيقة مما يستدعي تعديلها الى ٥.

نقل مركز التصحيح للغة الانجليزية الى مدرسة بلال بن رباح

عمان ـ الدستور ـ يطلب مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى من المعلمين المكلفين بالتصحيح في مبحث اللغة الانجليزية الالتحاق بمركز التصحيح في مدرسة بلال بن رباح / جبل النزهة بدلا من مدرسة الكلية العلمية الاسلامية / جبل عمان وفي نفس الموعد المحدد سابقا، وهو يوم الاحد المقبل.

خلال لقائه مديري التنمية

د. الصقور يدعو الى تفعيل المجتمع المحلي وتشكيل الهيئات التطوعية الاجتماعية في مختلف المحافظات

عمان / بترا / قال الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية ان الوزارة تسعى الى وضع سياسات واضحة تتناسب مع الاحتياجات والمتطلبات للوصول الى مرحلة يكون فيها الانسان قادرا على المشاركة الفعالة في صنع حياته ومستقبله ومنتجا فاعلا.

واضاف الدكتور الصقور خلال لقائه مدراء المديريات في الوزارة ومدراء التنمية في المحافظات والالوية انه لابد من اعادة ترتيب القطاع التطوعي والمؤسسات الاجتماعية للقيام بمهام جديدة تتحمل من خلالها مسؤولياتها كرديف طبيعي ومساند لعمل الوزارة وتوجهاتها وسياستها وبرامجها.

ودعا الى ضرورة تفعيل المجتمع المحلي وتشكيل الهيئات التطوعية الاجتماعية في مختلف المحافظات والالوية بهدف توعية المواطنين وتطوير العمل الاجتماعي.

واشار الى ان الوزارة تسعى الى استقبال كل الفعاليات والقدرات الممكنة في المجتمع لتحقيق التنمية الشاملة عبر تكاتفها مع الجهود التي تبذل خاصة من قبل الحركة التطوعية في الوطن.

واشار السيد سليمان الروسان امين عام وزارة التنمية الاجتماعية الذي ترأس جانبا من الاجتماع ان الوزارة تسعى الى تنفيذ المشاريع الحيوية والضرورية التي تعود بالفائدة والنفع على المواطنين وتنهض بمستواهم الاجتماعي والاقتصادي من خلال تنمية الانسان وتاهيله وتفعيل دوره في عملية التنمية مستعرضا موازنة الوزارة لعام ١٩٩٥ والاجراءات التي يجب القيام بها في حال تلقي التبرعات النقدية والعينية.

وقال المهندس فرج الهاشم مدير عام صندوق المعونة الوطنية انه سيتم اقامة برنامج ضمن صندوق المعونة يسمى برنامج (التشغيل المدعوم) ويتمثل باعطاء كامل المعونة الشهرية المتكررة المخصصة للاسرة او جزء منها الى اي شركة او متجر لتقوم بتوفير فرصة عمل لاحد ابناء هذه الاسر بدلا من اعطاء المخصصات لهذه الاسرة.

وفي نهاية الاجتماع تم مناقشة عدد من الامور المتعلقة بعمل مديريات التنمية الاجتماعية.

اجتماع للجنة التخطيط في وزارة الاشغال العامة والاسكان

عمان / بترا / عقدت لجنة التخطيط في وزارة الاشغال العامة اجتماعا امس برئاسة الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان تم خلاله مناقشة الامور المالية والادارية المدرجة على جدول اعمال اللجنة. واكد الدكتور النسور خلال الاجتماع على ضرورة المباشرة باتخاذ الاجراءات الضرورية تمهيدا لبدء طرح عطاءات المشاريع المنوي المباشرة في تنفيذها خلال العام الحالي.

وقال ان الربع الاول من هذا العام سيشهد طرح جميع العطاءات الواردة في موازنة الوزارة تمهيدا لاحالتها والمباشرة في تنفيذها للاستفادة من فصل الصيف خلال العام الحالي وتحاشيا لتاخر هذه المشاريع مع حلول فصل الشتاء القادم.

واكد الدكتور النسور ان المواصفات الفنية العالية والتي تنفذ في ضوئها مشروعات الوزارة المختلفة هي الضمان الوحيد لانجازها بكفاءة عالية لتحقق الاهداف المرجوة منها في دعم الاقتصاد الوطني وخدمة المواطنين في مختلف مواقعهم.

وحضر الاجتماع امين عام الوزارة والمدراء العامون ومدراء اشغال المحافظات.

افتتاح اعمال اليوم العلمي في مركز فرح الملكي

عمان / بترا / بدات صباح امس في مركز فرح الملكي الاردني للتاهيل بمدينة الحسين الطبية اعمال اليوم العلمي الاول لدائرة العيون الذي تنظمه مديرية الخدمات الطبية الملكية بالتعاون مع جمعية اطباء العيون الاردنية.

والقى اللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية كلمة في اللقاء العلمي قال فيها ان التحصيل العلمي ومجاراة العلوم والتكنولوجيا الحديثة لم يعد مقصورا على نخبة دون اخرى بل اضحى حاجة ماسة وضرورة ملحة لاي مجتمع يطمح في الرقي والاخذ باسباب التطور والنماء ومن السهل على كل ذي بصيرة ان يلحظ الاثر المباشر للعلم في عملية التنمية وانعكاساتها على المجتمعات واضاف اننا في الخدمات الطبية الملكية نواكب كل ما هو حديث وجديد في المجالات الطبية المختلفة في العالم وقد ارسينا الارضية الملائمة للانطلاق والبناء التي شملت كافة دوائرنا ومستشفياتنا ومراكزنا الطبية.

ويناقش اللقاء العلمي عددا من الاوراق والابحاث الطبية ذات الاختصاص.

افتتاح دورة بمركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية

المفرق / بترا / يعقد مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية في محافظة المفرق دورة رفع كفاءة في مجال الخياطة والتفصيل للراغبات ممن يعملن شهادة تاسيسية في هذا المجال. وتمت المباشرة بفتح باب التسجيل لهذه الدورة التي تستمر لمدة شهر ونصف. كما تم فتح باب التسجيل لاستقبال الاطفال ممن تتراوح اعمارهم بين ٧ ـ ١٢ عاما في نادي الاطفال.

اليوم في التاريخ

١٩١٩ ـ وفاة الرئيس الامريكي تيودور روزفلت عن ستين عاما.

١٩٦١ ـ نيجيريا تقطع علاقاتها الدبلوماسية مع فرنسا احتجاجا على التجارب النووية الفرنسية في الصحراء الافريقية.

١٩٦٩ ـ فرنسا تقرر حظرا كاملا على شحن السلاح الى اسرائيل.

١٩٨٤ ـ اعلان حالة الطوارىء في تونس بعد اضطرابات دامية اندلعت اثر زيادة اسعار الخبز واطلقت عليها وسائل الاعلام اسم "ثورة الخبز".

٣٢ شركة اجنبية تستثمر ٤,٢ مليون دينار في السوق
لم نتلق اي طلب اسرائيلي لشراء اسهم حتى الآن

في مؤتمر صحفي لمدير عام سوق عمان المالي

عمان - من هاني الدويك:

قال الدكتور امية طوقان مدير عـام سوق عمان المالي ان حجم التداول في سوق عمان المالي شهد ومنذ النصف الثاني من عام ١٩٩٣ تراجعا ملحوظا واستمر هذا التراجع خلال عام ١٩٩٤. حيث بلغ حجم التداول في السوقين النظامية والموازية خلال العام الماضي حوالي ٤٩٥,١ مليون دينار مقارنة مع ٩٦٨,٦ مليون دينار لعام ١٩٩٣ بنسبة انخفاض مقدارها ٤٨,٩ بالمائة.

واضاف د. طوقان في المؤتمر الصحفي الذي عقده امس واستعرض من خلاله اداء السوق المالي في العام الماضي، قوله:

اسعار الاسهم

لقد رافق التراجع في احجام التداول خلال عام ١٩٩٤ تراجعا في اسعار الاسهم اذ وصل الرقم القياسي المرجح بالقيمة السوقية والذي يحتسبه السوق الى ١٤٣,٦ نقطة مقارنة مع ١٥٨,٥ نقطة لاغلاق عام ١٩٩٣، بانخفاض نسبته ٩,٤٪.

ويعزى الانخفاض في احجام التداول واسعار الاسهم خلال عام ١٩٩٤ الى عدة عوامل من ابرزها النشاط الكبير الذي شهدته اصدارات السوق الاولية وما رافقه من اتاحة فرصة استثمارية جديدة ادت الى امتصاص جزء لا بأس به من السيولة المتاحة. كذلك ارتفاع معدلات الفائدة على الودائع وادوات الدين العام، وكذلك تحديد سقوف الائتمان من قبل البنك المركزي، اضافة الى العوامل والاحداث السياسية المتسارعة التي تشهدها المنطقة والتي افرزت حالة من الترقب والانتظار.

السوق الاولية

وشهدت السوق الاولية خلال عام ١٩٩٤ نشاطا ملحوظا لم تشهده من قبل اذ بلغت قيمة اصدارات الاسهم الجديدة ٤٤٦,٩ مليون دينار مقابل ٢٣١,١ مليون دينار لعام ١٩٩٣ بنسبة ارتفاع مقدارها ٩٣,٤٪. ومما يجدر ذكره ان قيمة اصدارات الاسهم لهذا العام تعادل ما يزيد على ٦٠٪ من مجموع قيمة اصدارات الاسهم منذ تاسيس السوق عام ١٩٧٨ وحتى نهاية عام ١٩٩٣.

ويعزى هذا النشاط في السوق الاولية لعدة عوامل منها التوقعات المستقبلية للاقتصاد الاردني في اعقاب توقيع اتفاقية السلام. وكذلك نتيجة النشاط الكبير في السوق الثانوية خلال الفترة من عام ١٩٩١ وحتى عام ١٩٩٣، وما رافقه من ارتفاع في اسعار الاسهم مما شجع كثير من الشركات القائمة على زيادة رؤوس اموالها عن طريق طرح اسهم جديدة للاكتتاب.

اربحية الشركات المساهمة العامة الاردنية

واشارت آخر البيانات المتوفرة عن اربحية الشركات المساهمة العامة خلال النصف الاول من عام ١٩٩٤ الى ان مجموع صافي الارباح قبل الضرائب للشركات التي عملت على تزويدنا بتقاريرها النصف سنوية قد بلغ ما قيمته ١٣٣,٥ مليون دينار، مقارنة مع ١١٤,٠ مليون دينار لنفس الشركات عن نفس الفترة من عام ١٩٩٣، اي بارتفاع نسبته ١٧,١٪. وعلى المستوى القطاعي، فقد حقق قطاع البنوك والشركات المالية صافي ارباح قبل الضرائب مقدارها ٨٣,٥ مليون دينار مقارنة مع ٧٢,٠ مليون دينار للنصف الاول من ١٩٩٣، بنسبة ارتفاع مقدارها ١٦,٠٪. كما حقق قطاع الصناعة ٣٩,٣ مليون دينار مقارنة مع ٣٣,٧ مليون دينار بنسبة ارتفاع مقدارها ١٦,٦٪. وحقق قطاع الخدمات ٧,٥ مليون دينار مقارنة مع ٤,٣ مليون دينار بنسبة ارتفاع مقدارها ٧٤,٤٪. في حين تراجعت اربحية قطاع التامين اذ بلغت ارباح هذا القطاع ٣,٢ مليون دينار مقارنة مع ٣,٩ مليون دينار، بنسبة انخفاض مقدارها ١٧,٩٪ مقارنة مع نفس الفترة من عام ١٩٩٣.

الاستثمار الاجنبي

وبلغ عدد الشركات الاجنبية التي تم الموافقة لها على الاستثمار باسهم الشركات المساهمة العامة الاردنية في سوق عمان المالي ٣٢ شركة اجنبية، اخذت الموافقة على استثمار ١٩٥ مليون دينار اردني، اما ما تم استثماره فعلا فبلغ بحدود ٤,٢ مليون دينار، اي ان هذه الشركات استثمرت ما نسبته ٢,٢٪ فقط من المبالغ التي اخذت الموافقة عليها. وهنالك شركات اجنبية جديدة تقدمت بطلبات للاستثمار في سوق عمان المالي حيث بلغ عددها ١٦ شركة ترغب باستثمار حوالي ٩٠ مليون دينار، وما زالت طلبات هذه الشركات قيد الدراسة.

التشريعات والقوانين

ضمن اطار تحديث السوق واستجابة لخطاب العرش السامي وتوجيهات الحكومة الرامية الى تحديث التشريعات المالية المعمول بها في المملكة انسجاما مع متطلبات المرحلة المقبلة، فقد فرغ السوق من اعادة النظر في كافة التشريعات الخاصة به حيث تم اعداد مشروع قانون معدل لقانون السوق. وقد راعى التعديل تلبية متطلبات التعامل بالاوراق المالية من خلال ادخال ادوات مالية جديدة، وكذلك وضع الاطر القانونية اللازمة لعمليات الادراج المشترك على المستويين الاقليمي والدولي وذلك لمواكبة التطورات والانفتاح الذي تشهده اسواق المال في العالم. كما راعى التعديل التركيز على عملية الافصاح الكامل عن اوضاع الشركات وتوفير المعلومات لجميع المتعاملين بالسوق دون استثناء، اضافة الى الزام الشركات بتزويد السوق باية قرارات او معلومات او بيانات يكون لها تأثير على اسعار الاسهم في السوق. والزام الشركات بتنظيم اقسام المساهمين ليتمكن السوق من مراقبة اجراءات نقل الملكية حفاظا على حقوق المتعاملين بالاوراق المالية.

الوسطاء

اما فيما يتعلق بالوسطاء فقد راعى التعديل تنظيم عملية ترخيص الوسطاء والسماح للوسطاء باعتماد وكلاء لهم داخل المملكة وخارجها بهدف تبسيط اجراءات الاستثمار في الاوراق المالية. كما راعى التعديل اعطاء مجلس ادارة السوق صلاحية تحديد الحد الادنى لرؤوس اموال الوسطاء وكذلك صلاحية تعديل هذا الحد ليتناسب مع المتغيرات الاقتصادية والمحافظة على الملاءة المالية للوسطاء. اما فيما يتعلق بالاوضاع الداخلية للسوق فقد راعى التعديل اعطاء مرونة كافية للسوق من خلال توفير راسمال واحتياطي بهدف تنظيم علاقته المالية مع الحكومة.

كما اقرت لجنة ادارة السوق خلال هذا العام بعض التعديلات على تعليمات تداول الاوراق المالية المعمول بها في السوق، حيث ارتأت ادارة السوق تعديل هذه التعليمات على مراحل لكي يتسنى لشركات الوساطة العاملة في السوق التفاعل مع هذه التعديلات والعمل بها بشكل منظم. ومن اهم التعديلات التي تم اقرارها خلال عام ١٩٩٤ ما يتعلق بايقاف التداول باسهم الشركات المساهمة العامة المدرجة على لوائح السوق في يوم اجتماع الهيئة العامة العادي السنوي للشركة. كذلك زيادة عدد موظفي الوسيط داخل القاعة، وزيادة عدد الوحدات التي يستطيع الوسيط تثبيتها على لوحة تداول الاوامر العاملية من ١٠٠ وحدة الى ٢٠٠ وحدة، وزيادة القيمة السوقية للامر الخاص بحيث لا تقل عن ٥٠,٠٠٠ دينار. وازالة القيود التي تعترض تعامل الوسيط لصالح محفظته.

وحرصا من ادارة السوق على حماية المستثمرين والمتعاملين بالاوراق المالية والتاكد من سلامة الاوضاع المالية لشركات الوساطة وملاءتها المالية، فقد اقرت لجنة ادارة السوق رفع الحد الادنى لرأس المال المدفوع لشركات الوساطة ذات المسؤولية المحدودة وشركات التضامن العاملة في السوق، حيث تم رفعه الى ٥٠٠,٠٠٠ دينار لشركات الوساطة التي ترغب بالبيع والشراء لصالح محافظها اضافة الى التعامل بالوساطة لصالح الغير، ورفعه الى ٢٥٠,٠٠٠ دينار لشركات الوساطة التي تتعامل بالوساطة لصالح الغير ولا تقوم بالبيع والشراء لصالح محافظها. واعطيت هذه الشركات فترة سنتين لتصويب اوضاعها ورفع رؤوس اموالها اعتبارا من تاريخ اقرار هذه التعليمات بتاريخ ١٩٩٤/٢/٩، شريطة ان يتم تسديد نصف الزيادة المطلوبة في رأس المال خلال السنة الاول. كما اقرت لجنة الادارة رفع الكفالة التي تقدمها شركة الوساطة لامر السوق، وبموجب هذا التعديل فقد تم رفع الكفالة الى ١٥٠,٠٠٠ دينار بدلا من ١٠٠,٠٠٠ دينار، وقد تم تطبيق قرار رفع الكفالة اعتبارا من بداية هذا العام ١٩٩٥.

وبهدف تطوير نظام التسوية والتقاص وتغطية الاصدارات الاولية في سوق عمان المالي، فقد قام السوق باجراء اتصالات مكثفة مع المؤسسات الدولية لدراسة هذه المواضيع، وقد تم التوصل الى مجموعة توصيات ويقوم السوق حاليا بدراسة تطبيقها بما يحقق الاهداف المرجوة.

ومن منطلق الحرص على تطبيق القوانين والانظمة والتعليمات المعمول بها في السوق بما يحقق العدالة للجميع، فقد تابع السوق خلال عام ١٩٩٤ النظر في الشكاوى المقدمة اليه، والتي بلغ عددها ٢٤ شكوى تركز معظمها حول بيع اسهم من قبل الوسطاء دون تفاويض مسبقة من مالكيها، او عدم قيام العملاء بتسديد الالتزامات المالية المترتبة عليهم للوسطاء نتيجة شراء اسهم لهم او رجوع شيكات للعميل او عقود بدون ارصدة، وقد تم النظر في هذه الشكاوى وحل المشاكل المتعلقة بها حسب القوانين والانظمة والتعليمات المعمول بها في السوق.

واشار الدكتور طوقان الى قيام السوق خلال عام ١٩٩٤ بتطبيق تعليمات ادراج وايقاف اسهم الشركات المساهمة العامة الاردنية التي اقرتها لجنة ادارة السوق في العام الماضي. وبموجب هذه التعليمات فقد تم شطب ادراج ٨ شركات وذلك لانخفاض حقوق المساهمين لدى هذه الشركات عما نسبته ٢٥٪ من راسمالها المدفوع، ونقل ادراج شركتين من السوق النظامي الى السوق الموازي.

خلاصة التطورات في السوقين الثانوية والاولية خلال عام ١٩٩٤

وبالنسبة للتطورات التي حدثت في السوقين الثانوية والاولية خلال العام الماضي ذكر بانه بلغ اجمالي حجم تداول السوق الثانوية خلال هذا العام ٥٣٤,٩٩٩,٣٢٥ دينار مقارنة مع ١,٠١٠,٦٣٦,٥٢٧ دينار لعام ١٩٩٣، بنسبة انخفاض مقدارها ٤٧,١٪. وبتحليل موجز لمكونات هذه السوق، فقد اشارت البيانات المتوفرة الى ان قيمة الاسهم المتداولة (حجم التداول بالدينار) في السوقين النظامية والموازية خلال هذا العام قد بلغت ٤٩٥,٠٧٨,٠٦٣ دينار، مقارنة مع ٩٦٨,٦١٣,٧٩٧ دينار لعام ١٩٩٣، بانخفاض مقداره ٤٧٣,٥٣٥,٧٣٤ دينار، اي ما نسبته ٤٨,٩٪.

اما المعدل اليومي لحجم التداول خلال ايام التداول لهذا العام والبالغة ٢٤٤ يوماً، فقد بلغ ٢,٠٢٠,٧٢٧ دينارا مقارنة مع معدل يومي لحجم التداول مقداره ٣,٩٦٩,٧٢٩ دينارا، تحققت خلال ٢٤٤ يوم تداول لعام ١٩٩٣، بنسبة انخفاض مقدارها ٤٩,١٪.

وبالنسبة لعدد الاسهم المتداولة فقد بلغ لهذا العام ١٧٥,٤٧٥,٨٠١ سهم مقارنة مع ٢٧٠,٤٣٩,٣٤٠ سهما لعام ١٩٩٣، بانخفاض مقداره ٩٤,٩٦٣,٥٣٩ سهم، او ما نسبته ٣٥,١٪. اما المعدل اليومي لعدد الاسهم المتداولة لهذا العام، فقد بلغ ٧١٦,٢٢٨ سهم، مقابل ١,١٠٨,٣٥٨ سهم لعام ١٩٩٣، بنسبة انخفاض مقدارها ٣٥,٤٪.

وحول احجام التعامل القطاعية خلال هذا العام، فقد تركز التداول على اسهم الشركات الصناعية، حيث سجل هذا القطاع اعلى حجم تداول بقيمة ٢٠٩,١٨٢,٧٥٧ دينار، بنسبة ٤٢,٣٪. تلاه قطاع البنوك والشركات المالية بقيمة ١٨٦,٧٩١,٨١٤ دينار او ما نسبته ٣٧,٧٪ ثم قطاع الخدمات بقيمة ٩١,٢٥٨,٤١١ دينار او ما نسبته ١٨,٤٪. واخيرا قطاع التامين بقيمة ٧,٨٤٥,٠٨١ دينار او ما نسبته ١,٦٪.

اما عن مستويات اسعار الاسهم، فقد سجل الرقم القياسي المرجح بالقيمة السوقية لاغلاق عام ١٩٩٤ (١٤٣,٦) نقطة مقارنة مع ١٥٨,٥ نقطة لاغلاق عام ١٩٩٣، بانخفاض مقداره ١٤,٩ نقطة او ما نسبته ٩,٤٪.

ويعتبر هذا الانخفاض محصلة لانخفاض اسعار اسهم قطاعات «البنوك والشركات المالية» والتامين والصناعة والخدمات بمقدار (٦,٤، ٢١,٦، ٢٦,١، ١٢,٣) نقطة او ما نسبته (٣,٩٪، ١٣,٥، ١٦,٩٪، ٨,٥٪) على التوالي.

الردود على الاسئلة

وفي اجاباته على اسئلة الصحفيين قال الدكتور طوقان ان سوق عمان المالي كغيره من اسواق المال العربية والعالمية يشهد دورات ارتفاع واخرى انخفاض وهذا امر طبيعي، مشيرا الى ان الاردن يسير وفق اهداف برنامج التصحيح الاقتصادي وقد حقق الاقتصاد الاردني نجاحات كثيرة وهو الان في وضع صحي رغم انه تحمل الكثير من الاعباء قبل الوصول الى هذا الوضع الجيد والسليم.

وبين انه رغم حدوث ركود في بعض القطاعات الاقتصادية الا ان الناتج الاقتصادي الكلي نما بمقدار يزيد اكثر من ٥,٥٪.

وحول تراجع الاستثمار الاجنبي في السوق المالي قال ان ذلك يعود الى ان القرارات الاستثمارية للشركات التي حصلت على موافقة رئاسة الوزراء للاستثمار في السوق مبنية على سياسات تتعلق بالمردود النسبي لسوق عمان مقارنة مع اسواق اخرى اضافة الى الاوضاع الامنية والسياسية والاستقرار وكذلك هذا التراجع له علاقة بموضوع توزيع الاستثمار في مناطق مختلفة.

وبالنسبة لتعامل السوق مع الاستثمارات الاسرائيلية اكد الدكتور طوقان على انها في حال وجود مثل هذه الاستثمارات ستعامل معاملة الاستثمارات الاجنبية ولدينا القوانين والتشريعات التي تحكم هذا النوع من الاستثمار، ولدينا ضوابط داخلية في السوق تمكننا من التدخل في حال حدوث اي خلل، وتقوم بمتابعة يومية لاية عمليات شراء وبيع اسهم تتم في السوق ولهذا فان لدينا القدرة والامكانية والسقوف ما يجعلنا نحافظ على التوازن.

وذكر بان السوق لم يتلق لغاية الان اي طلب من شركات اسرائيلية لشراء اسهم كما اكد مندوب شركة الوسطاء السيد محمد عبدالقادر طاش الذي حضر المؤتمر عدم تلقيهم اي طلبات اسرائيلية من هذا النوع.

واشار الى ان الدراسة التي اعدها السوق وسلمها الى شركة فلسطين للتنمية والاستثمار لانشاء سوق مالي فلسطيني لتداول الاوراق المالية وفق الاتفاقية المبرمة بينهما قد اوجدت باقة السوق المالي الفلسطيني وان هناك جدوى اقتصادية من اقامة هذا السوق.

وعن مشروع قانون ضريبة الارباح على الاسهم اوضح الدكتور طوقان بان السياسة الضريبية جزء من السياسة المالية وقد توافر الموضوع من كافة الجوانب وهناك قانون سيناقش من قبل المؤسسة التشريعية والخوض في هذا الموضوع الان سابق لاوانه ولكن بشكل عام هناك توجه حكومي بتخفيض الجمارك والضرائب وتشجيع على جلب الاستثمارات الاجنبية. غير ان مندوب شركة الوسطاء قال لا يعقل ان تكون هناك ضريبة على ارباح الاسهم ونحن نتحدث عن استقطاب راس مال واستثمار اجنبي وستكون بعكس التوجه الحكومي.

من المؤتمر الصحفي

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبد الله سماحة الشيخ محمود شويات، الحسيني الكبير الشيخ سمير علاونه المدرس د. حمدي مراد، كلية الشريعة محمد ابو قياص، الشابسوغ حسام سنونو، احمد قارة احمد شعبان، مجمع رغدان زياد عبد النبي، التلهوني ابراهيم ابو بكر، السعدي زكريا ابراهيم، المستشفى الاسلامي محمد القرم، ابي طالب فالح عبد اللطيف، القدس هاشم حرب، اليرموك وليد قنيبي، السيدة حفصة محمود تفال، سوق الخضار رشاد ابراهيم، ابو انشيش القديم امجد المستريحي، الوحدات الجنوبي محمد منصور، مصلى سوق الخضار سالم ابوحريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن صالح طه، حمدان القرا عدنان علي، ام الحيران القديم د. محمود عبيات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل.

منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد احمد جبر، النظيف الاوسط يحيي كوكش، مصعب بن عمير خليل الهمشري، المؤمنون احمد الخضري، محمد منور الحديد جمال محمود، عبدالله بن الزبير محمد البيضين، الرضوان محمد العطار.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعرلوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون احمد عنكير، البخاري شفيق مسعود، المهاجرين الكبير عبدالفتاح عقل، عثمان بن عفان محمد مرزوق، الروضة المحمدية الرواس سعدالدين زيدان.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر

عثمان بن مظعون احمد العدارية، نزال الكبير حسين شحادة، ناجية قلش/ بدر طه خلف، علي صقر جهاد شاهين، الهشلموني عيسى عويضة، السيدة زينب محمد زنبركجي، جمعية الفتا ماجد رسلان، ابو هريرة ضيف الله الشوبكي، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل امين عمر، الصالحين سامي نجيب، ابوالدرداء عبده الحريري، التوبة محمود حمدان، ابو ايوب الانصاري زكي عطوة.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون وام اذينة

طارق بن زياد القاضي عصام ابو العدس، صهيب بن سنان مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية هاني سويدان، الصفدي محمد البكري، العمري يحيى القاضي، صلاح الدين محمد شقره، ابو شام هيثم بني هاني، ام يحيي الزين عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي رضا فكري، حي القيسية عبد السلام الفندي، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، محمد سيدو الكردي ياسين عبود، حذيفة بن اليمان وائل وليد، عباد الرحمن محمد القضاة.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد زياد الشريف، النور مفضي التعمري، الهدى حميد العبداللات، صالح ابوقورة محمد قطناني، الزميلي د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح جمال سالم، المنصور عدنان خليفات، الفيحاء عبد الرحمن الكيلاني، الامير الحسن د. عبد الله الكيلاني، ضاحية الحسين حاتم السحيمات، ابوالفيلات محمد الخالدي، السلام محمد يوسف، خالد بن الوليد، حماد ابو عواد.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام طاهر محمد، شعبان غسان عيسى اللداوي، ام عبهرة احمد زيدان.

مساجد منطقة القويسمة

الاسراء عمر البيراوي، القويسمة الكبير القديم فراس المجالي، قتيبة بن مسلم ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمود الزهير، اسكان القويسمة عبد السلام ابو رياش، عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، حليفة الحديد محمد سالم، عبده الحديد حمدي ابراهيم، محمد بن مسلمة محمد عزالدين، سليمان ابوانشيش محمد العرميطي.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب القاضي مصطفى الرفاتي، مطار عمان المدني عباس عنوي، فاطمة الزهراء غالب ربابعه، طلحة بن عبيد الله حسين عطيه، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر نسيم العجولي، السلام عزت جميل، ضاحية الامن العام جمال القرا، الامام مسلم عبد الرزاق ابو فضة، مخيمر ابو جاموس عبد الحميد الزين، امنة بنت وهب محمود المطارنه، التقوى عبد الجليل الزق، ماركا القديم روحي ابو حلاوة.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي حسن رزوق، الفضل بن عباس علي عكيله، عبدالحميد القريني محمود شحادة، احمد بن حنبل طه الشمايلة، مالك بن انس كمال جوينة، ابوحنيفة خليل ابوطوق، الامام الشافعي عبدالحميد الشاقدي، المحسنين شعبان عبد الجبار.

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

اويس القرني محمد حمد، سلمان الفارسي عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحه حسام تفاحة، عاصم بن ثابت مروان الديري، الحارث بن عمير الازدي محمد وساس، سلمة بن الاكوع جمال ابو يحيى، المجاهدين محمد الايوبي.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون د. غازي عنايه، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابو ذر الغفاري رفيق الخطيب، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، سفيان الثوري شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي.

مساجد منطقة طارق وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، عمار بن ياسر اسامه الصمادي، معاذ بن جبل احمد خشاب، ذو النورين حسين الربابعه، اسكان الامير هاشم نهران ابوحلاوة، عبدالرزاق الداود موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، الهاشمية محمود ذيب، حذيفة بن اليمان فتحي الزغلبية، معاوية بن ابي سفيان محمد حماد، المرحوم نهار ابوسويلم عيسى شبانه.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

ابو سليمان العساف علي العمري، تلاع العلي القديم محمد القادري، تلاع العلي الجديد وليد فاعوري، الامين خلدا علاء الحليك، خلدا الجديد الشرقي احمد نوار، وفيق التلاوي علي السطري، ابو غويلة ابرهيم شبيقات، ابو ذر الغفاري /ال الطباع عبد الجواد الصباغ، مصعب بن عمير محمد الوريكات، احد هاشم دولة، عبدالله بن حذافة السهمي موسى تكروري، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مريم عبداللطيف البيطار، خلدا الغربي احمد رحاحله.

مساجد منطقة الوحدات

الوحدات الكبير مشهور جرادات، مدارس الوحدات احمد ابو فارس، علي بن ابي طالب ...

مساجد منطقة ابو علندا

التابعين يحيى العمايرة، ابوعلندا الكبير عثمان دروبي، علي الدوخي محمود طالب، جعفر بن ابي طالب محمد حوا، كهف اهل الكهف عمر صالح، فارس الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي الرفاعي، سليم الجمل مازن مصلح، النور احمد السيد، حنظلة عادل بداينه.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابونصير

الجامعة الاردنية د. محمد القضاة، اللوزيين زهير القضاة، الامام النووي احمد حوا، السلام ثامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة محمود هاني، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الفاروق نمر خشاشنة، ابونصير الكبير محمد العزه، الامام الشافعي القاضي زياد صبحي.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش انور حسن، الامام علي عباس اللبدي، البقاعي محمد الشواعرة، ابوبكر الصديق عاهد عساف، الجوفة القديم عبدالله العمري، الراشدين يوسف منصور، جعفر بن ابي طالب محمد ابو صعيليك، الامير الحسن غسان احمد، الانصار سعيد حجاوي، مدرسة حسن البرقاوي فوزي السعود، الشهيد احمد ممتاز، القعقاع بن عمرو محمد رامز، مدرسة صلاح الدين محمد ربحي، السلام محمد طلب، انس بن مالك عصام ذيب، سعيد بن زيد سمير الحراسيس، مستشفى البشير د. توفيق الشيخ، عمرو بن الجموح محمد عبد الحميد.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك يحيى عبد التكروري عصام هادي، العباس حامد الضمور، ابوجسار جلال سليم، القناوي عزت شرشوح، حمادة محمد عبدالله، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابو سنينة، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، حي نايفة ناصر الدين احمد، الاتراك/ نايفة محمد ال عمران، بيعة الرضوان محمد صوان، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، قباء جمعة بلح، حي العكارمة محمود ابوغزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب اسامة سلامة، ابوالقاسم عبدالرؤوف مبيضين، الفتح عماد جمعة، حي الضباط ياسر سرور.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حنيكين خليل العموري، النصر القديم القاضي احمد داود، الرحمة محمود الدهون، حي عالية محمد ظاهر، محمود الطاهر الخلايلة عبدالرحمن الكردي، المنارة حسين المغربي، بلال بن رباح فوزي الحلامة، الحكمة د. طاهر مسعود، خليل الرحمن احمد المصري، الابيض جهاد البرقاوي، سعيد بن جبير احمد خليفة، سلمان حرب احمد حسن، التقوى احمد امارة، نجيب الصراوي محمد ابو غزالة.

مساجد منطقة ماركا الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل وليد حلحولي، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، عبدالله بن عمر يوسف ابو رشنه، احمد علي العبدالله عيسى حسن، صالحية العابد محمد شاكر، الغفران اكرم حرازين، عبدالله الخلف محمد العبوس، اصحاب رسول الله محمود الذيب.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير سامي النجار، عادل ابوخلف محمد جبريل، حي الشركس القديم رشاد ابو الوفا، موسى بينو محمد صالح، الهداية سامي ابو شمعة، عبدالرحمن بن عوف د. محمد ابو رحيم المدرس د. احسان حجير، عمار بن ياسر احمد برهومة، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد عريف الشريقي، خليل الرحمن القاضي خالد الوريكات، عثمان بن عفان عليف غنيمات.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار محمد ابو خضير، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، شاهر الحديد محمود الاشقر، سعيد ارحيل بشير الرفاعي، الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى، الطيبة القديم خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

اليادودة الغربي اسماعيل ابو شقرة، خريبة السوق القديم محمد الرقب، حذيفة بن اليمان د. خضر بخيتان، حي العودات اسماعيل جادالله، محمد النور بلال السباتين، جاوا احمد الطلافيح، السلام عدنان جبارات، الخنساء وليد الاخرس، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني.

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

الغرباء غالب السرطاوي، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة محمد عبس، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، ام قصير عز الدين يوسف، سعد بن معاذ محمد القزاقي، ابو عبيدة ابراهيم القواسمي، عبادة ابن الصامت كفاح ابو زنط.

مساجد منطقة ناعور والعدسية وام البساتين

ناعور الكبير محمد الفرايلي، هيثم اللبي محمد الرفاعي، العال القديم زيدان العقرباوي، عائشة الكبير كامل عمايرة، ام البساتين الجنوبي عواد العجرمي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزواهدة، ام البساتين الشمالي باجي ابو ردن.

مساجد منطقة سحاب

سحاب الكبير دنايل ابو زيد، سحاب الشمالي د. محمود جبر، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء محمد حسين، عبدالله بن عمر نزيه العرميطي، شرحبيل بن حسنة خليل ابو غليون، ابو بكر الصديق موسى عبدالحافظ، جعفر الطيار راجح العوضي، ابوعبيدة احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية خليل عسكر، العبدلية عدنان العايدي، الغزالي نوح وزوز، النور وصفي جعارة، نوران احمد الحلو، صلاح الدين محمود الزيود، عويد عبد الفتاح ضيف الله الحسينات، الغفران داود ابراهيم، الحسين بن طلال نصوح عارف، بلال بن رباح حسن كريرة.

مساجد منطقة الموقر وقراها

النعيبة الشرقية محمد زعل، رجم الشامي محمد سلامة، الموقر الكبير محمد الشوشان، ام بطمة حسن جمال، رجم الشامي الغربي علي حامد، الفيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، المطلة يوسف عواد، منشية القضاة احمد المليجي، خباب بن الارت عبد المعطي عبد الغني.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير ودابوق وقرى وادي السير

اسامه بن زيد القاضي عوض كمال، الشركس القديم هاني طوقان، يونس اسلام محمد المفتي، الدراويش امين سنور، معاذ بن جبل سمير دروزه، حجرات محمد الحبشي، وادي السير الاوسط عمر العمري، وادي السير الكبير موسى الحاج حسن، دابوق محمد الصويباني، ابودجانة عوني جنوح، مسجد وزاوية دار الايمان حسني الشريف، حي القيسية جمال شافعي، الفروس فرحان اسماعيل، بلال امجد العبادي، عراق الامير حامد الدهامشة، الزهراء محمد مطر، البصة الجديد سليمان الحاج، شرحبيل بن حسنة شويش هزاع، البصة القديم طراد شعيل، ابو عبيدة سميح مبارك.

خلال افتتاحه ندوة الاحتياجات الاساسية للسكان

الغزاوي: المجتمع الاردني مجتمع فتي يمتاز بمعدلات نمو سكاني مرتفعة

سلامة: معظم دول العالم تواجه تحديات كبيرة وعلى كافة المستويات

عمان - من احمد الشروف

قال السيد خالد الغزاوي وزير العمل رئيس اللجنة الوطنية للسكان ان مواضيع السكان والتنمية المستديمة بابعادها المختلفة تستحوذ على اهتمام العالم كله، حيث اصبح تحقيق المواءمة بين النمو السكاني السريع وبين متطلبات التنمية الشاملة مطلبا قوميا ونهجا عالميا، حيث شهد العالم في عام ١٩٩٤ المنصرم، وبالتحديد في النصف الاول من شهر ايلول انعقاد المؤتمر الدولي للسكان والتنمية في القاهرة.

وقد تناول هذا المؤتمر الدولي الحاشد مناقشة مختلف قضايا السكان والتنمية والصحية الانجابية ورعاية الامومة والطفولة وقضايا المرأة والفقر والبطالة.

واضاف في كلمة القاها في افتتاح ندوة الاحتياجات الاساسية لسكان الاردن حتى عام ٢٠٠٥ التي عقدت يوم امس بفندق عمرة ونظمتها الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان بالتعاون مع صندوق الامم المتحدة للسكان، ان النمو السكاني يعتبر عاملا اساسيا وذا اهمية بالغة عند الحديث عن المواءمة بين متطلبات التنمية والامكانات المتاحة من الموارد الطبيعية والبيئية والبشرية حيث ان الزيادة السكانية تعني فيما تعنيه زيادة موازية في جميع متطلبات الحياة الكريمة للاسرة.

واشار السيد الغزاوي الى ان الحديث عن العلاقة المتبادلة بين السكان والتنمية يتوافق الى حد بعيد مع الاهتمامات الفكرية الجادة بضرورة تنمية وتطوير كافة الفعاليات في مختلف حقول الخدمات الاساسية للمجتمع من تعليم وصحة وسكان وعمل وغذاء ومياه وذلك لتحقيق نقلة نوعية متميزة في بناء مجتمعنا الاردني والوفاء بجميع احتياجاته الاساسية.

واضاف ان الجميع يعلم ان المجتمع الاردني مجتمع فتي يمتاز بمعدلات نمو سكاني مرتفعة واعلى مما تسمح به الموارد المتاحة حاليا والمنتظرة مستقبلا. وهذا بدوره يؤدي الى اختلاف في التوازن بين الموارد الوطنية وتوافر الخدمات الاجتماعية لتلبية حاجات المجتمع المتنامية، ومن هذه المنظومة المعرفية تنبع اهمية التأكيد على مثل ندوتكم هذه التي تتناول الابعاد الاقتصادية والاجتماعية للظواهر السكانية وقضاياها، وهذا يعتبر المنطلق الاول الذي دعا اللجنة الوطنية للسكان الى بناء استراتيجية وطنية متكاملة للسكان في المملكة تنسجم في اهدافها وطموحاتها مع الغايات التنموية بابعادها الاقتصادية والاجتماعية والانسانية بحيث تاخذ في اعتبارها العوامل الديمغرافية ذات الاثر في تحقيق اهداف التنمية وديناميكية النمو الاقتصادي مع ضرورة ترشيد السلوك الانساني المتعلق بالانجاب لتحقيق معادلة المواءمة بين السكان والموارد ومتطلبات التنمية المستديمة وفي حدود ما تجيزه شريعتنا الاسلامية السمحاء وينسجم ومنظومة القيم والعادات والتقاليد التي ساهمت في تشكيل سلوكنا الاجتماعي.

واضاف ان هذه الندوة ستتناول قضايا هامة ذات ابعاد اجتماعية وانسانية في حقول خدمات اساسية كالتعليم والصحة والاسكان والعمل والموارد مما يساهم في تقويم اوضاعنا الصحية والتعليمية والاجتماعية. ونامل ان تكون للدراسة المطروحة في هذه الندوة رافدا اساسيا لذوي الاهتمام بالقضايا السكانية فتثريهم بالمعلومات والحقائق، حيث تشكل قضايا السكان وتداخلاتها مع المتغيرات المختلفة هما ومسؤولية وطنية تستحوذ على اهتمام كل مواطن ومسؤول في هذا البلد وذلك لايجاد واقع يحقق فيه المواطن طموحاته نحو غد افضل ومستقبل منشود يؤمن فيه رغد العيش ورفاه المجتمع، ولهذا تاتي هذه الندوة ضمن هذا التوجه الطموح.

واشار الى ان دراسة قيمة كهذه التي تطرح في ندوتكم لا بد وان تفيد نتائجها في استشراف مستقبل مشرق وانبلاج فجر جديد تتحقق فيه المواءمة بين النمو السكاني وبين الموارد الطبيعية، حيث توفر هذه الدراسة قاعدة عريضة ورصيدا ثمينا من البيانات والمعطيات الديمغرافية والاقتصادية والاجتماعية يستنير بها صانعو القرارات وواضعو خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية كما ان هذه الدراسة هي بحق استراتيجية تنموية متكاملة تشكل خلفية جيدة ومنطلقا هاما نحو تشجيع فرص الاستثمار الوطنية في مختلف القطاعات التي تناولتها وذلك في ضوء ما تحتويه من مؤشرات ومعطيات تتماشى بتناغم مع امواج الاجيال القادمة لسكان الاردن واحتياجاتهم الاساسية من تعليم وخدمات صحية واجتماعية ومسكن ملائم وفرص عمل وموارد معيشية مناسبة.

وقال لقد جاءت هذه الدراسة وليدة خلفيات اكاديمية لها وزنها وخبرات علمية ومتخصصة لها دورها الفاعل في التعامل مع القضايا السكانية، وهذه الجهود الخيرة تعتبر رافدا من روافد التخطيط العلمي السليم.

نبيه سلامة

وتحدث السيد نبيه سلامة الامين العام للجنة الوطنية للسكان فقال: من المعلوم ان معظم دول العالم تواجه تحديات كبيرة وعلى كافة المستويات تتمثل في تسارع النمو السكاني ومحدودية الموارد وتوفير متطلبات الاحتياجات الاساسية، وبالرغم من اختلاف حدة المشاكل الناجمة عن العلاقة المتبادلة بين تسارع معدلات النمو السكاني والاحتياجات الاساسية للسكان فان ذلك يتطلب زيادة كفاءة استخدام الموارد وترشيد النمو السكاني بما يحقق المواءمة بين السكان والموارد والبيئة ومتطلبات التنمية المستمرة والحد من الانعكاسات السلبية للسلوك الانجابي على الاسرة والمجتمع على وجه العموم وصحة الام والطفل على وجه الخصوص بما يؤدي الى تحسين مستوى رفاه الاسرة ورفع مستواها المعيشي.

واضاف ان عقد هذه الندوة المتخصصة في موضوع الاحتياجات الاساسية لسكان الاردن حتى عام ٢٠٠٥ ياتي انطلاقا من حقيقة ان معدل النمو السكاني في الاردن مرتفع وهذا ما اكدته النتائج الاولية للتعداد العام للسكان والمساكن الذي نفذته دائرة الاحصاءات العامة في نهاية عام ١٩٩٤، وتشكل الزيادة السكانية المرتفعة ظاهرة خطيرة اذا ما قورنت بالموارد المتاحة ومدى توافر الاحتياجات الاساسية من الخدمات الاجتماعية والصحية والتعليمية والوضع البيئي مما يعكس اختلالا في التوزيع الجغرافي للسكان ونموا حضريا على حساب الريف يترجم الى تضخم المدن وازدحامها ثم الى ازمات اسكان وتوزيع سيء للقوى العاملة وانتشار البطالة وسوء توزيع الموارد الاقتصادية والاجتماعية، ومن هذا المنطلق تنبع اهمية التاكيد على الابعاد الاقتصادية والاجتماعية للظواهر السكانية وقضاياها وذلك بانتهاج سياسة سكانية واضحة المعالم تهدف الى ترشيد السلوك الانساني المتعلق بالانجاب، ولقد اعتبرت الخطة الخمسية (١٩٩٣ ــ ١٩٩٧) الزيادة السكانية العالية كاحد التحديات التي تواجهها المملكة من ناحية اثرها على الموارد المحدودة للدولة خاصة في ظل الظروف الاقتصادية التي دفعت بالمملكة لتبني برنامج التصحيح الاقتصادي.

وقال نامل ان تساهم هذه الندوة في المزيد من العطاء والاهتمام بالقضايا السكانية والاحتياجات الاساسية للسكان لغايات تحقيق المواءمة بين النمو السكاني ومتطلبات توفير تلك الاحتياجات وكذلك المساهمة في دعم التوجه نحو ادماج العوامل السكانية ومتغيراتها في عملية التخطيط التنموي لايجاد الاطار السليم للتنسيق جهودنا المحلية بما يخدم اغراض الرفاه الاجتماعي والتقدم الاقتصادي المنشود.



تصوير: جورج كززيان

الاحتياجات الاساسية لسكان الاردن

وخصصت الجلسة الرئيسية لمناقشة ورقة عمل بعنوان الاحتياجات الاساسية لسكان الاردن حتى عام ٢٠٠٥ والتي اعدها السادة: د. عبدالله الزعبي ود. حسين شخاترة ود. محمد العربي. واحتوت الدراسة التي جاءت في ١٥٢ صفحة على خمسة فصول، خصص الفصل الاول منها لدراسة الوضع السكاني من حيث الخصائص الديمغرافية والتعليمية والاقتصادية، وجاء الفصل الثاني لدراسة العلاقة بين المتغيرات الديمغرافية والتنمية اما الفصل الثالث فكان عن مراجعة التقديرات السكانية، والفصل الرابع عن السكان والاحتياجات الاساسية المستقبلية في مجالات الصحة والسكان والمساكن، والسكان وقوة العمل والسكان والتعليم والسكان والماء، والسكان والغذاء، اما الفصل الخامس فقد احتوى على خلاصة الدراسة.

وجاء في خلاصة الدراسة، ان الاردن يعاني وبشكل كبير من الانفاق على الخدمات الاساسية الناتجة عن الزيادة السكانية الكبيرة وذلك في مجالات الصحة والاسكان والتعليم والماء والغذاء.

وكان بالامكان التخفيف من هذه التكاليف وتوجيه ما يمكن توفيره الى الاستثمار المنتج وخلق فرص العمل التي تؤدي الى الحد من مشكلة البطالة، وما يزيد المشكلة تعقيدا هو كون المجتمع الاردني فتيا، اي ان نسبة كبيرة من دون سن العمل كما ان نسبة كبيرة وخاصة من الاناث خارج قوة العمل (حيث ان معدل مشاركة المرأة في العمل تبلغ ١٤٪ فقط).

ويستدعي ذلك التعامل مع المشكلة السكانية في الاردن بجدية اكبر وفي وقت مبكر حيث ان اي تاخير في ذلك يزيد من تفاقم المشكلة، وفي تعقيد حلها.

وقد ياتي الوقت الذي يصبح فيه التعامل مع هذه المشكلة في غاية الصعوبة (ان لم تتخذ اجراءات مبكرة)، وقد نصل الى نقطة تصبح فيها زمام الامور غير ممكن السيطرة عليها.

وشارك في الندوة عدد من ممثلي المؤسسات والدوائر الرسمية والشعبية والجامعات وعدد من اصحاب الاختصاص والعلاقة في القضايا السكانية والتنموية.

ترفيع ١٦٠٠ معلم ومعلمة من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة

عمان - الدستور - قرر السيد وزير التربية والتعليم ترفيع ١٦٠٠ معلم ومعلمة من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة وهم:

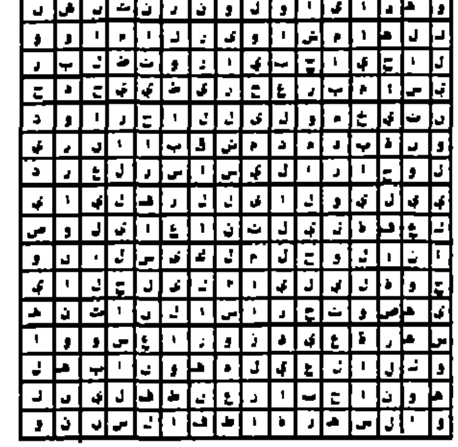
ارغام عريكي وحسن الدحيات وابراهيم التوليسة وخالد الراشد وابتسام شجرلوي واحلام نصيرات وحنان الحوراني وفاطمة ابوالعنين وحنان مساعدة ومريم عثمان ومفيد محمود وقاسم ستاسله وعايشة عبيدات واسمى السوقي وفريال الدويري وهيام ابراهيم وحسين القواقنة وسوسن مقبلاي وغاده القريحات ومنتهى العتوم ونفير يغمور وخديجة الشياب وعبير راشد وعبير العلمي وجازية الشخاترة وخوله الطراونة وكوكب عكور ولمياء بزبز وامل الخطيب وخلف العربي وراجح المحمود وسامي كنعان ومنى عواد وهيام شعبان ويسرى البقور وابتسام عواوده واحمد عبدالكريم وخولا الحراسيس وعصام السعد ومحمد الملاحمة ونادية السعود واسماء شطناوي وروزانا بلقصوني وسليمان السعافين وفوزيه النسور وكوثر الرابي ونبيله الحلالشه وهاشم القولمي ووليد العمر وخوله عوده وزرين علي وعاليه الشوملي وعزيزة رادايده وعمر الرضوان ونافذة قنومن واريج [illegible] وسليم المراقي ومحمد الرخامين وابراهيم مصطفى واحمد الفران وانتصار الصمادي وباسمة حرزالله وخالد عقل وريم بيغون وسميحة الصرايرة وسهير الفريدة ومحمد العشيات ومنال مرجي واحلام الدرابكة واحمد العجارمة وحسن ابوصعيليك وحسن القواسمة وخالد الريماوي ومحمد الايوب ويحيى ابداح وامناور الوردات وحنان الشمايلة وسامي ابوغزالة وصباح الابراهيم وعائدة الفران وعبدالمحسن المقدادي ونيلم الرواشدة ومحمد خميس ومنال المجالي وناصر النواصرة وهدى علي وهدى خليل ووفاء ابورميص واحمد الدقس وبلال ناصر وحسام الدين احمد وخالد حمد الله ومحمود المصري ونضال موسى وفاديا عتمه ونسرين عمرو وهيام التوليسة ووفاء الحبشي ومنال المحاسنة ووفاء الطيطي واحمد السليمات وعمر جلبان وماجد الطراد وخليل عفيفي وعزام الزعبي وامل العموش وحسين منسي وحيدر قدري وزكريا عبدالرزاق وفريال عكور ومحمد الجراح ومحمد الشياب واحمد القرعان وغالب الصلاحين وفريال شواهين ومحمود خريسات ومحمد بني عيسى وعبداللطيف الصمادي ونايف مراشده وناجية ابوالعدس وامينة المغربي وصباح الطحان ونجلاء بني ملحم وعلي عقله وعمر الجزازي ومحمود النلجي واحمد الشنانيه واسماعيل ابوصهيون وامل العلقلوي وحسن معابره وخولا طويحين وريم مدلفات وعماد مصطفى ولينا المدانات ومحمد نوفان وميسون عتوم وبشار شلبي وحسن زياده ونفاحة المغايره ورئيسة الطويل ودلال السبيله وعبله العوران وعواطف المنيزل وماجد النجار ومحمود محمد وهيام انشاصي واحمد ابوربيع واحمد الرعاوي وحسيبه فريحات ومصطفى جوارنه ومها العطيوي ونهى الكساسبه ويسرى الدبه وزياد ابراهيم وكمال جمال وتغريد رستم ودعد نزال ورضوان العوض وعزيزة خلوي وملك ابوالعنين ومنى حجير وهاله النبتيتي واحمد القطامين واعتدال الحسنات وتغريد عبد وحمده الفلاحات ورغده الغزاوي وروضه سنقرط وريما العواملة وسعاد المجالي وسوسن عبدالرحيم وسوسن فضيل وشاكر العلاوين ومنيرة البرغوثي وهيام الترعاني وغزلان المواجدة وفطمة ابوالرب ومحمد ابوعوض ومحمد حسين وهنا المهتدي والما حداد وخلود العجم وسعاد عباس ومنال مساعده وحنان الميضين وطه كامل ومحمد بني دومي ومحمد ابونار وعامر قراجة وعبدالمجيد عثمان ومروان شرعان وابتسام النمروطي وجمعه الشوابكة وحسن ابوطه وسحر القضاه وميادة الصمادي وصالحة الرحامنة وسحر كتوعه وامنة الملاحيم وعبدالرحيم التعمري ومحمد علقم وحورية الفريحات وعبير الخطيب واحمد عبدالرحمن وامجد خوري وتغريد خطاينيه ورائدة البدر ورافت محمود ونبيله الزريقات وخالد الزغول ونهيل عبيدات وانتصار ابوراجوح وعامر حسين وفاطمة العواد ووفاء ابراهيم وجميل الوحش ورحاب الزغول ورياض قرم وفيصل ابوصباح ومريم ابراهيم ووصفي العزام ويوسف عبدالله وجهاد سالم وعلي الدغيمات وميسون شطناوي وواجد حجازي وسمر الاغبر وشهاب غرايبه وطايل خرابشه وعبدالرزاق حسن وعوده المذهان وامل عبده وطاهر عليان وعادل المومني وفؤاد خضر ومحمد الدويري ومنيرة المرشود وبهجت شقفوج وحسن المراحشة وسناء فريح وريم الرواشدة وعائدة النسور ووفاء ابورمان وخالد شناعة وحسن العبدالله وفوزيه شطناوي ومحمود الداوبية وجمال القيسي وخالد خضر وعبدالكريم سماره وعبدربه الرماضين وفؤاد هليل واحمد القرعان وحاتم القضاه وفريال الزعبي ومحمد شتب وتيسير حامد وحسن نصرالله وحكمت حمدان وخليل علش وصلاح قازان وعبدالكريم المشاقبة وفيصل تايه ويحيى نبهان واحمد النويهي وجورج جبران ومحمود الفسفس وعبدالقادر سعيد وفايز الصمادي وفؤاد جادالله ومحمد الغرايبه وابتسام نزال وابتسام هنداوي وابتسام الرز وابراهيم عبدالرحيم وابراهيم عثامنه وابراهيم زيادنه وابراهيم عبدالكريم وابراهيم علي وابراهيم صدقه وابراهيم نمر وابراهيم عطوه وابراهيم خليفه والثينا عبدالرزاق واحمد طويط واحمد المساد واحمد ابوحسان واحمد محمود واحمد الشناق واحمد العبدالقادر واحمد العبدالعزيز واحمد عساف واحمد بخيت واحمد الضوات واحمد بدر واحمد بركات واحمد صالح واحمد معابره واحمود الكديلان واديب علي واديب محافظة واروى القيسي واروى البطاينة واروى الضمور وازدهار سليم واسلام ابورجب واسماعيل سليمان واسماعيل عداسي واعتدال البوريني واعتدال القبابعة واعتدال اللافي واعتدال مومني واعتماد الشريدة واكرم السعد والهام المجالي والهام عواد وامال المراشده وامال الناطور وامال ابوراضي واماني حمود وامل اخو ارشيدة وامل عقل وامنة الصرايرة وامنه عبدالمنعم واميرة عجلوني واميرة دروزه واميمة الرباعي واميمة مومني واميمة الجنانية واميمة يوسف وانتصار سلامة وانتصار الاحمد وانتصار قطف وانشراح الشريدة وانصاف التوليسه وانور الحمامي وايسر الهلسه وايمان عيد وايمان حسين وايمان العوامله وايمان الطوالبة وايمان القواس وايمان جدوع وباسل الشريدة وباسم ابوشريخ وباسمة عبيدات وباسمة صوالحه وباسمة عمرو وبثينا الصمادي وبثينا سهاونة وبثينه المواجدة وبسام ابراهيم وبسمة حسن وبسمة حماده وبشرى بطاينة وبشير ابوالسكر وبلال الخطيب وتركي البايز وتغريد الحراسيس وتغريد البطاينة وتغريد العدوان وتماثيل العبسي وتمام الحاج رشيد وتوفيق رنات وتيسير ابراهيم وتيسير الحسن وثريا زين وجابر ابوالسنة وجلال ابونعمة وجمال ابوالرب وجمال الحلو المفشه وجمال العمري وجمال عبدالله وجمال الطلاق وجمال فلاح وجميل اسماعيل وجميل شتات وجميلة العضايله وجهاد جمال وجهان جرن وجواهر الشوبكي وحابس المجالي وحامد البيدران وحريص

[illegible]

اعداد: منصورة جبر سلام مرجان / المفرق

اغنية لماجدة الرومي يتكون اسمها من ثلاثة مقاطع واحد عشر حرفا

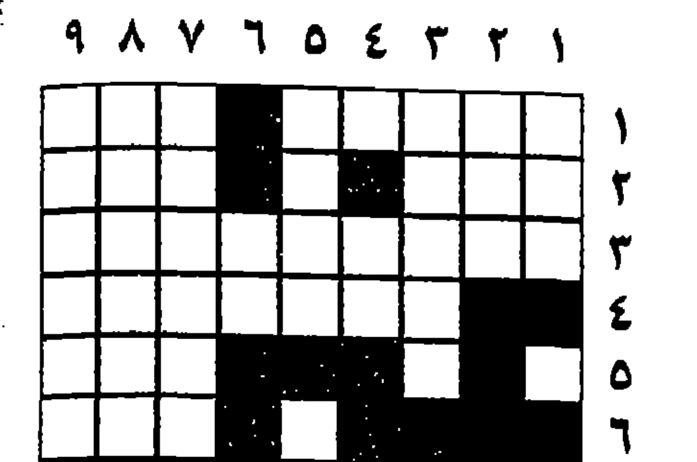
سهرة عيد. وكل العيلة هون. نور جديد يضوي هالكون. والسهرة اطفال وهدايا ولون يحاكي لون. شو بدور هون اخبار عن طفل سنين. هون انوار كلها مشاوير. هون عيون تسال وتلاقي عن احلام تنزل وتطير صوت جراس جاية خلف الليل. زور الناس يا ختيار الليل. خلي الكيس. افراح مخباية وخلي يطير الليل. ليلتنا عرس الليالي. ليلتنا يحلى السهر. امل. ورد. روما. دمشق. ا. ب. ع. س.



الصلاة

الظهر	١١،٤١	العشاء	٦،١٢
العصر	٢،٢٧	الفجر ليوم غد	٥،١٠
المغرب	٤،٥٠	الشمس ليوم غد	٦،٣٢

كلمات



اعداد: رنا صلاح
النزهة / عمان

أفقي:
١. عاصمة عربية، احد الوالدين، حرف ٢. للنداء البعيد خاصتها ٣. مطرب عراقي، حرف ٤. للنداء القريب، حرف ٥. احرف مختلفة ٦. حرف، للسؤال ٧. حرف، اغنية لمهند محسن ٨. من الهضاب العربية، اغنية لعاصي الحلاني ٩. المقطع الثاني لمطرب عراقي، من حالات البحر.

عمودي:
١. عكس اشترى، علم مؤنث ٢. حرف، للنداء القريب، من الحيوانات ٣. حرف، بلد اجنبي معكوس، حرف، بمعنى سد معكوس ٤. ليل مبعثرة ٥. علم مؤنث مبعثرة، فيلم هندي من الطيور معكوس ٦. حرف نصب ٧. اغنية لنجوى كرم، من الاعضاء معكوس ٨. مختلفان، المقطع الاول لمطرب عراقي، اعلى قمة في الاردن ٩. لاعب عراقي معتزل، حرف.

التلفزيون

القناة الاولى

٨،٠٠ القرآن الكريم من فيض النبوة
٨،١٥ فترة الاطفال / الرسوم المتحركة، الشجعان الثلاثة /ح٣٣، بيت الاطفال /ح١٩
٩،٠٠ يسعد صباحك
١١،٠٠ حديث الجمعة الديني + ابتهال ديني
١١،١٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢،١٠ ابتهالات دينية
١٢،٢٥ جدي العزيز
٠٠٠ شكرا
١،٠٠ نشرة الاخبار الموجزة
١،١٥ المجلة الرياضية الاسبوعية
٢،٤٠ فترة الاطفال / مغامرات عصام /ح٥، فنون
٣،١٠ فيلم عربي / الوسادة الخالية / عبد الحليم حافظ
٤،٠٠ موجز الاخبار
٤،٠٥ متابعة الفيلم
٥،١٥ شباب وطموحات
٦،٠٠ نشرة الاخبار الاولى
٦،٢٠ اغنيات في السباق
٧،٣٠ عيون على الشرق
٨،٠٠ ستون دقيقة
٩،١٥ بنك المعلومات
١١،٠٠ صور ملونة
١٢،٠٠ موجز الاخبار
ذكر ودعاء
السلام الملكي

القناة الثانية

٢،٠٠ الرسوم المتحركة / ديلودو
٢،٣٥ الرسوم المتحركة / بيف وهيرقل
٢،٣٥ مدرسة الاطفال
٣،١٥ برنامج منوعات فرنسية / العالم بين يديك
٤،٣٠ فيلم الجمعة الفرنسي
٦،٠٠ فيلم اجنبي / سنة في الحياة
٧،٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية
٧،١٥ مجلة / شرود
٧،٣٠ موجز الاخبار بالانجليزية
٧،٣٥ وثائقي / صناعة الاثارة في هوليود
٨،٠٠ السماء الافريقية
٨،٣٠ مسابقات بيل كوسبي
٩،٠٠ مجلة المساء
٩،٣٠ من قصص الشجاعة
١٠،٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية
١٠،٣٠ المسلسل الاجنبي الجديد / بلانش /ح٥
١١،١٠ النقيضان لا يلتقيان



حظك اليوم

الحمل: اسبوع حافل بالمفاجآت. مبلغ من المال يهبط عليك فجأة. ثقتك ببعض الاقارب ليست في محلها.

الثور: تنال كل تغيير من رؤسائك. تنتقل من نجاح الى نجاح. مشروع سفر يعرض عليك اصرف النظر عنه حاليا.

الجوزاء: مهمات جديدة توكل اليك. مجهودك سيكلل بالنجاح فاقدم ولا تتردد. مشاكلك المادية في طريقها الى الحل.

السرطان: تغيير واضح يطرأ على حياتك. دخل غير متوقع يضاف الى راتبك القديم. مشكلة عائلية تحل تلقائيا.

الاسد: ابتعد عن الاوهام التي تسيطر عليك وكن واقعيا. ايامك القادمة ستكون مليئة بالمفاجآت السعيدة.

العذراء: رسالة تصلك في وقت قريب وفيها اخبار سارة كنت تنتظرها منذ زمن بعيد. من تحبه يبادلك نفس الشعور.

الميزان: الحظ يحالفك في تحقيق امنياتك. لا تؤجل العمل الذي بدأت به فنتائجه ستظهر قريبا. صديقة تقدم لك الحب والحنان.

العقرب: الفرصة سانحة الآن لتحقيق بعض امانيك. عمل اضافي يدر عليك مبالغ كبيرة. مشكلة عائلية تحل.

القوس: ما تخطط له سيتحقق باسرع مما تتوقع. ينتابك القلق لامر طارئ ولكن سرعان ما يزول بفضل ارادتك القوية.

الجدي: امامك ايام جد سعيدة. امنياتك تتحقق على اكمل وجه. مبلغ من المال في طريقه اليك كن عند حسن ظن الحبيب.

الدلو: الحظ يبتسم لك هذا الاسبوع. احد الاقرباء يزف اليك خبرا مفرحا. احوالك المادية في تحسن مستمر.

الحوت: تتعرض لبعض المصاعب وحالة من القلق تسيطر عليك. الغيوم السوداء التي تتراءى لك ستنقشع عما قريب. انت من اصحاب القلوب الطيبة.



الطائرات

الملكية القادمة

جدة — ٨،٣٥ صباحا
الدوحة البحرين — ٩،٥٠ صباحا
العقبة — ٩،١٥ صباحا
مسقط دبي — ٩،٥٥ صباحا
لندن — ٤،٣٥ بعد الظهر
القاهرة — ٤،٥٥ مساء
موسكو — ٥،٢٠ مساء
شيكاغو امستردام — ٨،٠٠ مساء
باريس — ٥،٢٥ مساء
تورنتو مونتريال — ٧،٠٠ مساء
انقرة استنبول — ٦،١٥ مساء
فينا اضاليا — ٧،٣٥ مساء
روما — ١٠،١٥ مساء
دمشق — ١٠،٣٠ مساء
بيروت — ١١،٤٠ ليلا

الشركات الاخرى القادمة

القطرية القاهرة — ١٠،١٥ صباحا
الايطالية دمشق — ١٠،٤٥ صباحا
اليمنية صنعاء — ١٠،٣٠ ظهرا
السعودية جدة — ١٠،٣٠ ظهرا
الخليج مسقط العين البحرين — ١٢،٣٠ بعد الظهر
الايطالية روما — ٢،٢٥ بعد الظهر
الشرق الاوسط بيروت — ٨،١٥ مساء
المصرية القاهرة — ٨،٠٥ مساء
الهولندية امستردام — ١١،٢٠ ليلا
الاوليمبك اثينا — ١١،٠٥ ليلا

الملكية المغادرة

موسكو — ٦،١٥ فجرا
العقبة — ٧،٠٠ صباحا
امستردام نيويورك — ٨،١٥ صباحا
برلين – لندن — ١٠،٣٥ صباحا
فينا اضاليا — ١٠،٥٥ صباحا
فرانكفورت — ١٢،١٥ ظهرا
روما — ١١،٤٥ ظهرا
القاهرة — ١٢،١٥ ظهرا
انقرة – استنبول — ١١،١٠ ظهرا
روما اضاليا — ١،٣٠ ظهرا
كولومبو — ٧،١٠ مساء
بيروت — ٧،٣٥ مساء
دمشق — ٧،٢٥ مساء
دبي كراتشي — ٨،١٥ مساء
جاكرتا اضاليا — ٨،٣٠ مساء
دلهي — ٨،٤٥ مساء
بانكوك — ١٠،٣٠ ليلا

الشركات الاخرى المغادرة

الفرنسية باريس — ٥،٤٥ فجرا
التركية استنبول — ٦،٠٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت — ٨،١٥ صباحا
القطرية الدوحة — ١١،٣٠ ظهرا
الايطالية روما — ١١،١٥ ظهرا
السعودية جدة — ١٢،٠٠ ظهرا
اليمنية صنعاء — ١١،٣٠ ظهرا
الخليج البحرين مسقط — ١،٣٠ بعد الظهر
الايطالية دمشق — ٣،٢٥ بعد الظهر
المصرية القاهرة — ٩،٠٠ مساء
الهولندية امستردام — ١٢،٢٠ ليلا
الاوليمبك اثينا — ٢،٤٠ فجر الغد

الطبيب المناوب

عمان

خليل ازمقنا	٧١٤٤٥١	السلط	عبد الرحيم الحديدي
محمد الغول	٧٩٠٧٣٠	البقعة	عبد الرحيم الفاعوري
جمعه ابو ذياب	٧٥٨٨٤٨	المفرق	محمد الزعبي
بسيم قدومي	٦٤٨٦٣٣	اربد	محمد الخليل
يوسف عبده	٦٩٤٩١٦	الرمث	ا محمد زعيتر
يوسف الفقيه	٧٥٦٩٨٨	الاغوار الشمالية	حمزة شحرور
مادبا	خضر ابو قورة	الكرك	مصطفى علاوي
الزرقاء	غسان الفقيه	مؤتة ـ الكرك	حامد علاوي
الرصيفة	معين بلبيه	بني كنانة	زكريا الملكاوي
مخيم حطين	حسن خليل		

اطباء الاسنان

نصير الحمود ... ٦٩٣٧٨٨ ش. وصفي التل
عماد شوباش ... ٧٢٩٩٤١ الفحيص
علي ابو غربية ... الهاشمي الشمالي
هليل عياش ... الزرقاء
عصام الزوبط ... اربد
اشرف فحماوي ... الرصيفة
رائد خريسات ... السلط
بسيم العوران ... العقبة
رياض زريقات ... الكرك
اسحق جعارة ... مادبا
بسام عماري ... المفرق
طارق الشريف ... جرش

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

عمان: ايلاد ٧٧٤٨٢٢، الفردوس ٧٨٧٣٣٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، معدي ٦٠٠٥١١، نيروخ ٦١٤٧٢٤، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، عين جالوت ٦١٦١٥٢، ابن النفيس ٥ ... ٧٤٥، ديما ٧٨٧٠٤٠، ابو نصير ٨٤٠٦٢٦، علي ... ٦٨٧٥٨٥، الزوابدة ... ٨٩٤٧٧٩، الميدان ٧٣١٨٦٩، ابو شريف ٧٧٠٥٩٥، البريق ٧٨٩١٣٧، نجيب ٨٤٧٦٣٢، خلف ٧٧٨٦٥٣، الكريم ٩٩٣٥٤٦، رمزي ٩٩٥١١٩، خليفة ٩٨٥٤١٧، العليمات ٩١١٣٨٨، الصمادي ٩١١٠٩١ (الرصيفة)، دونين ٩٥٢٧٠٦ (اربد)، الشرع ٢٧٥٨٢٥، وهران ٢٧٢٣١٧ (مادبا)، الفلاح ٥٤٤١٨٠ (الكرك)، مؤاب ٣٥٢١٧٠ (البقعة)، طبيلة ٣١٥٠٥٠ (المخيم الجديدة)، يعقوب ٦٤٤٩٤٥

الثابتة حتى ١٢ ليلا

الصفاء ٧٧٤٠٥٤، دعاء ٨١٠٤٣٠، سعد ٨١٩٨٣٧، وسام ٨١٦٩١١، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، اسيا ٦٩١٢٣٧، سمير ٦٦١٨٩٨، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٢٠٠، الخولي ٨١٢٤٦٧، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، الحياة ٦٢٤٦٣٦، الاديب ٧٤٨١٩٤، البر ٧٥٣٩٦٧، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، سخاء ٦٩٥٥٧٥، رؤى ٦٩٢٦٢٤، ورود ٨٩٠٧٧٧، الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، الشدفان ٦٩٣٤٦٨، رأس العين ٧٨٦٣٢٦، الصديق ٨٩٥٢٦٦، صابرين ٦٨٣٦٢١، اليرموك ٦٧٥٣٢٧، المرج الدولية ٧١٤٣٨٣، راتب الرصيفة / يونس ٩٥١٠٦٤، الرصيفة / البتول ٩٥٠١٣٤، اربد / طبيشات ٢٧٣١٤١، اربد / فؤاد ٢٧٥٣٦٠، الزرقاء / عفانة ٩٠٦٣٤٤، الزرقاء / الانفال ٩٠٠٩١٢، اربد / الرازي ٢٤٢٠٨١.

عمان

راوية ٦٤٠٨٤٢، بشناق ٦٣٠٩٥٥، زيادة ٧٧١٢٦٥، بسلم ٦٧١١٩١، رنا ٦٣٨٠٧٢، زهران المركزية ٨٢١٦٣٠، العزة ٧٧٠٥١٦، الوفاء ٧٧٤١٦٠.

ناعور الضلفتين	صويلح العرندي	اربد ابن الهيثم
مرج الحمام معايعة	الجبيهة صهيب	مادبا طارق / البرج
تلاع العلي بسمة	وادي السير ناديا	الرمثا حسام
ام السماق رزان	جرش الفرقان	
	المفرق فريح	

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة	٧٨٧١١١
شكاوي الصرف الصحي	٨٩١٨٩٣ ـ ٨٩١٨٩٢
شكاوي الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١

خدمة الجمهور

ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣

شكاوي مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦

شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢

جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١

دائرة الاحوال المدنية والجوازات

العلاقات العامة	٦٤٤٤٩٤
طوارئ الكهرباء	٧٥٠٩٨١

طوارىء الدفاع المدني ١٩٩

التاكسي المناوب

فراس عمان	٦٤٠٧٣٩	هاشم	٨٣٢١٣	عمان	٦٥١٤٢٤	الاخطل	٧٩٠٥٠٥
القادسية	٦٥٠٤٠٦	مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٢	الحويطات	٧٧٨٢٠٥	صلاح الدين	٧٧٠٥٤١
راتب	٦٢٥٠٩٤	فراس صويلح	٨٤١٠٥٨	المحيسن	٧٤٠٩٣	نصر	٧٤٠٢٨٨
نصر	٦٤٣٦٦١	النجاح	٨٤٠٦٠	البشير	٧٩٠٥٥١	عبد الرحيم	٨٣٢٨٩٦
المهاجرين	٦٢٢٠٣٨	السويكات	٨١٦١١	البدري	٧٧٢٠١	السليحات	٨٣٩٠٤٤
البرج	٦٦١٠٢٨	ابو عبيدة	٨١٥٣٦٤	التاج	٧٧٤٦٩	يزن	٦٩٨٣٣
خلدون	٦٦٤٨٨	مؤاب	٨٩٣٠٩	الطوباسي	٨٩٥٤٦٠		
البستان	٦٦١٠٦	القبيطي	٨٩٩٨٤	يافا	٧٧٦١٣		

اسعار الخضار والفواكة والدجاج

وزارة التموين
مديرية المتابعة والاسعار والتوزيعات — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة السبت. التاريخ ٦-٧/١/١٩٩٥ فلس/كغم
— عمان —

الصنف	[illegible] اعلى	[illegible] ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود عجمي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود رفيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا بلدية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا مبرومة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فول اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حلو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سبانخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	[illegible] اعلى	[illegible] ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
موز من القشر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موز المستورد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح بأنواعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال ابو صرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال شموطي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال بلدي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كستناء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مندلينا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جريب فروت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بوملي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب ابيض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب اسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب حلواني وزيني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دراق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اجاص	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مشمش بالعلبة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بلدوني بالعلبة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كرز بالعلبة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

أسعار الدجاج الطازج واللاحم الكيلو غرام للمستهلك بالفلس	
دجاج حي ذبح وتنظيف محلات النتافات مع الخدمة / كغم	٨٠٠
دجاج مقطع تنظيفا كاملا / كغم	١١٠٠
دجاج سلخ القلايات / كغم	١٢٥٠
أسعار بيض المائدة ـ بالفلس للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضة	
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠	١٤٠٠
طبق وزن من ١٧٥٠ ـ ١٩٠٠ غم	١٣٠٠
طبق وزن من ١٥٥٠ ـ ١٧٠٠ غم	١١٠٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	٩٥٠

المملكة الاردنية الهاشمية — وزارة التموين — مديرية المتابعة والاسعار

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

مسرح الكونكورد ٢ — ت: ٦٧٧٤٢٠
مسرحية ... بطولة ربيع شهاب، انور خليل، نرمين عبد الكريم، يوسف يوسف، شاكر جابر. ترفع الستارة الساعة ٨،٣٠ مساء. العطلة الاسبوعية الثلاثاء.

سينما بلازا — ت: ٦٩٩٢٣٨
جوليا روبرتس.. في انا احب المشاكل I Love Trouble ٣،٣٠ ـ ٦،٣٠ ـ ٨،٣٠ ـ ١٠،٣٠ مساء. ويعرض فيلم الاطفال الاسد ملك الغابة The Lion King الحفلات: ١٠،٣٠ ـ ١٢،٣٠ ـ ٣،٣٠ ـ ٥،٠٠ مساء.

سينما فيلادلفيا — ت: ٦٣٤١٤٩
رغدا وفاروق الفيشاوي في رغبات. الحفلات: ١٢،٣٠ ـ ٣،٣٠ ـ ٦،١٥ ـ ٨،٣٠ ـ ١٠،٤٥ مساء.

سينما الكونكورد — ت: ٦٧٧٤٢٠
كونكورد ١: سلفستر ستالوني / شارون ستون في الخبير The Specialist الحفلات: ١٢،٣٠ ـ ٣،٣٠ ـ ٦ ـ ٨،١٥ ـ ١٠،٣٠ مساء. كونكورد ٢: فيلم الرعب / الوحش النائم Sleep Walker الحفلات: ...

سينما الحسين — ت: ٦٢٢١١٧
١) السقطة المميتة / يعرض لاول مرة / ايرك روبرتس / جيف فاهي ٢) الرجل والسيف. الحفلات ١٠،٣٠ ـ ١،٣٠ ـ ٤،٣٠ ـ ٧،٣٠ مساء.

سينما رغدان — ت: ٥٦٢٢١٩٨
١- ... الجريمة / الكسندرا / جاستيلي ٢- بنات الكراتيه / المرأة ٣- دماء ورمال / شارون ستون ٤- السرعة / كينو ريفز ٥- فتاة المتعة / اجمل افلام الحب والاغراء والمغامرات.

سينما بسمان — ت: ٦٣٠١٣٦
١- جاكي شان الشرطي العنيد / جزء ٣ ٢- الحب الحرام / زبيدة ثروت ٣- ... / الحب القاتل ٤- ... ٥- ...

سينما الخيام — ت: ٦٢٢٩٥٠
١) قطاع شارع الحمراء / محمود جبر ٢) الوردة الاسبانية ٣) معلمة الموسيقى / سرينا كارلندي ٤) حرارة الحب. الحفلات: ١٠،٣٠ ـ ١ ـ ٤ ـ ٧ مساء.

سينما فلسطين — ت: ٦٢٢١١٩
١) زواج بالاكراه / سهير رمزي ٢- خول التنين / بروس لي ٣- عودة كوماندو / ميثون شكرابورتي ٤- رغبة متوحشة.

سينما [illegible] — ت: ٦٣٥٣٠٤
١ ـ ايام في لندن / سميرة توفيق ٢ ـ العظماء السبعة ٣ ـ الشرطية الجهنمية / شيارو تروك.

مسرح [illegible] — ت: ٦٧٥٥٧١
يقدم ابو عواد في المسرحية الكوميدية الاجتماعية قرية مخزوقة. شباك التذاكر مفتوح طيلة النهار. عطلة المسرح الاثنين.

مسرح [illegible] — ت: ٦٣٥١٥٥
يقدم العرض السياسي الساخر السلام يا سلام يوميا الساعة ٨،٣٠ مساء. عطلة المسرح تبدأ من ١٢/٢٥ ـ ١٩٩٥/١/١٥.

مسرح [illegible] — ت: ٥/ ٦١٨٢٧٤
١ ـ ... موسى حجازين ... في المسرحية الكوميدية السياسية الساخرة ... ٢ ـ مسرح الاطفال ... اعتبارا من ٩٤/١٢/٢٩ اخراج اكرم ابو الراغب.

في رحاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم
«سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى، الذي باركنا حوله.. لنريه من آياتنا، انه هو السميع البصير».

صدق الله العظيم

الجمعة ٥ شعبان ١٤١٥ هـ الموافق ٦ كانون الثاني ١٩٩٤ م

هوامش اسلامية

الاسراء.. وكرامة المسلمين

احمد العناني

امران في الاسراء والمعراج لا يمكن لمسلم عاقل ان يتناساهما. فاما الامر الاول فهو هذا التكريم الالهي لرسوله العظيم بعد حادثة الطائف وكل ما تمثل فيها من سطوع الخلق المحمدي العظيم وسط الفدح المحن التي تعاقبت عليه بخاصة وعلى المسلمين الاوائل الاماثل بعامة. بعد وفاة خديجة رضي الله عنها ووفاة ابي طالب عام الحزن وقبيل الاسراء والمعراج وهجرة المسلمين الى مكة..

واما الامر الثاني فهو التقدير الالهي المحكم الذي قضى بعودة المسلمين بقيادة صلاح الدين الى المسجد الاقصى واعادة رفع الهلال على قبة الصخرة في ليلة الاسراء الشريفة بالذات وذلك يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب سنة خمسمئة وثلاث وثمانين للهجرة الموافق للثاني من اكتوبر عام ١١٨٧ للميلاد.

ولننظر اولا في الظرف التاريخي الذي وقع فيه الاسراء والمعراج. لم يكن مر الا فترة وجيزة لا تكاد تذكر من عمر الزمن حتى فوجيء الرسول صلى الله عليه وسلم بوفاة عمه ابي طالب. كان الرجل الشيخ يعلم من اخلاق ابن اخيه محمد صلى الله عليه وسلم ما لا يكاد يعلمه احد من الناس. لقد كان يشده اليها شدا عظيما ما يراه من خلقه العظيم فهو دائما آخر من يمد يده للزاد وسط الاسرة الضخمة التي كانت لابي طالب المعسر من بنين وبنات كلهم اصحاء اقوياء.. وكان محمد صلى الله عليه وسلم اول من يرفع يده من الزاد قانعا بالقليل، وكان يعجبه منه ندرة كلامه، وجمال ما يقول اذا تكلم.. ثم كان يرى له حياء عجيبا... وكان لشدة وطأة الفقر عليه قد عرض على ابن اخيه ان يؤجره في خدمة قافلة خديجة بنت خويلد، وهي خدمة كان يقوم بمثلها العبيد في مكة.. وكان ابو طالب يعلم ان ذلك العرض جرح ابن اخيه جرحا عميقا، ومع ذلك فقد اطرق محمد صلى الله عليه وسلم طويلا ثم رفع راسه وهو يقول كاظما غيظه كما اعتاد (كما تشاء يا عماه).

لم يكن ابو طالب مسلما ولكنه كان يدافع عن فتى من اهله لنه كل تلك الشرف والخلق العظيم، وكذلك يدافع عن شرف بني هاشم ازاء تطاول ابناء القبائل وترفعها عليه. وكانت نفس الرسول تذوب حسرات على عمه الذي ما كان احد غير الله تعالى يعرف سر امتناعه عن الاسلام الذي سارع اليه من ابناء ابي طالب علي وحمزة مثلا. وقد شاء الله تعالى ان يقبض ابا طالب وقد تجاوز الثمانين والرسول صلى الله عليه وسلم في اشد الحاجة له حين بلغت عداوة قريش له الذروة..

ومن بعد ابي طالب بفترة وجيزة توفيت خديجة رضي الله عنها تلك السيدة العظيمة الفضلى التي منحت محمدا عليه السلام كل الحب والحنان والتقدير والتصديق وشاء الله تعالى ان يختار لجواره ولديها القاسم والطيب وان يترك في البيت المحزون من بعدها بناتها الثلاث في وقت تزايدت فيه وقاحة الغلاة من المفسدين في الارض العتاة المستهزئين كابي جهل وامية بن خلف الذين دبروا له القاء كومة من التراب على راسه الطاهر اذ هو ساجد في الكعبة الامر الذي اخاف ابنته فاطمة واختيها على مصير والدهن حتى سالت دموع الزهراء وهي تنفض الغبار عن ثياب ابيها فيقول لها سيد المجاهدين ابو القاسم (لا تبكي يا بنيه، فان الله مانع اباك؟).

ثم رأى وقد اعياه ان يجد المزيد ممن يؤمنون بدعوة التوحيد بعد سنوات عجاف، ان يقصد الطائف عسى ان يجد فيها من يلين للحق والمنطق فما وجد الا اسوا معاملة. وادنا تصرف فلم يمنع الضيافة وحسب، ولكن سفهاء الكهول في الطائف اغروا به سفهاء الشباب والاولاد يحصبونه بالحجارة ويدمون بها عقبيه الى ان جلس الجلسة التاريخية تحت شجرة العنب بجانب من حائطي شيبة وعتبة ابني ربيعة يناجي الحق جل جلاله باروع دعاء تضرع به انسان الى ربه العلي الاعلى.

«اللهم اني اشكو اليك ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس.. يا ارحم الراحمين انت رب المستضعفين وانت ربي الى من تكلني؟ الى بعيد يتجهمني او الى عدو ملكته امري؟ ان لم يكن بك علي غضب فلا ابالي ولكن عافيتك اوسع لي».

فانظر الى هذا الادب العظيم مع الله! في وسط تلك الشدائد قضى الله تعالى بالاسراء برسوله الى المسجد الاقصى ثم معراجه للسماء فاي تكريم اعظم من ذلك التكريم؟ واي تشجيع اعظم من ذلك التشجيع؟ واي ربط بين مكة والقدس الى ابد الآبدين ودهر الداهرين.

بعد ذلك الحادث بخمسمئة سنة هجرية تقريبا قضى الله سبحانه وتعالى ان تسقط القدس بايدي رجل من الفرنجة لم تعرف الدنيا اشد منه تعصبا وبربرية ومزقا للعهود فقتل سبعين الف مواطن من المسلمين الذين كان سلاجقتهم والفاطميون يتصارعون على القدس ايهم يحكمها ويسفكون فيها الدماء.. فكان عقاب الله لهم جميعا هو ذلك العقاب.

ويمكن تلخيص النصر الذي اضفاه الله تعالى على صلاح الدين بعد تلك الحادثة البربرية بحوالي تسع وثمانين سنة، وتوضيح اسبابه بان كان قبل كل شيء ثمرة لتلميذ نورالدين الذي كان حلم حياته استرداد القدس فكتب ذلك لاحد تلاميذه. وكان نعم التلميذ لخير استاذ.. فقد اخرج صلاح الدين نفسه من الدنيا فلم يجعل لنفسه لا كثيرا ولا قليلا من حطامها. كان حظه منها مصحف وسيف وحشية يجلس عليها ويرقد، ومصلى يفرشه للصلاة، ومن اقل زاد ياكله اي واحد من عرض المسلمين.

وكان همه الاكبر قبل محاولة تخليص القدس جمع كلمة المسلمين ورفع نفوسهم، وتمتين جيوشهم وتدرب عساكرهم وضبط اعمالهم والدفاع عن وجودهم فصانه الله من غلاة القرامطة. واذل رقاب الكائدين من ادعياء الشرف في الامة، وكان له من قوة جيشه وفاعليته ما اراد وجمع امر مصر لامر الشام.. ورغم انف اوروبا بقضها وقضيضها لعاد الحق جل جلاله له القدس ليلة الاسراء.. فهي هدية الله للصادقين على مر الزمان.

شخصية.. ذات مستوى انساني رفيع

انه الوليد بن الوليد بن المغيرة..

شقيق خالد بن الوليد..

شخصية فذة من التاريخ الاسلامي، ربما القى بها في الظل سطوع اسم شقيقه، سيف الله خالد.

عندما دقت قريش طبول الحرب للهجوم على يثرب رغم عودة قافلتها سالمة من تعرض المسلمين لها.

كان هناك بكل تاكيد كثرة من الناس في قريش ترفض ذلك المسلك المتطرف الذي كان من اكبر دعاته ابو جهل عمرو بن هشام، وسهيل بن عمرو، وامية بن خلف وربما كان طائفة من المخزوميين كخالد وهشام والوليد ابناء الوليد بن المغيرة المخزومي اقرب الى المتطرفين وكانت كثرة اهل مكة من الاحباش والعبيد الذين يتولون خدمة القوافل فضلا عن خدمة البيوت والعناية بالرعاء من ابل وغنم، ولم تكن لهؤلاء اي مصلحة في القتال وكان لهم دورهم لاحقا في تغلب المعتدلين بمكة الذي اسفر عن تسليم المدينة للرسول العظيم.

كان الوليد بن المغيرة والده من ابرز شخصيات مكة بالمفهوم الجاهلي حين كانت شخصية (الصعلوك) الفاتك المسرف في شرب الخمر، الذي لا يبالي بالعواقب هي مثل الرجولة الجاهلية.. كذلك كان الوليد بن المغيرة من زنادقة قريش، ومن اكثر الناس اسرافا حتى اكسبه ذلك لقب (العدل) فقد كانت بطون قريش تتقاسم كلفة كسوة الكعبة الا الوليد كبان مصرا على ان يكسوها وحده دون مشاركة احد. فكان عدل قريش بهذا المعنى، فاكتسب لقب (العدل).

ويبدو ان ذلك الرجل المتطرف في كل شيء كان يصيب الاصابة الرائعة بقدر ما يخطيء الخطأ الكبير الفادح. فهو مثلا من بين القلائل جدا الذين ادركوا ان الخمر، بما تذهب العقل وتعرض للخطا ليست جديرة بان يعاقرها الرجل العاقل الذي يريد ان يكون بين الناس وجيها ولهذا تركها نهائيا ويبدو ان هذا الرجل كان يحوم حول موقف ايجابي من الاسلام لكن ضغوط العصبة المتطرفة من سفهاء قريش بما فيهم ابو جهل وابو لهب وامية بن خلف قد كان له تاثير في اتخاذه موقفا مرائيا من الاسلام... ولا يمكن ان ننفي عنه صفة التردد التي انتهت نهاية سلبية بشرته بالنار في سورة المدثر.

لقد كان الوليد بن عقبة من اغنى من عرفت قريش وكان اولاده غاية في الفتوة وشدة البأس، ويصف القرآن الكريم صورة ذلك المتردد الذي لم يستاهل نعمة الهداية حين اوصل مقدماته الفكرية الى نهاية خاطئة..

ذلك الرجل يقول فيه الحق جل جلاله في سورة المدثر (ذرني ومن خلقت وحيدا وجعلت له مالا ممدودا. وبنين شهودا وتمهيدا له تمهيد ثم يطمع ان ازيد. كلا انه كان لآياتنا عنيدا سارهقه صعودا).

وحكايته انه في جمع حافل ممن يحترمون رايه في الامور بعد طويل تردد وتفكر قرر على الملا ان القرآن الكريم (ان هذا الا قول البشر) فبشره الله تعالى بسقر وهي جهنم.

لقد ذهبنا مع حديث الوليد طويلا حتى لكاننا المقال عنه وليس عن ابنه الوليد بن الوليد.

على غرار ابيه كان الوليد بن الوليد كافرا، ولا ندري على اية درجة من الحماسة خرج في جيش ابي سفيان ليذوق واياهم في بدر الهزيمة الماحقة التي لم تخطر لهم ببال الا حين وقعت فعلا في بدر.

واسر في الوليد بن الوليد الهزيمة والاسر ولكن تلك المصيبة اعطته فرصة لرى الاسلام واهله عن كثب.. فلا جرم امتلأ صدره اعجابا بهذا النظام الدقيق، والاخوة الصادقة والايثار العظيم الذي كان يجمع بين المسلمين، حتى فرخت فيه الهداية فبات يتلمس طريقة يعلن بها اسلامه.

لم يتاخر اخواه خالد وهشام بل هرولا الى المدينة ومعهما مال كثير وهما يمنيان النفس بالعودة به الى قريش ليتصدر كعادته المجالس ويتحدث بكل الثقة التي يتجدث بها زعيم قرشي غني سري ولكن قال لاخويه خاب حين اخبرهما من دون مكة انه رأى لنفسه طائعا مختارا ان يسلم.

وضجت قريش استهجانا واستنكارا لما علمت ان الوليد بن الوليد. بعد ان دفعت عنه فدية ضخمة للمسلمين وعاد الى مكة سالما معافى اعلن على الملا اسلامه..

وقال قائل من قريش (اما كان لهذا الرجل ان يسلم قبل ان يكلف اهله فدية ضخمة؟!).

ووصل الكلام الى الوليد بن الوليد فتخرج على ناس مكة يقول جهارا نهارا في رابعة النهار.

«لو كنت فعلتها واسلمت قبل الفداء لقلتم فعلها حقيد عتبة فرارا من الفداء.. والله ما اسلمت الا لما شهدت بأم عيني ما يثبت ان الاسلام هو الحق من عند الله وان عقولكم التي تتعبد الحجارة ليست باحسن منها في شيء.

واصاب قريشا مس جنون مما سمعت منه.. وصاح صائح من الاحباش (والله لو كان هذا منا لمسه الاذى ومسنا، يمين الله ما في دينكم خير ولا فيكم امنا لانه مخزومي تدعونه يفعل من الشر كل ما هو فاعل).

وصاح صائح آخر اين يا خالد: اين هشام والله لئن لم تمسكوا باخيكم فاني منذركم فتنة في هذا البلد لا تبقي ولا تذر وتقدم هشام وخالد وتحدثا بكلام رفيق لاخيهم فما راعها الا ان باغتاه ودفعا به الى الارض فامسكا به واوثقاه بحبل ثم نادوا على رجال من اهلهم فتعاونوا على الوليد وطرحوه بدار خالية موثقا.

وفيما الناس يحسبون انهم ارتاحوا من خطب الوليد بن الوليد اصبح صباح فاذا هو ليس بمكة كلها، لقد تدبر امره واصبح في المدينة آمنا في جوار الرسول صلى الله عليه وسلم.

ولم يمض طويل وقت حتى نادى مناد بطيبة.. ايها الناس خالد بن الوليد وعمرو بن العاص وفدا على رسول الله واسلما.. واستقبلهما الوليد بكل حب الاحبة المخلص.

شعاع..

○ من اقوال النابغة ابي بكر الخوارزمي اخترنا لعدد اليوم من الصفحة الاسلامية هذه الكلمات الباقية المشعة.

- الرجال حصون يبنيها الاحسان ويهدمها الحرمان وتبلغ بثمرها البر واليسر، ويمحقها الجفاء والكبر وانه لا مال الا برجال ولا صلح الا بعد قتال.

- الجبان مقتول بالخوف قبل ان يقتل بالسيف.

- من طلب المنية هربت منه كل الهرب، ومن هرب منها طلبته اشد الطلب.

- اكرم من النبت الزكي من زرعه، واكرم من الكريم من اصطنعه (كسب وده بالمعروف).

مضت الشبيبة والحبية فالتقى
دمعان في الاجفان يزدحمان

مالي رايت بني العباس قد فتحوا
من الكنى ومن الالقاب ابوابا

قل الدراهم في كفي خليفتنا
هذا، فانفق في الاقوام القابا

اذا تم شيء بدا نقصه
توقع زوالا اذا قيل تم

ومن بديع الزمان الهمذاني وكان من اعاجيب الذكاء السريع، والذاكرة الحافظة الذاكرة.

- والله لولا يد تحت الحجر، وكبد تحت الخنجر وطفل كفرخ يومين قد حبب الي العيش وسلب من رأسي الطيش لشمخت بانفي عن هذا المقام ولكن صبرا جميلا والله المستعان يعني حاجة المضطر الفقير للمصانعة والمجاملة.

- وفي جحود الناس لفضل اهل الفضل يقول

وجدتك تعجب ان يجحد لئيم فضل ضيعك
خفض عليك يرحمك الله
ان الذي تعجب منه يسير في جنب ما يجحده الناس
اليس الله تعالى خلق اقواما
وشق لهم اسماعا وابصارا
فغاصوا بها على عرق الذهب في الصخر فقصدوه
ولم يزالوا بالنجم حتى رصدوه
واحتالوا للطائر فانزلوه من جو السماء
وللحوت فاخرجوه من الماء
ثم جحدوا صانعهم جل جلاله
فقالوا اين؟ وكيف؟



(الرحمن علم القرآن) بالخط الجلي ديواني - للخطاط الاردني علي الجيزاوي

كلمات ومواقف

- ان ربكم الله الذي خلق السماوات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش، يغشي الليل النهار يطلبه حثيثا، والشمس والقمر والنجوم مسخرات بامره، الا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين

صدق الله العظيم - الاعراف - ٥٤ -

- انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها، فاحتمل السيل زبدا رابيا، ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية او متاع زبد مثله كذلك يضرب الله الحق والباطل فاما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض كذلك يضرب الله الامثال.

صدق الله العظيم - الرعد: ١٧ -

- قال رجل يا رسول الله اي الصدقة افضل؟
قال: ان تصدق وانت صحيح شحيح تامل العيش وتخشى الفقر
رواه النسائي عن ابي هريرة

- عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من استعمل رجلا (عينه في وظيفة) وفيهم من هو ارضى لا منه فقد خان الله ورسوله والمؤمنين».

- لا تمازحن الشريف فيحقد عليك، ولا الدنيء فيجتريء عليك.
سعيد بن العاص

- ليس شيء احسن من عقل زانه علم
ومن علم زانه صدق
ومن صدق زانه رفق
ومن رفق زانه تقوى

- ملاك العقل ومكارم الاخلاق:
صون العرض - واداء القرض
والوفاء بالعهد والانجاز بالوعد
منسوبة للامام علي رضي الله عنه

- قيل للاحنف بن قيس «ما المروءة؟»
قال: «صدق اللسان، ومواساة الاخوان وذكر الله في كل مكان»

- لا ينبل الرجل حتى يكون فيه خصلتان: العفة عن الناس والتجاوز عنهم.

- المستبد لا يرى الا نفسه، ولا يبصر الا مصلحته، ولا يقرب منه الا من يتمدحه ويترضاه.. كان احد هؤلاء يركب مع سيده في سيارة يسرع في قيادتها فافلت زمامها واصطدمت بشجرة فنزل المتملق مسرعا وعاد يقول لسيده: يا سيدي، قيادتك للسيارة صحيحة، ولكن الشجرة كانت تقف خطأ.
محمد الغزالي

- الفرد الجشع يريد ان يستحوذ على كل شيء وان يحرم من حوله من كل شيء، والتكالب والجشع يجعلان الانسان نهبا للقلق، فهو دائما يطلب، وهو دائما يرغب، وهو دائما يجمع، وعلى قدر ما يستطيع ينهب.
د. محمود عبدالمولى

- قال ابو هفان: لم ار قط ولا سمعت من احب الكتب والعلوم اكثر من الجاحظ فلم يكن يقع في يده اي كتاب الا يقرؤه ويستوفيه.

- قيل لاحد الحكماء «هل العلماء افضل ام الاغنياء؟»
قال «بل العلماء!»
قيل «فما بال العلماء ياتون لابواب الاغنياء اكثر مما ياتي الاغنياء ابواب العلماء؟»
قال «لمعرفة العلماء بفضل الغنى وجهل الاغنياء لفضل العلم».

من توجيه القرآن الكريم

اهمية الامانة في الاسلام

مصطفى محمد الفار

«انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها، واشفقن منها وحملها الانسان، انه كان ظلوما جهولا» الآية ٧٢ من سورة الاحزاب.

الامانة في هذه الآية هي: التكاليف والحقوق المرعية التي اودعها الله المكلفين وائتمنهم عليها. واوجب عليهم تلقيها بحسن الطاعة والانقياد. وامرهم بمراعاتها وادائها والمحافظة عليها، من غير اخلال بشيء من حقوقها.

والامين: الثقة المؤتمن. «وانا لكم ناصح امين» الاعراف الاية ٦٨.

والمامون: اسم مفعول من امنه - بمعنى وثق به، واطمان اليه. (ان عذاب ربهم غير مامون) المعارج ٢٨ اي لا يطمئن احد ولا يثق بانه غير واقع به مهما بلغ في الطاعة والاجتهاد - بل ينبغي ان يكون متارجحا بين الخوف والرجاء.

والامانة: مصدر امنه يامنه امانة. ويقول الراغب في المفردات في غريب القرآن: «الامن، والامانة، والامان، في الاصل مصدر، ويجعل الامان تارة اسما للحالة التي يكون عليها الانسان في الامن، وتارة اسما لما يؤمن عليه الانسان، نحو قوله تعالى: «يا ايها الذين آمنوا، لا تخونوا الله والرسول، وتخونوا اماناتكم وانتم تعلمون» الانفال ٢٧ اي تخونوا ما ائتمنتم عليه». والامانة من الصفات التي لا غنى عنها عند ممارسة الحياة، والا توقف سير الحياة عندما لا يثق الناس في بعض، ولا ياتمن بعضهم بعضا. وقد اولى القرآن الكريم هذه الصفة من الاهتمام ما جعله يامر بها، ويؤكد عليها، وما جعله ينهى عن نقيضها، وهي الخيانة، ويؤكد على فسادها وافسادها. يقول الله تعالى: (وان كنتم على سفر ولم تجدوا كاتبا فرهان مقبوضة، فان امن بعضكم بعضا فليؤد الذي اؤتمن امانته، وليتق الله ربه) البقرة ٢٨٣ ويقول: «يا ايها الذين آمنوا، لا تخونوا الله والرسول وتخونوا اماناتكم وانتم تعلمون» الانفال ٢٧. ويقول تعالى مؤكدا طلب الامانة، وواضعا اياها مع العدل في كفة واحدة: (ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل، ان الله نعما يعظكم به..) النساء ٥٨.

ويرى الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده في تفسير المنار ان هذه الآية، وآية قرآنية اخرى، تكفيان في وضع الاسس الاسلامية المتينة لممارسة الحياة. وبناء المجتمع الاسلامي.. والاية الاخرى التي يشير اليها الشيخ محمد عبده، هي قوله تعالى: «يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله، واطيعوا الرسول واولي الامر منكم، فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول. ذلك خير واحسن تاويلا» النساء ٥٩ ويقول الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده في موضع آخر: (الامانة حق عند المكلف يتعلق به حق غيره، ويودعه لاجل ان يوصله الى غيره «سواء اكان المودع عنده ذلك الحق قد تعاقد مع المودع على ذلك بعقد قولي خاص، صرح فيه بانه يجب على المودع عنده ان تؤدي كذا الى فلان مثلا ام لم يكن - فان ما جرى عليه التعامل بين الناس في الامور العامة هو بمثابة ما يتعاقد عليه الافراد في الامور الخاصة كالذي يتعلم العلم قد اودع امانة، واخذ عليه العهد - بالتعامل والعرف - بان يؤدي هذه الامانة ويفيد الناس ويرشدهم بهذا العلم.

فيجب على العالم ان يؤدي امانة العلم للناس. كما يجب على من اودع المال ان يرده الى صاحبه.

ويتوقف اداء امانة العلم على تعرف الطرق التي توصل الى ذلك، فيجب ان تعرف هذه الطرق من اجل السير فيها. واعراض العلماء عن معرفة هذه الطرق التي تؤدي بها هذه الامانة بالفعل، هو ابتعاد عن الواجب الذي امروا به واخفاء الحق باخفاء وسائله. هو عين الاضاعة للحق.

فاذا راينا الجهل بالحق والخير فاشيا بين الناس. واستبدلت به الشرور والبدع. وراينا العلماء لم يعلموهم ما يجب في ذلك، فيمكننا ان نجزم بان هؤلاء العلماء لم يؤدوا الامانة ولا عذر لهم في ترك استبانة الطريق الموصل الى ذلك بسهولة ويسر فهم خونة للناس وليسوا بالامناء.

اما السيد جمال الدين الافغاني فقد ذهب الى ابعد مما ذهب اليه محمد عبده من حيث ان الامانة عنده صفة تتصل بكل ما يقوم به الانسان من عمل يقول: «ان الدين قد افاد الناس ثلاث عقائد، وثلاث خصال، اقاموا بها بناء مدنيتهم، ومن هذه الخصال او الصفات - الامانة - ويقول: «من المعلوم الجلي ان بقاء النوع الانساني قائم بالمعاملات والمعاوضات في منافع الاعمال، وروح المعاملة، او المعارضة، هي الامانة، فان فسدت الامانة بين المتعاملين بطلت صلات المعاملة، وانقطعت حبال المعاوضة فاختل نظام المعيشة، وافضى ذلك بنوع الانسان الى الفناء العاجل».

من هنا، فان الامانة كما تتمثل لنا من التوضيحات السابقة امر على جانب كبير من الاهمية. ولعل ما يزيد هذه الحقيقة توضيحا قوله صلى الله عليه وسلم: (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته) اي ليس هناك فرد معفى من رعاية المصالح العامة، فكل فرد راع في المجتمع.

وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم: (مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا في سفينة فاصاب بعضهم اعلاها واصاب بعضهم اسفلها. فكان الذين في اسفلها اذا استقوا مروا على من فوقهم. فقالوا: لو انا خرقنا في نصيبنا خرقا ولم نؤذ من فوقنا، فان تركوهم وما ارادوا هلكوا، وان اخذوا على ايديهم نجوا ونجوا جميعا.

والواقع ان المرء يقف مبهوتا امام حشد المعاني والتوجيهات التي يمكن استخلاصها من هذا التصوير المعجز لاهمية الامانة، وحسبي ان اشير هنا الى واحد منها، وهو ان كل فرد في المجتمع الاسلامي مكلف بان يرعى مصالح الجماعة كانه حارس لها موكل بها. والحياة سفينة والراكبون فيها جميعا مسؤولون عن سلامتها. وليس لاحد ان يخرق موضعه باسم الحرية الفردية. وفي هذا يقول صلى الله عليه وسلم: (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالحمى والسهر» وهذا يدحض ما تصوره المذاهب الفردية والمذاهب الجماعية على السواء.

ازهار الدستور

صفحة اسبوعية تعنى بشؤون

اهلا بازهار الدستور


تسنيم خالد صالح

صالح وعرين محمود

احمد وعمر نزار عثمان

غيداء بلال ريان

صباح الخير

قرية الخضر ومشوار النضال

كان كل افراد القرية يستعدون لهذا اليوم انعقدت الاجتماعات واللقاءات في كل مكان في القهوة العامة. عند المختار.. في الجامع الكبير. وفي البيوت. كل مجموعة التقت مع غيرها للتحضير لهذا اليوم.. اصبحت القرية خلية نحل يحمل فيها الفتيان والشباب الاخبار من بيت الى بيت ومن تجمع الى اخر.

ما الذي سيجري هناك في الجبل؟ كم يوم سيقفون فيه يا ترى؟ ماذا سيكون رد فعل الاعداء؟ وهل سيكون البرد قارسا؟ هل سيحتاجون الى الاكل؟ ولكن السؤال الاهم الذي كان يراود فكر «عباس» مختار القرية هو هل يخبر زوجته واطفاله الصغار بالامر؟ وهل ياخذهم معه؟؟

من بعيد بدأت ارتال جبال صغيرة صفراء اللون تتحرك كان الاطفال والشباب يراقبون الطريق.. وما ان شاهدوا هذه الالات تتحرك من بعد، حتى انطلقوا الى بيت المختار يصرخون: لقد جاءوا.. لقد جاءوا.. وهب الرجال من مقاعدهم الى حيث كان الشباب يستطلعون الامر ثم انطلق كل رجل الى بيته وسرت الاخبار كالنار في الاعشاب الجافة الى كل بيت وحارة ودكان لقد جاءوا.. لقد جاءوا.. الجرافات الصفراء الضخمة. العمال والجنود الاسرائيليون جاءوا.. فالكل كان ينتظر ووقت العمل قد حان.

اغلق اصحاب الدكاكين ابواب دكاكينهم على عجل. ترك النجارون ادوات نجارتهم بسرعة. ترك الحدادون ادوات صناعتهم. ادخل الرعاة ماشيتهم الى حظائرها. توقف العمل في القرية وانطلق كل الرجال الى الجبل يسابقون هذه الالات الصفراء الضخمة البشعة.. يسابقون الجنود وسياراتهم والياتهم.

من بعيد وعلى الجبل رأى الرجال امرا استغربوا له في بداية الامر. رأوا نساء بملابسهن المزركشة اللون يجلسن على صخور الجبل. دهشوا.. من هذه النسوة؟ ومتى حضرن الى هنا؟ تقدم الرجال اكثر فازداد استغرابهم اكثر.. انهن نساء القرية واطفالها قد سبقوهم الى الموقع كانت كل امرأة تجلس قرب اختها وعمتها وجارتها. جنبا الى جنب وبينهن اطفالهن الصغار. حتى حضروا الى الجبل؟ متى سمعوا بالخبر. وكيف وصلوا قبلهم؟

ولكن عباس كان مطمئنا الى ان زوجته ما زالت في البيت فهو لم يخبرها بما سيجري على الجبل اليوم. وهو لم يطلب منها الاشتراك بالامر. فهي زوجة المختار، وهي ستبقى في المنزل تعد العدة لاستقباله عند عودته.

انتشر الرجال والنساء والاطفال على ارض الجبل واقتربت الالات المتوحشة ولكنها توقفت. لا يمكنها الاقتراب اكثر.

نزل الجنود من سياراتهم والياتهم. ونزل سائقو الجرافات منها وتحركوا باتجاه الرجال والنساء والاطفال. وتحرك الرجال والنساء والاطفال تجاههم. اقترب الطرفان وسرت الهمهمات بين الطرفين ارجعوا لا لن نرجع.. عودوا لبيوتكم. لا لن نعود.. على الجرافات ان تقوم بعملها. لا لن تقوم.. هذه ارضنا ولن نسمح لكم ببناء مستعمراتكم فيها كيف نتركها لكم؟ انها لنا من مئات السنين زرعناها بعرقنا ودمائنا. انها تراب اجدادنا وابائنا.

فجأة ومن بعيد شاهد عباس امرا لم يصدقه ابدا هل هذه زوجته؟ اهي فاطمة؟ وماذا تفعل هنا؟ وتسمر عباس في ارضه وهو يرى الجندي الاسرائيلي يضرب بعض النساء ويبعدهن عن الارض لقد كانت زوجته فاطمة في مقدمة النساء. وها هي تقع على الارض. ثم تقوم ثم تقع. واقبل عباس بسرعة بين الرجال والنساء. وهاجم الجنود الاسرائيليين وابعدهم عن زوجته وقال لها: من سمح لك يا فاطمة بان تحضري الى هنا؟ انا لم اطلب منك ذلك.

ابتسمت فاطمة وهي تمسح وجهها وقالت: وهل يحتاج النضال يا عباس الى اذن؟؟ انسيت انني مثلك اناضل من اجل ارضي وارض ابائي واجدادي وارض ابنائي؟

هيا.. نكمل المشوار.. مشوار النضال والجهاد يا عباس.

ماما روضة

مسابقة العدد

طرزان

رجل الادغال.. من هو؟؟

كلكم سمعتم عن طرزان رجل الادغال.. فهل تعرفون من هو؟

اكتبوا لنا ما تعرفون عن طرزان. وارسلوا اجاباتكم الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ مسابقة ازهار الدستور. فقد يفوز احدكم بجائزة مقدمة من وزارة الثقافة وهي مجموعة كتب من اصداراتها.

اما بخصوص مسابقة الاسبوع قبل الماضي فقد تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل في طياتها الحل الصحيح.

وكانت المسابقة حول الاسراء والمعراج

فالاسراء: هو انتقال النبي محمد صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام في مكة، الى المسجد الاقصى في القدس.

اما المعراج: فهو صعود النبي صلى الله عليه وسلم من المسجد الاقصى الى السموات العلى.

اذ بينما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في مكة هبط عليه الوحي جبريل عليه السلام. فايقظه وخرج به الى المسجد الحرام فحمله على دابة يقال لها «البراق» فانطلق به الى المسجد الاقصى.

فالتقى هناك بالانبياء السابقين فصلى بهم. ثم صعد الى السموات العلى فرأى بعضا من ايات ربه الكبرى، وفرض الله تعالى عليه وعلى امته الصلاة فكانت خمسا بالعدد وخمسين بالاجر. وعاد ليلته تلك الى بيته في مكة المكرمة، وكان فراشه عندئذ لا يزال دافئا.

ومن العبر المستفادة من حادثة الاسراء والمعراج

اولا: المسلم يؤمن بان الاسراء والمعراج معجزة من الله تعالى، حققها لنبيه محمد عليه السلام تكريما وتشريفا لقدره، وتجديدا لعزيمته.

ثانيا: المسلم يربط قدسية المسجد الاقصى وما حوله بقدسية المسجد الحرام ومكة المكرمة، فالعدوان على احدهما عدوان على الاخر والدفاع عنهما دفاع عن الاسلام نفسه.

قال تعالى في كتابه العزيز بسم الله الرحمن الرحيم (سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من اياتنا انه السميع العليم) صدق الله العظيم.

وبعد ان اجرينا القرعة فاز الصديق وليد سمير احمد ابوسالم / من عمان

يرجى من الصديق / سمير احمد ابوسالم او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة

من اجزاء الجسم

ـ الركبة: الجزء الموصل بين الفخذ والساق.

ـ الساق: الجزء ما بين الكعب والركبة.

ـ القدم: الجزء ما بين طرف ابهام القدم وطرف العقب.

ـ العقب: الجزء الواقع في مؤخرة القدم.

ـ الكعب: العظم الناشز فوق القدم.

ـ الكوع: الجزء الموصل ابهام اليد بالزند.

ـ البوع: هو العظم الذي يلي ابهام الرجل.

المرفق: هو الجزء الموصل بين العضد والساعد.

من الصديق: عامر احمد بطة مادبا / حنينا

الحيوان الكسول

في امريكا الجنوبية وفي غاباتها الاستوائية يعيش حيوان اسمه الكسول وهو من الحيوانات الثديية.

يقضي اكثر من ١٨ ساعة من يومه نائما على اغصان الاشجار ولا ياكل كثيرا حتى لا يتحرك كثيرا.

شعره خشن، وجلده سميك، وله مخالب ثلاثة قوية تساعده على تسلق الاشجار والدفاع عن نفسه.

وتلتئم جروحه بسرعة نظرا لقوة جلده. ويبقى معلقا على الاشجار حتى بعد موته ولا يسقط الا بعد ان يتحلل جسده تماما. ويكفي لاصطياده قطع غصن الشجرة التي يلف عليها مقلوب الرأس وهو نائم.

من الصديق: ايمن خميس / البقعة

من فوائد الصلاة

من فوائد الصلاة انها تنير القلب، تضيء الوجه، ترضي الرحمن تغضب الشيطان، تدفع البلاء، تمنع شر الاعداء، تكثر الرحمة، تدفع النقمة، تقرب العبد من مولاه، تنهى عن الفحشاء والمنكر.

من الصديق: محمد عادل ابوربيحة / مادبا

اضحك




المعلم: ما معنى المعجزة؟

التلميذ الكسول: شيء يحدث، ولا يمكن تصديقه.

المعلم: اعطني مثلا.

التلميذ الكسول: ان اكون الاول على الصف!

****

الشرطي: الم تقرأ اللافتة التي تقول ان (الصيد هنا ممنوع)؟

الرجل: انيا لا اصطاد يا سيدي.

الشرطي: وهذه الاسماك التي في السلة؟

الرجل: اعلمها السباحة؟

من الصديق / محمد عادل ابوربيحة مادبا

العصفورة | شهلا الكيالي

عصفورتي الصغيرة محبوبتي الاثيرة
ترف قرب النافذة
تجيء بالنشيد
تداعب النسيم
تستقبل الضياء
عصفورتي الصغيرة

محبوبتي الاثيرة
تغني للتلال
للزهر للجمال
للوحي والخيال
في الصبح
والمساء
عصفورتي الصغيرة
محبوبتي الاثيرة
يحبها الرعاة
صديقة الاطفال
محبوبة الجميع
بوجهها الوضاء


هبة جمال يوسف


شادي علي مقابلة


فاتن علي مقابلة


خلود محمد طه




مها عادل غالب

حليمة الطريفي

تسنيم جهاد الطاهر

ريم حلمي الشايب

روبين ابوشربي

سيف محمد العمري



خالد وخديجة محمد جمعة

دانا الذهبي

حسين الذهبي

جمانة محمود الريماوي


فريدة محمود الريماوي



محمد عدي الريماوي

من اشهر المساجد

صل بين الجامع والمدينة المقام فيها

جامع الزيتونة	في بغداد
جامع المنصورة	في دمشق
الجامع الاموي	في المغرب
جامع القرويين	في تونس
المسجد الاقصى	في المدينة المنورة
المسجد الحرام	في مكة المكرمة
المسجد النبوي الشريف	في القدس

من الصديق ايمن البدوي / البقعة

ماذا تعرف عن الضباع؟

الضباع من فصيلة السنانير ولو انها اكثر شبها بالكلاب من حيث الشكل يبلغ طول الضبع نحو المتر وهو كبير بحجم الكلب الكبير والضباع حيوانات قوية الى اقصى حد تسير ببطء عموما لكنها تستطيع عند الحاجة ان تنطلق بسرعة جياد السباق وكثيرا ما يقال ان الضبع جبان لانه ياكل الجثث حيث تختبيء وتنتظر ان ينتهي الاسد او الفهد من صيد الفريسة واكلها ثم تاتي وتاكل ما تبقى من الجثة وفي بعض الاحيان تقوم الضباع المرقطة بالتحام مجموعة من الاغنام والماعز والماشية كما انها تهاجم الناس اذا خرجت في مجموعة ومن عادة الضباع ان تتمدد منتظرة ثم تثب لافتراس الحملان والاطفال الصغار حتى لو كانت غير جائعة.

من الصديق / ايهاب رزق اسعد جبر الرصيفة

من الاخطاء الشائعة

يقولون للمتزوج حديثا «بالرفاه والبنين» والصحيح ان نقول بالرفاء والبنين بالهمزة لانها ماخوذة من رفي للثوب وليس رفئية كما يشاع ولهذا تقول العرب رفأت الثوب ارفؤه او ارفه وليس لرئية لان الرثاء لمن مات.

ومن الاخطاء الشائعة ايضا قولنا انا ممنونك والصحيح ان نقول انا شاكر لك لان المن لا يكون بقيمة الشكر.

من الصديق / هاني شريف علاونة / الرصيفة

من قصص القران الكريم

صاحب الجنتين

في عصر من العصور وفي احدى القرى.. كان يعيش رجلان احدهما فقير.. ولكنه كان مؤمنا بالله شاكرا له.. راضيا بحياته قانعا بما آتاه الله.

والاخر غني.. انعم الله عليه بحديقتين جميلتين فيهما ثمار ناضجة، واشجار مورقة. تجري فيهما الانهار.. واعطاه الله اموالا كثيرة وقصورا عظيمة

وكان هذا الغني متكبرا مغرورا باموالة.. ينكر فضل الله عليه ولا يشكره على تلك النعم الكثيرة.

وذات يوم دخل الغني احدى حديقتيه وهو يشير الى ما فيها من قصور ضخمة ويقول في غرور ان هذه القصور وهذه الحدائق وهذه الاموال لن تزول ابدا وساظل غنيا طول حياتي.

وكان يتمتع بما رزقه الله من هاتين الحديقتين من الفواكه اللذيذة والثمار الناضجة ولا يتصدق على الفقراء ولا يعطي المحرومين.

فذهب اليه الرجل المؤمن في هدوء وسكينة وقال له يرفق ايها الرجل الغني. ان نعم الله عليك كثيرة. وان الله سيحاسبك عليها يوم القيامة. فاشكر ربك على هذه النعم ولا تغتر بهذه الاموال. ولا تنسى يوم الحساب.

قام الغني من مكانه غاضبا وقال في تكبر اسكت لا تنصحني ايها الفقير. انني اكثر منك اموالا وعندي كثير من الاولاد والكثير من العبيد والخدم امثالك ثم ضحك الغني ساخرا وقال انني لا اصدق ان هناك يوما احاسب فيه وانا صاحب كل هذا السلطان؟!! انني ان رجعت بعد موتي لرب يحاسب كما تقول.. فسوف اجد عنده مكانة عظيمة. وخيرا كثيرا لانني غني في الدنيا فقال الرجل المؤمن في خشوع:

اتكفر بالله ايها الغني؟ والله هو الذي خلقك من تراب وهو الذي رزقك الاموال الوفيرة والاولاد والعبيد والخدم ولئن كنت اقل منك مالا وولدا فالله يعطي ثوابا عظيما خيرا من المال والولد. فلا تكفر بالله يا صاحب الحديقتين لا تكفر. فتكبر الكافر. واصر على كفره. فخرج المؤمن بعد ان قال له تذكر ان الله الذي اعطاك كل هذه النعم قادر على ان ياخذها منك وسار المؤمن وهو يدعو الله له بالهداية.

وفي الصباح خرج الغني من قصره ذاهبا الى حديقتيه في تكبر وغرور كعادته. ولما وصل الى الحديقتان راى منظرا رهيبا. لقد اصبحت الحديقتان خرابا. جفت الاشجار وتساقطت الاوراق والثمار واصبح النهر بلا ماء. لقد ارسل الله عليهما سيلا شديدا وريحا قوية. خربت كل ما في الحديقتين في الليل دون ان يشعر هذا الغني المغرور فاخذ يصرخ ويبكي ويبكي.

وجلس من شدة الحزن. وهو يقول يا ليتني لم اشرك بالله ولم اكفر به. يا ليتني اطعت امر الرجل المؤمن وشكرت ربي ولكن لم ينفعه الندم. بعد ان ضاع كل شيء. وخسر الدنيا والاخرة.

من الصديق / ثائر محسن محمود



أزهار الدستور

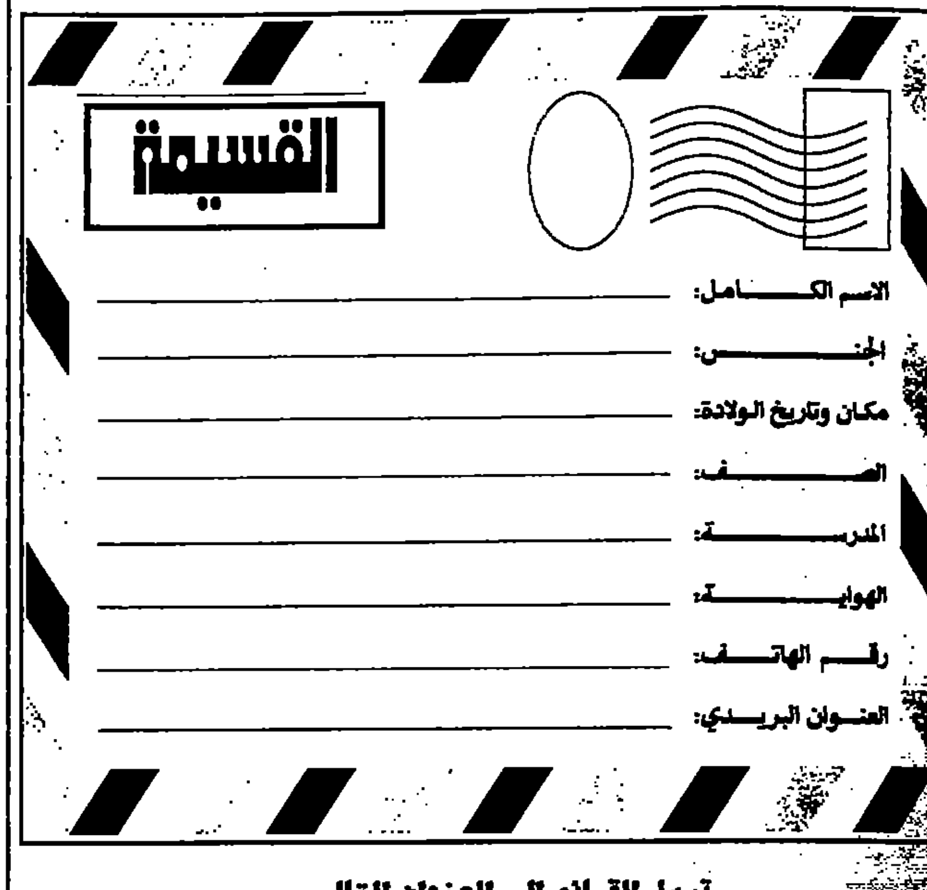
أحباءنا الأطفال:

لأنه يسعدنا ان نبقى على تواصلنا معكم، نقرأ لكم.. وتقرأون لنا.. نستمع اليكم وتستمعون الينا.. ارتأينا ان نخصص في «الدستور» سجلاً خاصاً لاحبابنا الأطفال.. نسجل فيه المعلومات الوافية عن كل طفل يرغب في صداقتنا.. والاستمرار فيها.. حتى نكون مرجعاً لكم.. بعد ان يصبح احدكم شاباً.. ثم رجلاً.. ثم أباً، له أطفال مثلكم.. أو تصبح إحداكن أماً فاضلة تمنح أطفالها الدفء والحنان.

أعزاءنا الأطفال:

ستمنح كل اسم يصلنا، رقماً خاصاً نحافظ عليه، وننشره، ليعرفه صاحبه، فيما بعد...

وما عليكم للحصول على هذه الارقام، الا ان تعبئوا القسيمة المبينة أدناه، وان ترسلوا بها الينا، وان تترقبوا نشر أسمائكم وأرقامكم في الأعداد القادمة. وأهلاً بكم أصدقاء دائمين لـ «الدستور».



القسيمة

الاسم الكامل: ....

الجنس: ....

مكان وتاريخ الولادة: ....

الصف: ....

المدرسة: ....

الهواية: ....

رقم الهاتف: ....

العنوان البريدي: ....

ترسل القسائم الى العنوان التالي:

جريدة «الدستور» - عمان - ص.ب ٥٩١ - أزهار الدستور - زاوية «القسيمة»

الجنة تحت أقدام الأمهات

نهضت، صبيحة احد الايام، وانا اشعر بألم شديد في رأسي، فلجأت بالصراخ والعويل. وكانت امي اول من سمع صوتي، فقفزت من سريرها، وأسرعت اليّ، واحتضنتني تستفسر عن حالي... وسمعتها تقول لي:

- اصبر قليلاً.

اخذتني والدتي الى عيادة الطبيب، ففحصني، ووضع ميزان الحرارة في فمي، وبعد ان اكمل الفحص، قال:

- انه مصاب بحمى شديدة. ساكتب له وصفة... واذا لم تتحسن صحته راجعوني مرة ثانية.

كانت امي تحضر لي الدواء، لاتناوله في الاوقات المخصصة له.. كانت حالتي، في اليوم الاول، سيئة، وكنت ارى في المنام احلاماً مخيفة. فاستيقظ مرعوباً، لارى أمي جالسة بجانبي، وهي تمسح جبيني وتهدئني قائلة:

- لا تخف، لا تخف، انا بقربك.

بقيت والدتي ثلاثة ايام تعتني بي، وتقدم لي الدواء، ولا تفارقني لحظة... لم اذهب الى المدرسة في تلك الايام...

وفي اليوم الرابع، شعرت بان صحتي قد تحسنت، فاستيقظت فوجدتها بجانبي وقد غلبها النوم من شدة التعب...

بعد هذه الحادثة، شعرت بمدى حب الامهات لاولادهن، واخذت يدها لكي اقبلها.. ولقد صدق من قال:

«الجنة تحت اقدام الامهات».



مجد نعمان أبو رميلة

حكايات خيالية

شعر: سمير عبد الباقي - رسوم: علي حمود

صعدَ القنفذُ فوقَ الشجرة
خوفاً أن تغرقه المطرة
ورأتهُ البومةُ مرتجفاً
فتخفّى في أذنِ البقرة

وهنا كانت خيرُ بداية
بدأت منها اليوم القصة
فلتكتبْ لو شئتَ حكاية
حتى لا تشعر بالغصة

نزل الأرنبُ تحت الماء
ليصيدَ مع السمكة سحابة
وأتانا الذئبُ بأنباء
عن سبع فرّ من الغابة

• قطعَ الجملُ جبالَ الصبرِ ومضى يختالُ بقبعة
والثعلبُ جاءَ إلى النهر كي يسمعَ فنَّ الضفدعة

إشتاقَ الفيلُ إلى الماءْ
فتمطّى في النومِ وقال:
ما أغربها من أشياء..
تحدثُ في قصصِ الأطفال!

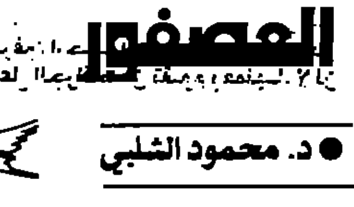
القهوة العربية





.. جزء من تراثنا الذي يعتز به اطفالنا.. ويحافظون عليه

العصفور



● د. محمود الشلبي

انا عصفور
انا عصفور
اسمع صوتي
انا مسرور
انا طيار
لي منقار
ابني بيتي
في الاشجار
احمل حبي للانسان
افرش دربي بالألحان
ذات صباح

رف جناح
مالت ثمره
عند الباب
ضحكت شجرة
للأحباب
انا عصفور
انا عصفور
اسمع صوتي
انا منصور
قلت لجاري يومك نور
وانا داري كل الدور

أنت تسأل.. وجدّو «أبورائد» يجيب

■ سؤال من الصديق: ايمن ابراهيم كامل من عمان:

○ متى صدر العدد الاول من جريدة «الدستور» وكيف كان ذلك، وكم كان عدد صفحاته، وكم كان سعر الجريدة في ذلك الوقت؟

☆☆ صدر العدد الاول من «الدستور» يوم ٢٨ اذار ١٩٦٧ وذلك بعد دمج صحيفتي (فلسطين) و(المنار) في جريدة واحدة هي «الدستور».

وصدر العدد الاول من «الدستور» في ثماني صفحات.

وكان سعر النسخة آنذاك (٢٠ فلسا).

وجاء اختيار اسم «الدستور» ليطلق على الجريدة. كما جاء في الافتتاحية. لان الدستور عندنا (رمز) لكل ما يمثله، وجودنا. وبلدنا، من مبادىء وقيم وآمال وتطلعات وهو الرمز لوحدة شعبنا في وطنه والتعبير عن انتماء هذا الشعب لامة واحدة تكافح من اجل وحدتها الشاملة ورسالتها الانسانية العظيمة.

و«الدستور»، هو الفيصل بين السلطات لكي لا تطغى احداها على الاخرى. هو منطلق التطور والتقدم في الحياة الديمقراطية التي اخترناها لانفسنا. وهو - اخيرا - الدرع الذي يصون حريتنا وتجربتنا كلها من عبث الاهواء والشهوات.

لهذه الاسباب مجتمعة كان اسم «الدستور» عند مؤسسي «الدستور» رمزا لرسالة يؤمنون بها ويعملون على تعميق جذورها في الاردن، وفي الوطن العربي الكبير.

ولقد واكبت «الدستور» احداثا محلية وعربية ودولية هامة شكلت منعطفا تاريخيا في مستقبل الاردن والوطن العربي والعالم.

ولقد ساهمت «الدستور» كمدرسة للصحافة الاردنية في تخريج عدد كبير من الصحفيين والكتاب الذين يعتبرون الآن اعمدة الصحافة المحلية وابرز المحللين السياسيين والاقتصاديين والرياضيين والفنانين والادباء. هذا اضافة الى رفد الصحافة الاردنية بالفنيين في كافة مجالات الطباعة والنشر.

هديل.. والثلج

قصة: نضال محمد الهندي

يحدث هذا في كل مرة، في مثل هذا الوقت من السنة، وبالتحديد عندما يسقط الثلج في شهر كانون الثاني. ليس هنالك من صديقة لتلعب معها هديل لعبتها المفضلة الشطرنج. فالثلج يتساقط بكثافة، والزيارات في هذه الاجواء شبه معدومة. لذلك كانت هديل تحبذ النظر الى الخارج من خلال النافذة، تتأمل كومة الثلج الصغيرة المختبئة في احدى زوايا النافذة، فمنظرها الناصع البياض يغري الانسان بملامستها..

فتحت هديل النافذة ببطء شديد، وباناملها الرقيقة الدافئة امسكت بكومة الثلج الصغيرة. احست هديل بسعادة غامرة لدرجة انها لم تشعر بالبرودة وهي تتسلل الى جسمها الغض الصغير. وتساءلت بينها وبين نفسها:

- حسنا - ماذا سافعل بهذا الثلج الان؟

- ساكله

ضحكت هديل من نفسها قائلة: ما هذا الغباء يا هديل الثلج مجرد ماء، فهل يؤكل الماء؟!

- اذن ماذا سافعل به.. ماذا.. ماذا ستفعلين به يا هديل؟

- آه.. وجدتها.. سالعب به.. فكل الاطفال يلعبون بالثلج.

- نعم - يلعبون بالثلج.

- ولكن مع من سالعب، وكيف سالعب بالثلج وانا لا استطيع مغادرة البيت دون هذا الكرسي المتحرك.

- لا فائدة.. سالقي بهذا الثلج من النافذة.

نظرت هديل الى كومة الثلج التي في يديها فوجدتها قد صغرت وقاربت على الذوبان، وبدأ الماء يسيل من بين اصابعها على السجادة الحمراء.

وبلا ادنى انفعال قالت هديل بكل هدوء:

- الحمد لله - لم اعد الآن في حيرة من امري، لقد تخلصت من كومة الثلج.

وبحركة بطيئة دفعت هديل بيدها اليمنى عجلة كرسيها المتحرك الى الوراء قليلا، ثم استدارت باتجاه دميتها لولو، حملتها ثم حضنتها برقة واخذت تغني لها بصوت دافىء حنون اغنية سمعتها من صديقتها مها.

ظلت الغرفة شبه ساكنة لبعض الوقت، ولولا اصوات الاطفال الذين يلعبون بالثلج بدأت تتعالى لما اقتربت هديل من النافذة مرة اخرى ولكانت استمرت في اداء اغنيتها المفضلة حتى النهاية. فمنظر الاطفال وهم يلعبون بالثلج ادخل البهجة والسرور الى نفس هديل، شعرت بمتعة عظيمة وهي تراقب تحركات الاطفال ولعبهم بالكرات الثلجية. كانت ضحكاتهم وقهقهاتهم العالية تصل اليها خافتة وضعيفة. لكنها كانت قادرة على تحطيم سكون الغرفة خصوصا عندما كانت تفتح نافذتها قليلا فيصبح الصوت اكثر وضوحا، وبالرغم من دخول الهواء البارد عبر النافذة الا انها شعرت ان الحياة بدأت تدب في غرفتها. وكل شيء في الغرفة راح يشاركها فرحتها حتى الجدران والسرير ومرآتها ولعبتها لولو.

- حقا ان الحياة جميلة

هذا ما قالته هديل وهي تربت بيديها الصغيرتين على لعبتها لولو.

ثلاث ساعات مضت وهديل تراقب الاطفال باهتمام، وقبل ان يغطي الليل المكان بقليل، كان الاطفال قد عادوا الى بيوتهم ولم يتركوا وراءهم غير اثار اقدامهم الصغيرة على الثلج، ورجل ثلج صغير صنعوه بعناية بالغة والبسوه طاقية صوفية حمراء.

وبينما كانت هديل مستغرقة في تاملاتها. كانت الام تدخل غرفة هديل فجأة، وتسرع نحو النافذة وتغلقها باحكام. ثم تخاطب هديل بلهجة حادة:

- الم اقل لك مئة مرة لا تفتحي النافذة

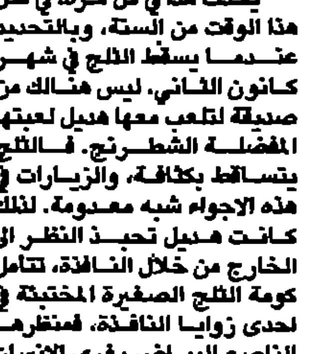
هل تريدين ان تصابي بالبرد؟

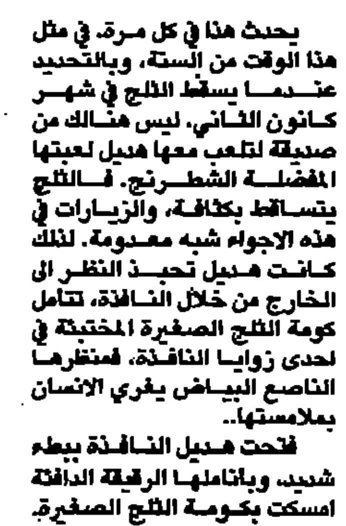
تحمل الام هديل وتضعها في سريرها دون رغبة من هديل في النوم.

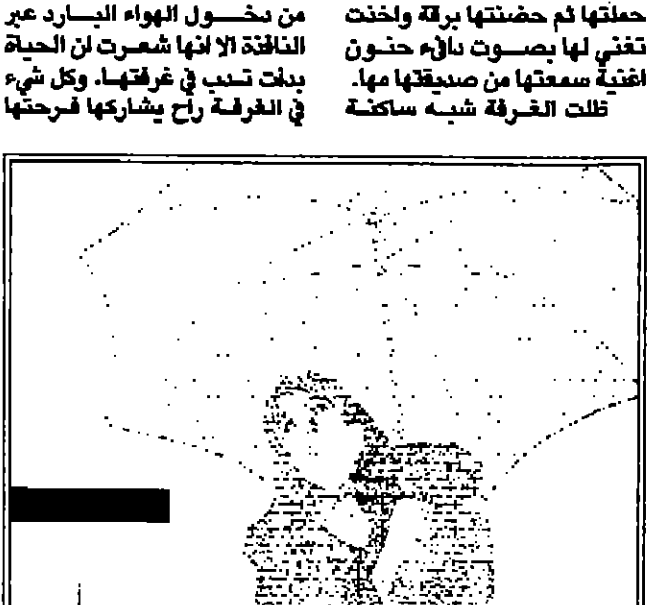
وتغادر الام غرفة هديل وهي تحذرها باشارة من يدها بعدم فتح النافذة مرة اخرى.

بعدها يعم الصمت ارجاء الغرفة من جديد

تضع هديل راسها على الوسادة وتستحضر في مخيلتها صورة الاطفال وهم يلعبون بالثلج، بينما تكاد الدموع تطفر من عينيها.







السلام عليكم

وقت للدراسة.. وآخر للمرح

احبائي الاطفال:

وانتم تسعدون هذه الايام بعطلتكم المدرسية. لا بد من تذكيركم بان هذه العطلة لم تات فقط. لاستغلالها في اللعب والمرح خارج المنزل، او المشاكسة داخله.. فهي ايضا لراحة الجسم والعقل معا.. ولا يعني هذا باي حال من الاحوال ان نبتعد عن دروسنا وواجباتنا المدرسية، خشية ان ننسى ما درسناه في الفصل الاول.. بل يجب تخصيص وقت كاف من أيام هذه العطلة لمراجعة الدروس الماضية، والاستعداد للدروس القادمة.. والا فانها ستنتهي دون فائدة نجنيها منها..

ابنائي الاعزاء:

تشكو بعض العائلات من الصخب والضجيج والفوضى، التي يحدثها البعض منكم في المنازل والحارات، خلال هذه العطلة الجميلة.. ويقول بعض الاهل، ان بعض الاطفال لا يستحقون هذه العطلة.. فتعالوا نثبت لهم انكم غير ذلك تماما.. ولانكم اطفال مهذبون، تدركون تماما ضرورة تخصيص وقت للعب، وآخر للدراسة والاستعداد، وانكم حتى في اوقات لعبكم تعرفون كيف تحرصون على مشاعر الآخرين، وتسعون الى عدم ازعاجهم، والتسبب في ارباكهم وتشويش اعمالهم، لا سيما الامهات الطيبات اللائي يسعدهن ان تكونوا في غاية المرح والسعادة. شريطة عدم ايذاء الاخوة الصغار أو تكسير الاواني، او التشاجر مع أولاد الجيران..

أحبائي الصغار:

انتم هكذا بالتاكيد.. اذ ليس صديقا لنا ابدا، من هو غير ذلك.

وحتى نلتقي في الاسبوع القادم ان شاء الله..

لكم اجمل المنى..

والسلام عليكم.

«جدّو.. أبورائد»





رجال الاعمال الاردنيون والاسرائيليون يبحثون مجالات التعاون بين البلدين

عمان - بترا/ عقد السيد دان جيلرمان رئيس اتحاد الغرف التجارية الاسرائيلية رئيس وفد رجال الاعمال والتجارة الاسرائيلي الذي يزور الاردن حاليا مؤتمرا صحفيا في فندق فيلادلفيا صباح امس الاول.

واكد السيد جيلرمان على اهمية زيارة هذا الوفد الى الاردن على اعتبار انها اول زيارة لوفد اقتصادي وتجاري اسرائيلي الى الاردن منذ التوقيع على اتفاقية السلام الاردنية الاسرائيلية في تشرين اول الماضي.

واشار الى ان الهدف من الزيارة هو البحث في المجالات التجارية بين البلدين والسبل الكفيلة لايجاد افاق جديدة للتعاون المشترك في مختلف المجالات مشيرا الى ان الناحية الاقتصادية هي من اهم المؤشرات لانعكاسات عملية السلام.

واضاف انه قد تم البحث في المشروعات الاقتصادية التي طرحت خلال قمة الدار البيضاء وعددها ١٦٠ مشروعا مشتركا بين البلدين اضافة الى التحضيرات اللازمة لقمة عمان الاقتصادية التي ستعقد في نيسان القادم.

كما استعرض المشروعات التي من الممكن ان تقام بين البلدين في المجالات الاقتصادية المختلفة وخاصة المشاريع السياحية والعلاجية والابحاث العلمية والمصادر المتوفرة في البحر الميت واستغلال خليج العقبة لاقامة المشاريع السياحية المختلفة فيه.

٨١ عضوا مؤسسا في منظمة التجارة العالمية

جنيف/رويتر/ قال تعداد رسمي ان عدد الاعضاء المؤسسين في منظمة التجارة العالمية يبلغ ٨١ دولة واقليما يمثلون ٩٠ في المئة من حجم التجارة العالمية.

وخرجت منظمة التجارة العالمية الجديدة التي ستحل محل الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة /جات/ الى حيز الوجود في الاول من كانون الثاني الجاري بعد وضع اتفاقية تجارية جديدة تفاوضت عليها ١٢٥ دولة موضع التنفيذ.

وقال قسم الاعلام التابع لمنظمة التجارة العالمية والجات انه علاوة على ٨١ عضوا اتموا جميع شكليات الانضمام كي يصبحوا من الاعضاء المؤسسين فهناك ما يقرب من ٥٠ دولة مهيئة للانضمام الى المنظمة في المستقبل القريب.

ويتوقع الايرلندي بيتر سذرلاند اول مدير عام للمنظمة انه يتوقع ان تنضم حوالي ١٥٥ دولة واقليما في النهاية الى المنظمة ومقرها جنيف. ومن بين الاعضاء هونج كونج وماكاو.

ومن بين ٨١ دولة ٥٣ دولة من الدول النامية والدول الاقل نموا و ٢٥ دولة متقدمة منها القوى التجارية /الاربع الكبرى/ وهي الولايات المتحدة والدول الخمس عشرة الاعضاء في الاتحاد الاوروبي واليابان وكندا وثلاث دول سوفيتية سابقا.

انخفاض سعر الفضة في زوريخ

زوريخ /رويتر/ تحدد سعر الفضة في جلسة القطع في زوريخ صباح امس على ٤٦٠،٥٠ سنت للاوقية /الاونصة/ انخفاضا من ٤٧١،٥٠ سنت امس الاول.

كما حدد محليا على ١٩٣،٩٥ فرنك سويسري للكيلوجرام بالمقارنة مع ١٩٩،٥٠ فرنك امس الاول.

امير البحرين يصدر مرسوما يتيح للخليجيين تملك عقارات

المنامة /رويتر/ اصدر امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة مرسوما يسمح لمواطني دول مجلس التعاون الخليجي بتملك العقارات والاراضي في البحرين.

وقال المرسوم الذي نقلته وكالة انباء الخليج الليلة قبل الماضية انه يجوز لمواطني دول المجلس الخمس الاخرى من الاشخاص الطبيعيين غير البحرينيين تملك العقارات المبنية والاراضي باحدى طرق التصرف المقررة قانونا بين الافراد او بالوصية او الميراث.

وقال المرسوم يكون التملك لما لا يجاوز عقارين ارضا او بناء في المناطق السكنية والا تجاوز المساحة المسموح بتملكها ثلاثة الاف متر مربع. اما في حالة الميراث فيعامل المالك معاملة البحرينيين. ولكن المرسوم اجاز تملك اكثر من عقارين اذا رات الحكومة من الاسباب ما يبرر ذلك.

تحسن سعر الذهب في هونج كونج

هونج كونج/رويتر/ قال متعاملون ان سعر الذهب ارتفع عند الاغلاق في هونج كونج امس بعد عمليات شراء وتغطية مراكز مدينة الا انه كان ادنى من مستويات بلغها خلال اليوم.

وزاد السعر خلال تعاملات اليوم الى ٣٧٥،٣٠/٣٧٥،٨٠ دولار امريكي قبل ان يتراجع عند الاغلاق الى ٣٧٤،٨٠/٣٧٥،٣٠ دولار.

وكان سعر الذهب عند الفتح في هونج كونج ٣٧٤،٥٠/٣٧٥،٠٠ دولارا للاوقية /الاونصة/ مقارنة مع ٣٧٣،٨٠/٣٧٤،٣٠ دولار عند الاغلاق في نيويورك امس الاول.

بقيمة ٤ ملايين وحدة نقد اوروبية

توقيع اتفاقية للتعاون الفني بين المجموعة الاوروبية وصندوق التنمية والتشغيل

عمان / بترا / تم في صندوق التنمية والتشغيل امس التوقيع على اتفاقية للتعاون بين المجموعة الاوروبية ممثلة بالوكالة الالمانية للتعاون الفني والصندوق تقدم بموجبها المجموعة الاوروبية منحة غير مستردة بمبلغ ثلاثة ملايين وحدة نقدية اوروبية ومليون وحدة على شكل قروض بفوائد وشروط ميسره.

وسيتم بموجب هذه الاتفاقية تخصيص مليون وحدة نقد اوروبية للمساعدة الفنية والتطوير المؤسسي والتدريب والرقابة و ١،٦ مليون وحدة للمشاريع الانتاجية ومليون وحدة على شكل قروض بفوائد وشروط ميسرة لتمويل المشاريع الانتاجية للافراد بواسطة مؤسسة الاقراض الزراعي وصندوق الحرفيين / بنك الانماء الصناعي اضافة الى ٤٠٠ الف وحدة تخصص للمصاريف غير المنظورة.

وقال السيد علي جدوع قباعة مدير عام صندوق التنمية والتشغيل ان الاتفاقية تهدف الى تدريب وتأهيل الفئات المستهدفة وتقديم قروض بشروط ميسرة لمساعدة الجماعات والافراد لزيادة دخولهم وتوفير فرص عمل اضافية لهم في مشاريع منفذة من قبل مؤسسات غير حكومية.

ويذكر ان هذه الاتفاقية تأتي تنفيذا للاتفاقية التي وقعت بين الاردن والمجموعة الاوروبية عام ١٩٩٢ لدعم وتمويل مشاريع صندوق التنمية والتشغيل بهدف مساعدة الحكومة الاردنية في تنفيذ استراتيجيتها الرامية الى تطبيق برنامج التصحيح الاقتصادي من خلال العمل على تخفيف الاثار السلبيه التي قد تنجم عن تطبيق البرنامج على الفئات المتدنية الدخل ودعم برامج التشغيل من خلال المشاريع الانتاجية الصغرى اضافة الى تشكيل قاعدة مؤسسية لمحاربة الفقر على المدى المتوسط.

ووقع الاتفاقية السيد علي قباعة مدير عام الصندوق والسيد رينهولد ليسر مدير مكتب الوكالة الالمانية للتعاون الفني والسيد ليف جازو رئيس بعثة المجموعة الاوروبية في الاردن.

فرنسا تعتزم تقديم اكثر من مليار دولار لمساعدة الدول الاكثر فقرا

باريس - (اف ب) - اعلن وزير الاقتصاد ادمون الفانديري في باريس ان فرنسا تعهدت بالمساهمة ب ٥،٩ مليارات فرنك فرنسي (١،١ مليار دولار) في برامج صندوق النقد الدولي المخصصة للدول الاكثر فقرا في السنوات الثلاث المقبلة.

وذكر الوزير الفرنسي الذي وقع اتفاقا في هذا الصدد مع المدير العام لصندوق النقد الدولي ميشال كامديسو بان فرنسا كانت مع اليابان المساهم الاول في الهبات والمقرض الثاني في اطار برنامج "تسهيل الإصلاح البنيوي المعزز" (فاسر) منذ انشائه في العام ١٩٨٧.

ويحسب برنامج "تسهيل الاصلاح البنيوي المعزز" يمنح صندوق النقد الدولي قرضا بفائدة متدنية جدا (٠،٥ في المائة سنويا) الى الدول الفقيرة التي توافق على الشروع في برامج لاعادة البناء الاقتصادي. ويمكن لـ٧٨ دولة ان تستفيد من هذه الموارد منها ٣٩ دولة في افريقيا الصحراوية.

ومنذ انشائه مول هذا البرنامج مشاريع بلغت كلفتها ٧،٥ مليارات دولار في اربعين دولة. وحتى اليوم قدمت فرنسا في اطار هذا البرنامج هبات بلغت قيمتها ١،٧ مليار فرنك فرنسي وقروضا بلغت حوالي ٥ مليارات فرنك فرنسي.

من جهة اخرى ذكر وزير الاقتصاد الفرنسي ان اجمالي المساعدة الفرنسية للدول النامية بقي في العام ١٩٩٣ على مستواه في العام السابق اي ٠،٦٣ في المائة من الناتج القومي الخام. واكد الارقام التي سبق واعلنتها منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية وافادت ان فرنسا قدمت ٤٤،٨ مليار فرنك فرنسي في ١٩٩٣.

وفي العام ١٩٩٤ من المنتظر ان تبلغ المساعدة الفرنسية بحسب ما اوضح الوزير ٠،٦٥ من الناتج القومي الخام بسبب اعتمادات الدعم للدول الافريقية التي شملها خفض قيمة الفرنك الافريقي. وقال ان المساعدة الفرنسية الشاملة للتنمية "ستبقى على مستوى مماثل في العام ١٩٩٥".

وفي العام ١٩٩٣ كانت فرنسا في مقدمة الدول الصناعية الكبرى من حيث المساعدة التي تقاس بالنسبة الى الناتج القومي الخام. اما في اطار منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية فتسبقها الدانمارك والنروج والسويد وهولندا.

وتقول وزارة الاقتصاد الفرنسية ان افريقيا الصحراوية حصلت على ٤٩،٢ في المائة من المساعدة الثنائية الفرنسية في حين حصلت افريقيا الشمالية على ١٢ في المائة من هذه المساعدة.

رئيس اتحاد غرف التجارة يستقبل وفد جامعة كولومبيا الاميركية

السيد حيدر مراد

عمان / بترا/ استقبل السيد حيدر مراد رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية امس وفدا طلابيا من كلية ادارة الاعمال في جامعة كولومبيا في الولايات المتحدة الامريكية حيث قدم شرحا عن الاتحاد الذي يضم ١٣ غرفة تجارية وقال ان الاتحاد يتولى التنسيق بين القطاع العام والقطاع الخاص ويشارك في صياغة القوانين والتشاريع الاقتصادية وابداء الملاحظات حولها حيث شارك في العديد من اللجان التي تم تشكيلها بشأن دراسة قانون تشجيع الاستثمار وقانون الضريبة العامة على المبيعات وقانون ضريبة الدخل وقانون الجمارك وغيرها.

كما قدم السيد مراد شرحا عن المزايا الاستثمارية التي يتمتع بها الاردن والفرص التجارية وترويج الاردن اقتصاديا والسعي لفتح اسواق جديدة امام الصادرات الاردنية.

وقال ان الاردن يتمتع بالامن والاستقرار بفضل القيادة الهاشمية الحكيمة مؤكدا ان المناطق الحرة في الاردن متميزة وهي تعمل جاهدة على اجتذاب راس المال الاجنبي وتوظيفه داخل هذه المناطق في مشاريع استثمارية متعددة.

وفي نهاية اللقاء اجاب السيد مراد عن بعض الاسئلة والاستفسارات من قبل الطلبة والتي تعلقت بالاقتصاد الاردني وعمل الغرف التجارية والخدمات التعليمية والصحية والسياحة في الاردن.

البورصات العالمية

انخفاض اسعار الاسهم اليابانية

طوكيو /رويتر/ قال سماسرة ان اسعار الاسهم في طوكيو واصلت انخفاضها الذي بدأته مع السنة الجديدة عندما هبطت عند الاغلاق امس ثاني ايام التعامل في العام الجديد.

واضطر المتعاملون الذين كونوا مراكز دائنة على امل استمرار ارتفاع الدولار الامريكي مقابل الين الى تقليل حجم خسائرهم مع تراجع الدولار مقابل العملة اليابانية في طوكيو.

وقال سمسار في مؤسسة امريكية رئيسية للاوراق المالية السوق اتجهت للهبوط بسبب العملة. فقد توقعنا ان نشهد تحسنا لارتفاع معاملات نيكي الاجلة في شيكاجو عند الاغلاق. لكننا انخفضنا بسبب العملة.

وبنهاية جلسة التعامل انخفض مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما ٦٧،٩٣ نقطة او ٠،٣٥ في المئة الى ١٩٦١٦،١١ نقطة.

هبوط حاد للذهب في بورصة كومكس

نيويورك /رويتر/ هبط سعر الذهب بشدة عند الاغلاق في بورصة كومكس بنيويورك امس الاول الى قرب ادنى مستوى منذ ثمانية اشهر الذي سجله في اواخر التعاملات بعد عمليات بيع بغرض المضاربة اثرت على السوق.

وقال متعاملون في الذهب ان السوق شهدت عمليات شراء مطردة في السوق الفعلية مع اجتياز الاسعار الفورية مستوى الدعم الرئيسي عند ٣٧٥ دولارا للاوقية /الاونصة/ لكن هذا لم يكن كافيا لموازنة تدفق عمليات البيع بغرض المضاربة.

وانخفض سعر الذهب لشهر شباط عند الاغلاق ٢،٦٠ دولار الى ٣٧٤،٣٠ دولار للاوقية /الاونصة/ بعد ان سجل ادنى مستوى خلال اليوم وهو ٣٧٥،٢٠ دولار للاوقية وكان ادنى مستوى لانشط العقود في ثمانية اشهر.

وقال متعاملون ان سعر الذهب للسبائك بلغ ٣٧٣،٨٠/٣٧٤،٣٠ دولار للاوقية.

ارتفاع الاسهم الامريكية في وول ستريت

نيويورك /رويتر/ ارتفعت اسعار الاسهم الامريكية عند الاغلاق في وول ستريت امس الاول بعد ان اغرت قوة سوق السندات بعض المستثمرين على الشراء في سوق الاسهم في اواخر جلسة التعامل.

وسجل مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية ارتفاعا معتدلا في اخر ٣٠ دقيقة من التعامل لكن عمليات الشراء الاخيرة اعطت المؤشر دفعة اضافية.

واقفل مؤشر داو جونز مرتفعا حوالي ١٩ نقطة الى ٣٨٥٨ نقطة.

وتقدمت الاسهم التي ارتفعت اسعارها على تلك التي انخفضت اسعارها بنسبة ١٤ الى تسعة.

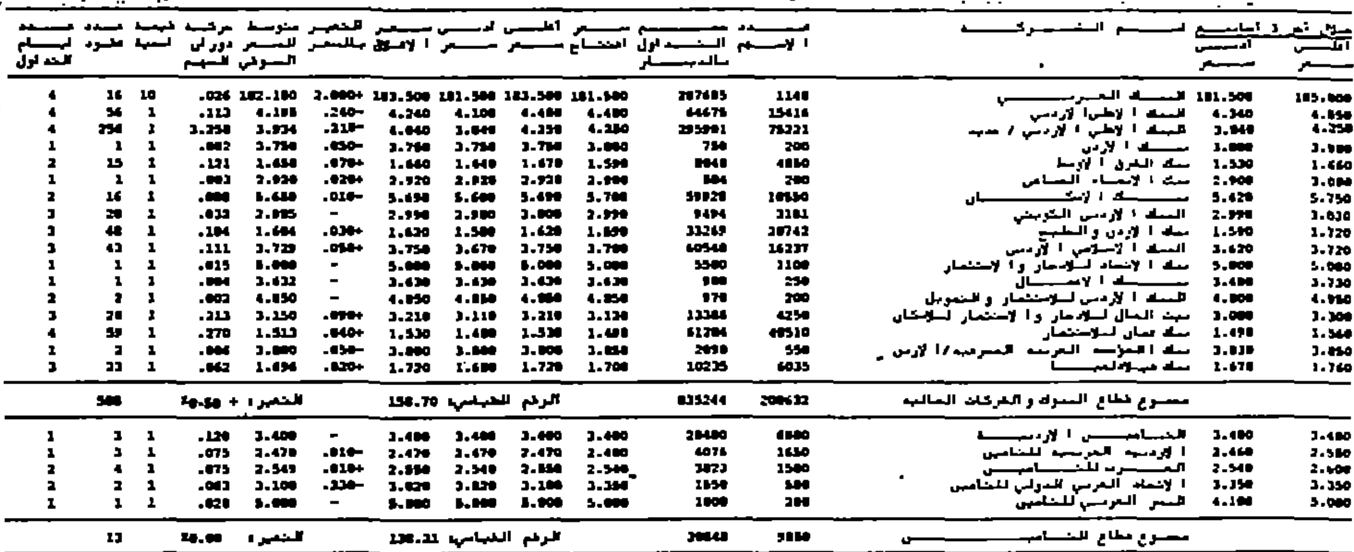
وارتفع حجم التعامل في سوق نيويورك للاسهم الى حوالي ٣٢٠،٥ مليون سهم من ٢٦٢،١ مليون سهم امس الاول.

وارتفع سند الخزانة الرئيسي الطويل الاجل حوالي ٢٥/٣٢ وتراجع عائده الى ٧،٨٥ في المئة.

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ٥/كانون ثاني / ١٩٩٥

عدد	اسم الباخره				تاريخ
	البواخر المغادره				**المغادره**
١-	بيشار	BECHAR	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون ثاني/٩٥
٢-	ايجل كومتمنت	EAGLE COMMITMENT*	خطوط امريكان بريزدنت	AMERICAN PRESIDENT	٤/كانون ثاني/٩٥
٣-	جهاد-١	JIHAD-1	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون ثاني/٩٥
٤-	سكان سوان	SCAN SWAN **	خطوط ميرسك الملاحيه	MAERSK LINES	٤/كانون ثاني/٩٥
٥-	لينكا	LINKA	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون ثاني/٩٥
٦-	تويت-٣	TWEIT-3	مستأجره	CHARTERED	٥/كانون ثاني/٩٥
	البواخر الراسيه				**تاريخ الوصول**
١-	الازرق	AL AZRAQ **	الشركة البحرية الاردنية	JORDAN NATIONAL SHIPP.	[illegible]
٢-	تروبيكانا	TROPICANA	مستأجره	CHARTERED	[illegible]
٣-	اورانيا	OURANIA	مستأجره	CHARTERED	٢٧/كانون اول/٩٤
٤-	تشيليان ريفر	CHILIAN REEFER	مستأجره	CHARTERED	٢٩/كانون اول/٩٤
٥-	ميليناكي	MILENAKI	مستأجره	CHARTERED	٣١/كانون اول/٩٤
٦-	سن راي	SUN RAY	مستأجره	CHARTERED	٢/كانون ثاني/٩٥
٧-	جوهانا	JOHANNA	مستأجره	CHARTERED	٣/كانون ثاني/٩٥
٨-	زولا	ZOLA	مستأجره	CHARTERED	٣/كانون ثاني/٩٥
٩-	نور-ف	NOUR-F	مستأجره	CHARTERED	٣/كانون ثاني/٩٥
١٠-	شانغ تينغ	CHANG TING	مستأجره	CHARTERED	٣/كانون ثاني/٩٥
١١-	فليبين اكسبريس	PHILLIPPINE EXPRESS	مستأجره	CHARTERED	٣/كانون ثاني/٩٥
١٢-	احسان	IHSAN	مستأجره	CHARTERED	٣/كانون ثاني/٩٥
١٣-	بيرجر	BERGER-A	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون ثاني/٩٥
١٤-	سونغ ريم	SONG RIM	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون ثاني/٩٥
١٥-	بدر	BADER	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون ثاني/٩٥
١٦-	بلو نيل	BLUE NILE **	الخطوط البحرية السودانية	SUDAN SHIPPING LINES	٤/كانون ثاني/٩٥
١٧-	هينغ هاي	HENG HAI	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون ثاني/٩٥
١٨-	بو برنسيس	BOW PRINCESS	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون ثاني/٩٥
١٩-	نيو رود	NEW ROAD	مستأجره	CHARTERED	٥/كانون ثاني/٩٥
	البواخر المنتظره				**الوصول المتوقع**
١-	كريس	CRIS	مستأجره	CHARTERED	٥/كانون ثاني/٩٥
٢-	انطوني	ANTHONY	مستأجره	CHARTERED	٥/كانون ثاني/٩٥
٣-	سيني ونر	SINE WINNER **	خطوط شن سنغ	CHUN SING LINES	٥/كانون ثاني/٩٥
٤-	ريجنت	REGENT **	خطوط كليبر	CLIPPER LINES	٥/كانون ثاني/٩٥
٥-	تامب اتشاريه	TAMP ATCHARSE	مستأجره	CHARTERED	٥/كانون ثاني/٩٥
٦-	اوميس	OMIS **	خطوط جادروبلوف	JADROPLOVE LINES	٥/كانون ثاني/٩٥

* الخطوط البحريه المنتظمه
** الخطوط التي تقبل شحن الحاويات



سوق عمان المالي

سوق عمان المالي
هاتف رقم 663170 / 6601701

نشرة تداول - السوق النظامي - للفترة الواقعة ما بين 1994/12/31 ولغاية 1995/01/04
النشرة الاسبوعية

عدد ايام التداول	عدد العقود	اهمية نسبية	دوران السهم	متوسط السعر السوقي للسهم	التغير بالسعر	سعر الاغلاق	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول بالدينار	الاسهم المتداولة	اسم الشركة	ادنى سعر	اعلى سعر
4	16	10	.026	182.180	2.000+	183.500	181.500	183.500	181.500	287685	1148	البنك العربي	181.500	185.000
4	56	1	.113	4.185	.260-	4.240	4.100	4.400	4.400	64676	15416	البنك الاهلي الاردني	4.340	4.850
4	254	1	3.258	3.934	.310-	4.040	3.840	4.250	4.250	295901	75221	البنك الاهلي الاردني / جديد	3.840	4.250
1	1	1	.002	3.750	.050-	3.750	3.750	3.750	3.800	750	200	بنك الاردن	3.000	3.900
2	15	1	.121	1.650	.070+	1.660	1.640	1.670	1.590	8048	4850	بنك الشرق الاوسط	1.530	1.660
1	1	1	.003	2.920	.020+	2.920	2.920	2.920	2.900	584	200	بنك الانماء الصناعي	2.900	3.000
2	16	1	.008	5.650	.010-	5.690	5.600	5.690	5.700	59928	10550	بنك الاسكان	5.420	5.750
3	20	1	.032	2.985	-	2.990	2.980	3.000	2.990	9494	3181	البنك الاردني الكويتي	2.990	3.030
3	48	1	.104	1.604	.030+	1.620	1.580	1.620	1.590	33269	20742	بنك الاردن والخليج	1.590	1.720
3	43	1	.111	3.729	.050+	3.750	3.670	3.750	3.700	60548	16237	البنك الاسلامي الاردني	3.620	3.720
1	1	1	.015	5.000	-	5.000	5.000	5.000	5.000	5500	1100	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	5.000	5.000
1	1	1	.004	3.632	-	3.630	3.630	3.630	3.630	908	250	بنك الاعمال	3.400	3.730
2	2	1	.002	4.850	-	4.850	4.850	4.850	4.850	970	200	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	4.800	4.950
3	28	1	.213	3.150	.090+	3.210	3.110	3.210	3.120	13386	4250	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	3.000	3.300
4	59	1	.270	1.513	.040+	1.530	1.480	1.530	1.480	61704	40510	بنك عمان للاستثمار	1.490	1.560
1	2	1	.006	3.800	.050-	3.800	3.800	3.800	3.850	2090	550	بنك المؤسسة العربية المصرفية / الاردن	3.830	3.850
3	23	1	.062	1.696	.020+	1.720	1.680	1.720	1.700	10235	6035	بنك فيلادلفيا	1.670	1.760
	508			التغير + 0.50%		الرقم القياسي 158.70				835244	208632	مجموع قطاع البنوك والشركات المالية		
1	3	1	.120	3.400	-	3.400	3.400	3.400	3.400	20400	6000	الضامنون الاردنية	3.400	3.480
1	3	1	.075	2.470	.010-	2.470	2.470	2.470	2.480	4076	1650	الاردنية العربية للتامين	2.460	2.580
2	4	1	.075	2.549	.010+	2.550	2.540	2.550	2.540	3823	1500	المشرق للتامين	2.540	2.600
2	2	1	.083	3.100	.330-	3.020	3.020	3.100	3.350	1550	500	الاتحاد العربي الدولي للتامين	3.350	3.350
1	1	1	.020	5.000	-	5.000	5.000	5.000	5.000	1000	200	النسر العربي للتامين	4.100	5.000
	12			التغير 0.00%		الرقم القياسي 138.31				30848	9850	مجموع قطاع التامين		
4	46	2	.255	1.580	.050+	1.670	1.530	1.670	1.620	[illegible]	30656	الكهرباء الاردنية	1.520	1.570
3	44	1	1.101	1.513	.030+	1.520	1.490	1.520	1.490		33015	الكهرباء الاردنية/جديد	1.480	1.540
4	7	1	2.876	2.490	.490+	2.700	2.400	2.700	2.290	8334	3350	الحمة المعدنية	1.630	2.290
1	2	1	.403	6.750	-	6.750	6.750	6.750	6.750	19575	2900	اتحاد اصحاب السيارات الشاحنة	6.750	6.750
3	14	1	.124	4.983	.160+	4.960	4.850	5.040	4.800	44043	9000	العربية الدولية للفنادق	4.800	5.320
3	14	1	.078	3.164	.060+	3.200	3.050	3.200	3.140	17087	5400	الخطوط البحرية الوطنية	3.140	3.300
3	6	1	.050	2.415	-	2.420	2.400	2.420	2.420	3018	1250	المحفظة الوطنية للاوراق المالية	2.300	2.500
1	5	1	.031	1.373	.020+	1.370	1.370	1.390	1.350	1579	1150	العقارية الاستثمارية/عقاركو	1.350	1.400
4	47	1	.754	1.273	.080+	1.290	1.170	1.290	1.200	43234	33050	الاردن والخليج للاستثمارات العقارية	1.170	1.300
1	2	1	.029	1.020	-	1.020	1.020	1.020	1.020	1020	1000	المركز الاردني للتجارة الدولية	1.020	1.000
1	1	1	.058	.750	.020-	.750	.750	.750	.770	525	700	تاجير وسياحة الآليات والمعدات/تاجيركو	.770	.810
4	35	1	.382	12.654	.430+	13.000	12.500	13.000	12.570	89821	7035	المؤسسة الصحفية الاردنية الرأي	11.400	12.600
4	84	1	.033	2.434	.070+	2.470	2.390	2.470	2.400	103668	42772	فنادق الشرق الاوسط المتحدة	2.300	2.510
3	14	1	.006	3.487	.010+	3.500	3.450	3.500	3.490	228346	65300	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	3.320	3.500
	312			التغير + 2.40%		الرقم القياسي 134.67				657972	237478	مجموع قطاع الخدمات		
3	18	1	.211	1.360	.090+	1.370	1.300	1.300	1.280	8032	5900	التنقيب للصناعات الانشائية	1.240	1.300
4	82	1	.276	2.989	.020+	2.810	2.800	2.930	2.800	485260	146807	مصانع الاسمنت الاردنية	2.860	2.930
3	2	1	.000	2.965	.020-	2.960	2.960	2.970	2.980	503	200	مناجم الفوسفات الاردنية	2.650	3.090
4	12	1	.005	5.411	.250-	5.450	5.350	5.500	5.700	17857	3300	البوتاس العربية / جديد	5.000	5.750
4	64	5	.136	9.750	.500-	9.840	9.300	9.900	9.340	84629	8672	مصفاة البترول الاردنية	9.220	9.380
3	5	1	.048	7.200	-	7.200	7.200	7.200	7.200	3427	476	الدباغة الاردنية	7.200	7.200
3	25	1	.054	4.389	.200-	4.300	4.300	4.500	4.550	11721	2689	الصناعية التجارية الزراعية/ الانتاج	4.530	4.950
3	20	1	.100	7.743	.100+	7.800	7.700	7.820	7.700	30972	4000	مصانع الاجواخ الاردنية	7.700	8.100
4	149	1	.360	5.433	.330+	5.530	5.100	5.550	5.200	170982	31471	العربية لصناعة الادوية	5.110	5.960
1	7	1	.115	6.250	.050-	6.250	6.250	6.250	6.300	17969	2875	مصانع الخزف الاردنية	6.000	6.300
1	1	1	.066	2.400	.050-	2.400	2.400	2.400	2.450	2760	1150	الالبان الاردنية	2.370	2.450
1	2	1	.011	2.717	.040+	2.740	2.700	2.740	2.700	951	350	الاردنية لصناعة الانابيب	2.700	2.880
3	14	1	.116	2.651	.030-	2.680	2.570	2.700	2.700	15245	5750	الغزل والنسيج الاردنية	2.790	2.700
4	64	1	1.770	2.841	.120+	2.840	2.750	2.880	2.720	50292	17700	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	2.690	2.790
3	24	1	.294	16.605	.450+	16.650	16.200	16.700	16.200	126444	7615	دار الدواء للتنمية والاستثمار	16.200	17.450
3	66	1	1.627	1.034	.030+	1.060	1.000	1.050	1.020	87567	85689	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	.970	1.040
4	13	1	.034	7.000	.300+	7.150	6.900	7.150	6.850	14163	2021	العربية لصناعة الالمنيوم	6.850	7.200
4	209	1	4.286	.957	.050+	.970	.930	.980	.920	135413	141450	المواشي والدواجن	.910	.960
4	150	1	3.293	1.466	.130+	1.490	1.360	1.490	1.360	112648	76850	العربية لتصنيع وتجارة الورق	1.360	1.450
2	12	1	.068	2.807	.030-	2.800	2.700	2.850	2.830	7578	2700	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	2.820	2.950
1	1	1	.007	5.120	.270-	5.120	5.120	5.120	5.390	512	100	الصناعات الكيماوية	5.390	5.390
2	3	1	.023	1.554	.030+	1.560	1.550	1.560	1.520	1010	650	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	1.520	1.610
2	2	1	.003	4.331	.150+	4.300	4.300	4.360	4.150	5414	1250	العالمية للصناعات الكيماوية	4.150	4.610
1	1	1	.020	4.340	.210+	4.340	4.340	4.340	4.130	868	200	صناعات [illegible]	4.130	4.350
4	78	1	3.107	.864	.040+	.870	.830	.880	.830	45663	52825	الصناعات والكبريت / جيمكو	.810	.870
3	10	1	.044	5.307	.200+	5.300	5.250	5.350	5.100	16928	3193	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	5.100	5.350
2	13	1	.043	2.010	.040+	2.000	1.960	2.040	1.960	3431	1700	[illegible] الاردنية	1.950	2.070
3	27	1	.093	2.780	.020-	2.770	2.770	2.820	2.790	12987	4671	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	2.700	2.820
3	22	1	.560	1.804	.050+	1.800	1.790	1.820	1.750	20201	11200	الكوثر للاستثمار	1.750	1.820
3	10	1	.139	4.240	.040+	4.250	4.190	4.250	4.210	29470	6950	العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	4.130	4.300
1	1	1	.005	2.432	.130-	2.430	2.430	2.430	2.560	608	250	المواد الصناعية الاردنية	2.540	2.750
	1112			التغير + 1.32%		الرقم القياسي 139.45				1491593	620854	مجموع قطاع الصناعة		
	2024			التغير + 0.97%		الرقم القياسي 144.99				3015686	1068614	المجموع الكلي		

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1994/12/31 ولغاية 1995/01/04
النشرة الاسبوعية

عدد ايام التداول	عدد العقود	اهمية نسبية	دوران السهم	متوسط السعر السوقي للسهم	التغير بالسعر	سعر الاغلاق	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول بالدينار	الاسهم المتداولة	اسم الشركة	ادنى سعر	اعلى سعر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

زهرة عمر في روايتها «الخروج من سوسروقة»

ملحمة الشتات الشركسي من القفقاس الى عمان

نزيه ابونضال

تقدم زهرة عمر في روايتها الاولى «الخروج من سوسروقة» (دار ازمنة / عمان، ١٩٩٣) ملحمة الشتات الشركسي في القرن الماضي، من موطنهم الاصلي في القفقاس الى (جنة العثمانيين)، ثم بدايات استقرارهم في عمان. غير ان زهرة لا تقدم رواية سردية تاريخية، من النمط المالوف في الروايات التاريخية، ولكنها تقدم نصا ابداعيا ينتمي على مستوى التكنيك الفني الى رواية الحداثة.

هذا الاختيار الفني، كما يبدو لنا، لم يكن نابعا من طبيعة الموضوع، بل على العكس من ذلك، فان الطبيعة التاريخية للموضوع المحكي وحركة نزوح المجاميع واستقرارها في عمان وحياة العائلة الشركسية في مواجهة العديد من التحديات كانت تفترض ان تلجا الكاتبة الى الاسلوب السردي القادر على تغطية كل هذه الوقائع التاريخية بيسر وسهولة. فلماذا لجات زهرة عمر الى النص الحداثي؟

ان النص الحداثي يرتبط من حيث الضرورة الفنية، ان وجدت، بالتعبير عن الذات الانسانية المفردة والمتوحدة، وعما تعانيه من ازمات وتمزقات، وعن تشظي النفس وانسحاقها في مواجهة الالة الجهنمية التي تدفعه بعيدا نحو المزيد من الاغتراب والاستلاب.

في الزمن الشركسي المحكي والممتد قرابة نصف قرن وينتهي مع عهد الامارة في اوائل العشرينيات، فان الشراكسة رغم الشتات ظلوا يعيشون وفق انضباطية شبه عسكرية على قاعدة ملزمة من العادات والتقاليد الشركسية الحازمة التي تعبر عنها «ليقة خابزة». هذا الواقع الجماعي تستطيع الرواية الكلاسيكية التعبير عنه بصورة افضل بكثير من رواية الحداثة.

هاجس زهرة عمر في كتابة رواية حياة الشركس وتاريخهم ومعاناتهم يشبه في جذره المركزي هاجس اليكس هايلي لكتابة روايته الكلاسيكية الهامة «الجذور»، فكلا الطرفين: الشركسية والزنجي، يبحثان عن الانتماء الى شيء يستحق ان ننتمي اليه، فالاقليات لا زالت غير قادرة على الانتماء الى الاكثرية السائدة.

غير ان زهرة عمر لم تجد مثل هايلي هذا التاريخ الموثق والمكتوب عن تاريخ الرجل الاسود في امريكا وصولا الى معرفة ابعاده الافريقية، فهي لا تملك الا كومة من الحكايات والاساطير الشفوية المنقولة وفتات تواريخ غير مؤكدة حول كيفية الخروج. الخ فالشركس لم يعرفوا الكتابة وليس لديهم تاريخ مكتوب.

ان الكاتبة هنا ورغم الجهود الواضحة التي بذلتها لتجميع هذه الوقائع والحكايات (والوثائق) والاساطير. الخ، الا انها بمجموعها لا تكفي لاعادة صياغة الاحداث والوقائع ضمن منطقها الواقعي والتاريخي، وهي تعترف في المقدمةبصعوبة امساك الوضع بسبب عدم وضوح الرؤيا مما اضطرها الى تغليف الزمن المحكي بضباب اجواء مموهة، تحمل اساطيرنا، وملاحم بطولاتنا وحكاياتنا الشعبية. واصول عاداتنا وتقاليدنا وقيمنا الفكرية واسلوب معيشتنا ان ما اسمته زهرة عمر بتغليف الزمن «بضباب اجواء مموهة» هو الذي دفعها نحو النص والاساطير، كما يمكن ان يلتقي البشر بالجن والعفاريت، وتختلط الحقيقة بالاحلام والنبوءات والكوابيس.

فالمهم في المحصلة النهائية هو التعبير عن هاجس الروح الشركسية واستحضارها بكامل جلالها وروعتها المدماة بالعذاب والمعاناة. فتستطيع زهرة، كما استطاع هايلي، ان تضع راسها على حضن التاريخ الحي فتشعر بالدفء والامان والانتماء، كما تشعر كذلك بالرضا، لانها كانت وفية للاباء والاجداد، ومعتزة بانتسابها اليهم، كم يليق بالشركسي الاصيل.

***

تقع رواية زهرة عمر «الخروج من سوسروقة» في ٣٠٥ صفحات من القطع المتوسط اي ما يقارب ٦٥ الف كلمة. وحين تنتهي من قراءة هذا العمل الروائي التاريخي الضخم يتملكك احساس مركب: فانت من جهة لم تستطع ان تمسك بخيوط الاحداث والشخصيات وتتابع حركتها وتطورها وعلاقاتها بين بلاد القفقاس وعمان. ولكنك من جهة ثانية تجد نفسك مشبعا بالروح الشركسية ومشدودا اليها بوشائج لا تمحى. صحيح ان هناك شخصيات اساسية في الرواية، ولكن هذه الشخصيات لا تقدم وفق سياق وملامح واضحة. ولا في اطار علاقاتها المشتركة، او على ارضية تناميها وتغيرها مع حركة الوقائع والتطورات الكبيرة التي اصابتها.

قد تكون هذه الشخصيات واضحة ومعروفة في ذهن المؤلفة. غير ان هذه المعرفة لم تنتقل الى القارىء/المتلقي، ذلك ان زهرة عمر لا تمتلك المعرفةالكافية بالمسار التاريخي العلم لحركة الوقائع والاحداث، ولم تود اختلاق وقائع بديلة يمكن ان تتضح الشخصيات من خلالها وتتنامى على طريقة للرواية الكلاسيكية. فزهرة عمر على كل حال مشدودة الى هاجس مختلف نسبيا وهو تقديم نبض الحياة الشركسية ومعاناتها بما تمتلكه من ادوات فنية ملائمة او تعتقد هي انها ملائمة.

***

تبدا الرواية بمشهدية تراجيدية شديدة الدلالة والتاثير لامة عجوز شركسية (سرة خان او شانخوه) قد جاوزت المائة من العمر. وهي تحتضر على فراش الموت، ولكنها حتى لا تموت كبقية الناس، كما تتشكى ابنتها الكبرى يسرى (ص٧٠). فالعجوز مشدودة الى تاريخ طويل من الكوابيس والذكريات والبشر الذين شهدت معاناتهم وموتهم عبر الرحلة القاسية والمريرة التي قطعتها بين القفقاس وعمان، وتكاد تلخص التاريخ البائس للشركس في هذا العصر، حيث القتل والتهجير والاقتلاع ومعاناة الموت الطويل.

حول سرير المحتضرة العجوز تلتف بناتها وحفيداتها وقريباتها، ولكن «مسرة» تتخيل، وفق عادة قديمة للشركس، بان ثمة جمع حولها ينشد الاغاني ويروي الحكايات والاساطير ويعزف على البشنة (الاكورديون). فتنساح حكايات الشركس واساطيرهم وتواريخهم وعاداتهم.. الخ ومن خلال هذه الاساطير والتواريخ ينبلق الاهل والاحباب الذين ماتوا منذ سنوات طويلة وتدير معهم «مسرة» حوارات منقطعة وتاتي بحكايات غريبة، تحار بناتها وحفيداتها في تفسيرها.

المشهد هنا يعبر عن مستويين: واقعي حيث تصطف بنات مسرة الثلاثة وحفيداتها منور وياسمين والطفل البكاء حسين وقريبتهم بهية، ثم مستوى خيالي ترى فيه مسرة والدها «بمكمرزاكوندوقة او باباج» كما ترى عمها «زاورء» والمنشد تاميوت ورواية الاساطير والحكايات «مولي خان» كما تنبعث حكايات وشخصيات اخرى متوفاة: اخوها «تامر» الذي قتله الجيش القيصري عشية الرحيل من الوطن ثم فرس الوالد «فسته» الذي قتله باباج قبل ان يركب الباخرة، وهو يبكي، فعلى كل فارس ان يقتل فرسه. لسنا فرسانا بعد اليوم. (ص٣٦).

ثم رعب البحر واهواله في سفينة الموت حيث اجتاح الوباء الركاب فماتت ام مسرة واخوها «بلدار» وعمها «وسمان» والقيت جثثهم في البحر. فاجتاحت الكوابيس الطفلة الصغيرة «مسرة خان» وسكنتها الاشباح والتهيئات طوال حياتها فثمة كوارث وماس عديدة نادمة وثمة اهوال كفيلة بتحويل حياتها الى كابوس مستمر. ففي حوش الدار تتراكض كلاب قزمة على قائمتين وثور بعين واحدة وقائمتين ايضا فتطاردهم مسرة بقصبيتها (ص١٥٥). ثم هي تعيش مع حية هائلة في بيت زوجها «نيازء» وتشهد من شق الباب الضباع وهي تاكل الحمار «عزيز» وهو حي وبعدها يموت والداها «ممدوح» و«انزور». وقبل ذلك فالموت الاسود يخطف «نارت» الذي كان يكبرها قليلا، وكان قرانهما قد عقد، وهي في الحادية عشر، فاصبحت ارملة دون زواج، ولكن ماذا بعد؟ احبت «ختات» استاذ الشريعة في وادي السير وفي ليلة الخطيفة يصلها ملفوفا «بالشاكوه» وكانه قطعة سجق كبيرة غارقة بالدماء» (ص٢٦٧) فقد قتله البدو وهو في طريقه من وادي السير الى راس العين في عمان.

لقد تساقط افراد الاسرة كما تساقط الاحباب في الرحلة المميتة عبر البحر ثم في قرية «بلق كسر» التركية حيث فقدت كل عائلتها بما فيها اختها «جان» وزوج اختها «تاميوت» وعمها «زاور» وخالتها «نانا»، فلم يبق من العائلة في هجرتها الثانية من «بلق كسر» الى مان سوى «باباج وانا» (ص٢٦٦).

«مسرة خان» او سيدة الفرح يذكرك اسمها بحجم التعاسة التي عاشتها فبات منتهى احلامها ان اشعر بالامان. انام ليلة واحدة منالة من حبل الزمن.. فلا تمتد فيها تلك الاصابع المتجمدة تقبض قلبي فاحس انني اغطس في لجة عماء مائي يغرق كل شيء. فاستيقظ وديك نبيح يتخبط في صدري، احس بفجيعة غامضة تحوم حولي في الخفاء فانسحق. فما اقسى الحياة التي يكون غاية المنى فيها ان تنام هذه البائسة المدمرة ليلة امان واحدة لا توقظني فيه الكوابيس والفواجع. (ص٢٦٧).

ليس غريبا اذا وبعد وكل هذا التاريخ ان يتدافع كل هؤلاء الموتى والذكريات والحكايات والاساطير ليلتقوا حول سرير المحتضرة في لحظة الوفاة، ولكنها ترفض ان تموت لانها رمز معاناة وصمود واستمرار الروح الشركسية ولكن لا بد ان تفعل شيئا، مثل «سنتاي» ليبقى النبض الشركسي حيا ومستمرا، كما استمر «سرسروقة» بدموع وانفاس امه الاخيرة.

تحكي الاسطورة الشركسية ان «سوسروقة» ولد من بطن الصخر حيث جلست امه سنتاي فحبلت به من نظرات الراعي العاشق، فولده «لبش» (اله الحديد).

«سوسروقة» هذا الذي صنع العديد من ملاحم البطولة قتل شابا ووزعت اطرافه في اماكن عديدة، ولكن امه «سنتاي» وجدتها ووضعتها الى جانب بعضها البعض وراحت تغسلها بقطرات الندى التي تجمعها من الازهار البرية. طلعت الشمس ولعقت ما تبقى من ندى فغسلت وجهه بدموعها ففتح عينيه. قبلت شفتيه ففتح فمه وتنهد. انتقلت روح «سنتاي» الى ولدها وسقطت جثة هامدة، هكذا عاش «سوسروقة»، وهكذا عاشت «سنتاي»، وتواصلت في قلب الاسطورة الشركسية.

«مسرة خان» المليئة بالحكايات والاساطير كان من حقه ان تحلم بان تكون «سنتاي» الجديدة لتبعث الحياة في بطل شركسي جديد هو «شوجن» شقيق «مولي خان» الذي قتل في مشهد بطولة لا ينسى خلال مواجهة مع البدو في عمان. تلحم مسرة ان تذرف دموعها على الفارس شوجن، فيبعث «نارت» حيا من جديد. هكذا تختلط الاساطير بالوقائع والاحياء بالاموات في مشهد شكسبيري رفيع المستوى، وعبر نص ابداعي شديد التوتر والتاثير والحضور، وباسلوبية متميزة عميقة النفاذ، وعلى امتداد الرواية تتناثر الوقائع والحكايات والتفاصيل والعادات وانماط السلوك والعلاقات واسماء المواقع والاماكن. كما تروي العديد من الاساطير وتبعث الى الحياة العديد من اسماء ومفردات الحياة الشركسية، ومن مجموع ذلك كله يرتسم المشهد الملحمي الهائل لرواية الشتات الشركسي. وحيث تتجلى ارادة الانسان العنيدة التي ترفض الانكسار امام الموت لان الحياة اقوى. هذا هو المغزى العميق الذي تعبر عنه عجوز زهرة عمر. انه وجه اخر لعجوز همنجواي، ولوجوه جاك لندن وجوركي واستروفسكي في «الفولاذ سقيناه» فالبطل الاسطوري الشركسي «سوسروقة» سقي كالفولاذ لحظة الميلاد، فحين انشق عنه الحجر كان جسم الصبي مشتعلا كالنار والشرر يتطاير منه: فامسكه «لبش» بكماشة متينة وغطسه في الماء سبع مرات، وكان الماء يغلي في كل مرة. وبعد ذلك اصبح جسمه كالفولاذ(٨٧) وبالطبع ما عدا المنطقة التي كان لبش يمسكه منها بالكماشة، انه «كعب اخيل».

وكلمة اخيرة

«الخروج من سوسروقة» عمل روائي كبير وهام ولكن الاشكالية تنبع من ان الوصول الى مفاتيح جمالياته المدهشة تحتاج الى اكثر من قراءة واحدة. فكم من القراء يفعل ذلك؟

السؤال برسم زهرة عمر وهي تستكمل هذا الجهد الملحمي التاريخي، وهي جديرة بالسؤال والانتظار معا.

حديث الثقافة

نشرت اخبار الادب المصرية خبرا مطولا عن اميل حبيبي، توقعت فيه حصول «حبيبي» على نصف جائزة نوبل للاداب وذلك مناصفة مع كاتب اسرائيلي.. لم تسمه اخبار الادب، وبطبيعة الحال فان توقعات من هذا المستوى تحاول حشد القرائن للترجيح من خلال الواقع نفسه، الذي يصوغ اليوم مشهدا ثقافيا وسياسيا وانسانيا بالغ التعقيد والالتباس.. وليس مهما على الاطلاق ان يتنافس كاتب فلسطيني مع سواه على نصف نوبل كتتويج دولي - غربي - للسلام..

والمعروف عن «حبيبي» انه نال جائزة اسرائيلية كبرى اثارت تحفظات العديد من المثقفين العرب وخصوصا «الراديكاليين» منهم.. واتهم بممارسة التطبيع الثقافي مع اسرائيل على اعلى المستويات السياسية والادبية. مؤخرا قال «حبيبي» في مناسبة اثيرت فيها مسالة التطبيع الثقافي.. ان هؤلاء الذين لا يكفون عن الكلام في التطبيع الثقافي يعوضون صمتهم وقصورهم ازاء عدة «تطبيعات» فعلية مع اسرائيل، في مقدمتها التطبيع السياسي نفسه، والتطبيع الاقتصادي والسياحي.

والمفارقة هنا هي في ادخال التطبيع عبر ابعاده المختلفة الى مناقصة ذات طابع سجالي، يهمش فيها الجوهر لصالح الثانوي والشكلي.

اما توقع نصف نوبل لاميل حبيبي فهو يستند الى حيثيات قد لا تصمد طويلا بمقياس القائمين على هذه الجائزة لان منافسي حبيبي عديدون.. واخيرا فان هناك شعراء وكتابا عربا غير حبيبي قد يستحقون التهنئة على عدم فوزهم بنصف نوبل.. في زمن سادت فيه الانصاف والاعشار في كل شيء!!

المحرر

قتل الموتى

خيري منصور

القراءات التي يقترحها د. حسن فتح الباب لشعرنا القديم، بلغة القدم، بالرغم من التسمية المموهة (رؤية جديدة لشعرنا القديم) واذا كنا نستبق نتائج قراءتنا للدكتور فتح الباب فذلك لان الكاتب نفسه قد استبق نتائجه حين سمى كتابه (رؤية جديدة).

واذا كان موضوع التراث والمعاصرة قد اجتذب الى دائرته السحرية في السنوات الاخيرة عددا لا باس به من النقاد والمفكرين والشعراء ايضا فان مسؤولية (الشعراء) قد تكون على درجة من الاهمية لسببين اولهما ان الشاعر يفصح من خلال قراءته للتراث عن وعيه الشخصي وعن مفهومه الخاص للشعر.. وقد راينا في مقالات سابقة ان صلاح عبدالصبور في قراءته لشعرنا القديم كان يبحث عن مصادره الروحية وعن المناخات لديه شعريا. وكان من السهل ان نعثر على الصلة - قيمة اعلن الشاعر اعجابه بها - وقد هاجرت الى عصرنا بكياناتها اللغوية ليعاد انتاجها (نظمها) وقد ضمخت بماء الحداثة.

كيف يقرا د. فتح الباب طرفة.

مزيج من امرىء القيس ومن زهير وعروة. هذا ما يتوصل اليه (فتح الباب) بعد قراءة طرفة ولن كان لنا ان نوجز اهم النقاط في (الرؤية الجديدة) لقصيدة طرفة القديمة فهي:

١- عبقرية طرفة وموته المبكر.
٢- طرفة شاعر وجودي الانتماء.
٣- انه الشغل الشاغل للنقاد العرب والمستشرقين.
٤- موقفه الاخلاقي من ذوي القربى.
٥- جانب الحكمة والتامل في شعره.

تتم عملية القراءة الجديدة لطرفة من خلال (بتر) ابياته واعادة جمع المعاني ثم تهيئتها لتقويل منهم لا يفصح الكاتب عنه. وذلك ليس احترازا من التقويل. وانما تصور من يلوغه كما فعل النويهي وعبدالصبور واخرون، ويتم جمع النقاط الخمس المذكورة بطريقة مدرسية يغلب عليها الانشاء والوقوع في شراك المترادفات التي تترك الفكرة - مهما كان شانها - شاحبة قاصرة عن اللحاق حتى بابيات الشاعر - موضوع الدراسة -.

ولناخذ عينة من هذه القراءة الجديدة.

يفسر د. فتح الباب نزوع الشاعر الى ان يعدد سجاياه ومناقبه لتصرخ بها ابنة عمه معبد يوم تحين منيته وتنديه على رؤوس الاشهاد.

من الصعب ان يقرا المرء هذا التفسير دون ان يركز قليلا الى الدعابة فالحياة القصيرة المتوترة والعنيفة التي عاشها هذا الشاعر تصبح عديمة الاهمية الا بقدر ما تتصل بنهاية متخيلة. ان (ناقة طرفة) وهي موضوع نقدي بامتياز وغني بالقرائن الدالة تتحول الى القراءة المدرسية - الافقية - الى سمير وصديق وكفى.

وسنرى ان الكاتب يفصح على نحو مباشر عن الاسباب التي حفزته لقراءة الشعر الجاهلي. يقول في مقالة بعنوان (في شعر المهلهل بين الحقيقة والاسطورة) - ربما كانت رحلتي معهم - الشعراء الجاهليين بالطبع - في صباي حنينا الى الماضي. فلما كانت الصحوة من الوهم وادراك الواقع وقوانين الصراع الحتمي شدني الى شعراء الجاهلية انهم اصدق ممن جاؤوا بعدهم في مختلف العصور العربية تعبيرا عن بيئتهم ومجتمعهم بحكم الطفولة او البداوة التي لا تعرف الزيف او التصنع.

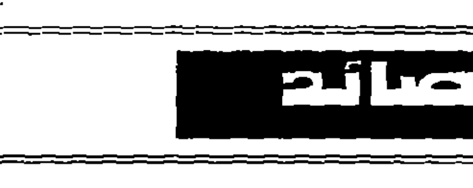
ان الكاتب هنا رغم الصحوة وادراك قوانين الصراع يعود الى صباه دون اي تعديل. فالماضي كما يمثله الشعر الجاهلي بالنسبة له فردوس مفقود براءة اصلية كاملة لا رجاء لعودتها... الخ.

هنا نجد مستوى جديدا من مستويات تقويل الماضي. اي جرة من جذوره لتعرش اغصانه بكامل عناقيدها في بيوتنا. لقد راى كثيرون ومنهم فلاسفة ومؤرخون ان الفترات الاولى في حياة البشرية امتازت بالبراءة. وعوملت تلك الفترات باعتبارها (بواكير) قد لا تنطبق عليها كلية قوانين محددة. لكن النظر الى الماضي بصفته وعاء شخصيا لنا.. وقصره على قول طفولتنا او هربنا خارج سياقاته الاصيلة هو تقويل اخر له. وهنا تنبثق امام القارىء للقراءات من هذا النوع مفارقة تستحق التسجيل والمعاينة.

فالقارىء المعاصر لشعر الماضي يجد نفسه ازاء طريقين احدهما يجلب الماضي نازعا اياه من زمنيته وتاريخيته الى عصرنا. كما فعل عبدالصبور ويوسف سامي اليوسف مع (ابي ذويب) او يعود هذا المعاصر نازعا عن جسده قشور حضارة طارئة ليعود قاطعا القرون والبوادي الى (الظية) او (طلل) او ما اشبه وكلا الطريقين سرعان ما يستحيل الى عقبة في طريق البلوغ لان التعامل السطحي مع الماضي عبر هذين الطريقين يجعلنا نفقد الاثنين معا الماضي والحاضر.

لا بد من طريق اخر ان قد يكون ثالثا او عاشرا لا يهم فلكل اجتهاده في هذا الصدد.

ما اراه هو ان الحنين الرومانسي الى الماضي هو نقيض وعي الماضي او ما يسميه اليوت مثلا الحاسة التاريخية تلك الحاسة التي يجتازها الشاعر الحقيقي. والذي يدرك ان الغابرين من الموتى يواصلون العيش فيه. لكن بطريقة مختلفة تماما. انهم يستحيلون الى اشعاع او قوة او تجليات. يكفون تماما عن كينوناتهم الخام الاولى. ويحلون في كيانات جديدة تراثهم. تتمثلهم وتحيلهم الى دم ساخن في انساغ الحياة الوريثة للماضي.



قصائد

شعر خالد علي مصطفى

ـ قنينة الحبر
مدرسة عين غزال الابتدائية ١٩٤٦

كان يرى قنينة الحبر من الشباك
اترابه من حوله ينتظرون موعد الجرس
السرو يحكي كيف تجمح الفرس
وتدخل الشراك

***

مد الى قنينة الحبر يدا محترقة
امالها من عنقها اليه
فانهمرت بحيرة زنجية عليه -
تلقفته لسعة السوط وضرب الفلقة

***

وظل وشم الحبر في اهدابه
يجر في الاصابع المعسكرات والدمن
يغري الطباشير بتانيث الزمن
لكنه لم ير للطيور فخا في ثيابه

***

تاكلت عيناه من شيخوخة السفن،
وحولت قنينة الحبر صغيرها الى وثن

شارع في جنين

... وترى الشمس على طرف القصعة
خندق جندي، خيمة مطرودين،
وترى الشارع بين الجندي واخوتك السبعة
يتمطى.. والدمعة تسقط في بحر التكوين.

***

تدخل في شمس الخيمة
تخرج من شمس الخندق،
وحليفك مصدود تحت صرير العجلات
بعد قليل ينفلك الحوذي على زورق
وتكون بواجهة المرسم اية ازميل النحات

***

اصبحت الشمس بجوف القصعة مخفية
قال الزائر «اين اللمعة في التمثال؟»
قهقهة من مقهى حطمت الواجهة الفضية،
دبت في التمثال حياة..
فمضى يهرب بين الناس بلا اسمال

***

ظل الهارب يبحث عن لمعة شمس في القصعة
كي ينقع منها غلة اخوته السبعة

ـ مباراة

حطم العقدة في خيط القلادة،
واختفى في تل قمح
- «يا اخي، قل: اي رمح
طعن الخيمة من سرتها قبل الولادة؟»

***

مسك الصوت واخفاه بمنديل صغير
كان في مخبئه يرسل ضحكة،
لم يعد يسمع مزمارا ودبكة
كتم الضحكة، فاستعصى بفكيه الصفير

***

ظلمة تحت الثياب
شق تل القمح: لا صوت سوى نث السكون
- «يا اخي...»
خنجرة تدعى جنون
اضحت الان سؤالا، بعد ان كانت جواب.

***

فامتحن راسك كي يدخل صندوق الولادة
قبل ان يتلو عليك الرمح اسرار القلادة

رسالة الغفران

صرت في المنزلة الوسطى:
شيوخ عن يساري
يفرغون البحر بالمشكاة في كاس العماد





وصبايا عن يميني
ياتدمن النار من ثدي الغبار
انت ملقى بين بابين،
فهيىء خيمة اخرى، ونؤيا، ورماد

****

هذه السيقان تلتف على انياب افعى،
هذه الاعناق تبكي طلل الريح العتيقة
- «اعطني حبلا واوتادا..»
رأيت الحشر يسعى
قاذفا بالحبل والاوتاد في وادي اساطير الخليقة

****

صك غفراني تبناه رهين المحبسين
ثم لما ازف الموعد ناديت:
- «يا قاضي حلب،
كيف ضاع الصك في الحشر، ولم نعبر سراط الضفتين؟
وتلفت.. فلم اسمع سوى جوق يلم الريح من جوف القصب

****

لم يزرني احد الا رهين المحبسين،
قال «هيا نبتكر اخرة ابقى وراء الموردين!»

برج ايفل

ليس انجيلا فيتل،
ليس حين الفجر ياتي مئذنة
انه نهر على البرج تدلى،
واكتسى، من فتيات البرج، موج الالسنة

****

لا تؤذن، ايها النهر، فاقواس الضفاف
نشرت ما بين رجليك مرايا عكرة.
لم يزل للطين في اثوابك مشحوف وسيقان عجاف،
وحواليك بحار تختفي حين تلوح الثمرة.

****

فاتئد، يا ايها المنذور، للسحر الجنوبي المبعثر:
قد مضى السادة عنا في عباءات الزمان،
وانثنى البرج الى غيرك يدعوه الى حفلة قيصر -
ليس غير الصك يغريك بابواب الجنان!

****

فاهبط البرج، ولا تنظر الى فينوس في المقهى المجاور،
واتخذ من جسمك العاري قطارا
وجدارا،
ودفاترا!

حوار

مع الدكتور فهمي جدعان

العصبية العربية عنصر اساسي في تحديد مستقبل العرب

الرؤية الدينية مضادة للرؤية الدنيائية

الدكتور فهمي جدعان من المفكرين العرب الذين اسهموا بشكل كبير في مشروع النهضة العربي الإسلامي. وطرح الكثير من القضايا الفلسطينية في كتبه وابحاثه. فكان اولها: «اسس التقدم عند مفكري الاسلام العالم العربي الحديث» ١٩٨١. والثاني: «دراسات اسلامية» (تحرير ومشاركة) ١٩٨٤. والثالث: «نظرية التراث ودراسات عربية واسلامية اخرى» ١٩٨٥. والرابع: «المحنة: بحث في جدلية الديني والسياسي في الاسلام» ١٩٨٩. كما صدر له بالفرنسية والانجليزية كتب اخرى. ويعمل استاذ (الفلسفة والفكر العربي) في جامعة البنات الاردنية. وشغل عدة مناصب في الجامعة الاردنية. وجامعة السوربون الجديدة. وجامعة الكويت. و(الكوليج دي فرانس) وجامعة العلوم التطبيقية. وجامعة البنات.

وتقلد عدة اوسمة وجوائز منها: وسام سعف النخيل الاكاديمية (فرنسا ١٩٨٦)، ووسام القدس للثقافة والآداب والفنون (فلسطين ١٩٩١) وجائزة الدولة التقديرية (للعلوم الاجتماعية) (الاردن ١٩٩٣).

- كيف تشكل العقل العربي بعد حرب الخليج؟

- سافهم من مصطلح «العقل العربي» مجرد «الحالة الذهنية — النفسية» لتيارات الوعي التي طفت على السطح في البيئات الاجتماعية العربية هنا وهناك. اي ان المقصود هو خصائص ظاهرية عارضة تعكس رجعا نفسيا تاريخيا شكلته وقائع خارجية مشخصة. والا فان الكلام على «عقل عربي» ذي خصائص جوهرية عميقة ثابتة ليس الا ومما من الاوهام الكثيرة السائرة. بهذا الاعتبار استطيع ان اقول ان التشكيل المركزي الذي حدث بعد حرب الخليج - واعني حرب الخليج الثانية - هو ان «الاطروحة العربية التاريخية» قد اصابها انشطار في العمق وتحول في الاتجاه. لقد خرج «الدنيوي» من «المقدس» وسار في طريق المصالحة مع «النقائض المحرمة».

والحقيقة ان ولدين اثنين لا ولدا واحدا قد جاءا من صلب الكتلة التاريخية العربية. واحد يشبه الاب، وثان اقل شبها. الاول يجسد العناد في وجه الزمن. والرهان على مبادىء العدالة والحق المطلقة. والثاني يجسد الانخراط في التيار العام، تيار (الآخر). والرهان على نوازع الحياة العادية والراحة الابدية. هذان تشكلان اساسيان سيدور كل شيء حولهما، على المدى المنظور. في العالم الذي يخصنا. وكل القرائن تشير الى ان الحرب المعلنة والخفية على الدين المعاند ستشتد وتتجذر. وفي الحقبة المقبلة ستكون المهمة البنائية للعقل العربي هي في الابانة عن حدود «الطريق الملكي» للنجاة. لا على مستوى التشكيلات النظرية والعقلية فحسب، وانما ايضا وبشكل اخص في قطاع «الفعل». لكن قبل الشروع في المهمة الجديدة يتعين على هذا الوثن — الدمية الذي وسم بـ «العقل العربي» ان يدخل في «المطهر» ويتخلص من اداراته ويطلب الغفران لما ارتكب من خطايا وآثام. فان دوره في الضلال والاضلال لم يكن يسيرا.

- طروحات النهضة من قبل جمال الدين الافغاني وعبدالرحمن الكواكبي وسلامة موسى وغيرهم. هل لها دور في وقتنا الحاضر بعد اشتداد الازمات في الامة العربية؟

- لم نعد ابناء القرن التاسع عشر او مطالع القرن العشرين، اننا عمليا في القرن الحادي والعشرين. ومع ذلك فان الاصلاح الديني الذي دعا اليه جمال الدين الافغاني. وفضح الاستبداد ومناهضته اللذين ميزا عمل الكواكبي. والتعلق بالتمدن الحر الذي غلب على فاعلية سلامة موسى.. كل ذلك مما زال. بدرجات متفاوتة او مختلفة من متطلبات اومطالب الاجيال الجديدة.

نتقدم كثيرا على دروب هذه الغايات. ومع ذلك فاننا لا نستطيع ان نعيد طرحها بالاسلوب نفسه ووفقا للظروف نفسها. اشياء كثيرة جوهرية، محلية وكونية، حدثت ولو استعملنا لغة اي من هؤلاء الثلاثة. في سياقاتها الخاصة. لما كان لاي منها معنى اذا ما اقتطعت منها ووضعنا في السياق الحالي للاشياء في جملة حياة العالم الراهنة. لا شك ان الفكر الديني - النظري والعملي على حد سواء - يفرض نفسه بقوة على حركة الاشياء من حولنا لكنه يتطلب مراجعات جوهرية واعادة تجديد وتوجيه. والاستبداد واقع قائم في مواطن كثيرة من مواطن مجتمعاتنا وهو يلزمنا باعادة التفكر في آليات تحرره والخلاص منه. والمجتمع التمدني الحر يحمل عناصر قوة واغراء ملحة لا شك فيها. لكن الجري وراءه ينبغي ان يخضع لمقاييس لم يتنبه سلامة موسى الا الى بعضها. ان كثيرا من المشاكل التي تنبه اليها مفكرو النهضة ما تزال قائمة. لكنها اليوم جزء من حزمة اكبر من القضايا الملحة. ومن واجبنا في سياق الظروف القائمة ان نعيد ترتيب سلم الاولويات ونباشر النظر فيها في ضوء جملة الشروط والاوضاع المستجدة وبغض النظر عما يمكن ان يكون قد قاله هذا المفكر او ذاك من مفكري بداية القرن او القرن الماضي او القرون التي سلفت.

- ابن خلدون طرح في مفهومه ان المجتمعات تعلو ثم تنحدر. فهل هذا الطرح يتحقق الآن وينسحب على المجتمعات العربية المعاصرة؟

- كانت ملاحظات ابن خلدون في شان دول العجم والعرب والبربر التي قرا عنها او عرفها صادقة على وجه العموم. وتفسيره لتطور العمران البشري الذي يشبه ان يكون تفسيرا بيولوجيا لان العصبية التي ترافق احوال القوة والضعف غير مقطوعة الصلة والشبه بمسار التطور البيولوجي الذي يعتور «حياة» الفرد واطواره - هذا التفسير يستند الى «حتمية» لا راد لها. وهو امر يتعذر التدليل عليه تدليلا نهائيا قاطعا. وفي اعتقادي ان ما يحدد مصير امة من الامم ليس هو القدر الصارم او الحتمية التي لا راد لها وانما قدرة هذه الامة على الاستجابة لمتطلبات «الصراع» واحكامه. لان القانون الابدي ليس هو التطور الحتمي نحو الافضل — اي التقدم — او نحو الاسوأ — اي التأخر — وانما هو «الصراع» المشرع على امكانيات يمكن ان تفضي الى الظفر. وعلى اخرى يمكن ان تقود الى البوار. وذلك يتعلق بقوى الصراع، اي البشر انفسهم وبالادوات التي يمتلكونها من اجل توجيه الصراع لصالحهم. لا شك ان «العصبية العربية» بالمعنى الخلدوني تظل عنصرا اساسيا في تحديد مستقبل العرب في التاريخ، لكنها لن تكون حاسمة على الاطلاق اذا ما استندت الى مخزونها الحضاري التاريخي فحسب واسقطت من حسابها عامل الصراع وادواته وتقنياته المستحدثة. وحقيقة شعوري عند هذه المسالة التي تثيرها هي انني برغم عدم التسليم النهائي بصدق قانون ابن خلدون الا انني لا اخفي قلقي الشديد امام «الاشارات» الكثيرة و«القرائن» العديدة التي تلوح في الافق وتبدو نذرا داهمة تفرض علينا المسارعة الى قرع الاجراس واعلان حالة الطوارىء.

- هل هناك فعلا صراع بين التيار الديني وبين السلطة. وما هي ابعاد هذا الصراع — ان وجد — وانعكاساته؟

- من المؤكد ان الخارطة العربية تشهد في بعض تضاريسها صراعا متفجرا صريحا. طرفاه التيار الديني المتصلب من جهة والسلطات السياسية المتصلبة من جهة ثانية. واذا لم يكن هذا الصراع متفجرا في اماكن اخرى فقد يكون قابلا للتفجر او ان الاوضاع المحلية لا تسوغ تفجره، او ان استثارته ليست بالامر العسير. وفي اعتقادي ان «الرؤية الدينية» هي في الاصل مضادة «للرؤية الدنيائية». وحين تشتد هذه الاخيرة في وجهتها وتتجذر فان الرؤية الدينية تصبح «نقيضا» لتلك لا مجرد «ضد». والحقيقية ان علائق «النقائض» وعلائق «الاضداد» تشتمل جميعا على الصراع، لكن علائق النقائض تستدعي الصراع الاقصى. وليس «الضد الديني» وحده هو الذي يمكن ان يكون طرفا في الصراع مع «الضد السياسي» وانما هناك اضداد او نقائض كثيرة اخرى يمكن ان يكون حالها هو هذا الحال. وفيما يتعلق باحوال الصراع القائم حاليا — بشكل صريح او ضمني — بين القوة الدينية المتصلبة وبين

حاوره: زياد أبولبن



السلطة السياسية المتصلبة. لا يخالجني الشك ابدا في ان الجذور العميقة لهذا الصراع تمتد الى قواعد اساسية ثلاث: الاولى المادية والثانية اخلاقية والثالثة سياسية. اما القاعدة المادية فتتمثل في غياب العدالة في الانظمة الاجتماعية الاقتصادية العربية. وليس ثمة شك في ان القطاعات المحرومة ماديا هي التي اصبحت تولد قوى الاحتجاج العنيف وهي قوى ذات امتداد مدني او ريفي تقليدي او ديني ومن المؤسف حقا ان نلاحظ ان السلطات السياسية التي تجابه هذه القوى المتصلبة ما تزال تصر على اغفال هذا الوجه من الصراع. كما ان القوى الخارجية التي تغتبط لتاجيج الصراع لا تريد هي ايضا ان تعترف بهذا العامل. ومن وجه ثان لا احد يحق له ان يهون من شان التطورات العميقة التي عصفت في العقود الاخيرة بالاحوال والبنى الاخلاقية في المجتمعات العربية. وهي التطورات التي اسهمت في احداثها «الانظمة المدنية» على غير هدى او نظام. بتسليط اجهزة اعلام قاسية مدمرة على الذات والبنى العربية النفسية التقليدية او باغماض الطرف عن احوال التسيب السلوكي والاخلاقي المختلفة. وفضلا عن ذلك كله ما الذي يمكن ان نتوقعه حين يصبح «الفساد» هو «الحالة السوية» في المجتمع وفي الدولة. ولا تتدخل السلطة السياسية لوضع حد نهائي له في جميع المؤسسات والمرافق والفضاءات الاجتماعية؟. وثالثا باي حق تتفرد تجهيزة السلطة السياسية المستقرة المتجذرة وتحول دون مشاركة جميع الراغبين من المواطنين الاكفياء في ادارة شؤون المجتمع والدولة وتجعل بينها وبين مبدا تداول السلطة سبع سماوات طباقا؟ ان المشكلة الكبرى تكمن، كما يرى دارندورف، في «سوء توزيع السلطة» او سوء توزيع «الادوار». وطالما ان اداء «الدور» محصور بفئات دون اخرى فلن يكون ثمة مفر من الصراع، في هذا الشكل او ذاك. في هذه القواعد الاساسية الثلاث تكمن اصول الصراع بين التيار الديني المتصلب وبين السلطة السياسية المتصلبة والخروج من الازمة امر غير ممكن اذا لم تنل هذه القواعد حقوقها الطبيعية.

- هل هناك ازمة ثقافة ام مثقف ام وعي في وقتنا الحاضر؟

- جميع هذه العناصر متراسلة لا قواطع بينها. وحين تكون ازمة فانها تصيب الثقافة والمثقف والوعي على حد سواء. والازمة موجودة على الدوام وليس ثمة من احوال لا تعرف الازمة. وانسحابها يعني انسجام الحياة. ومع انني احبذ الكلام على «احوال» للثقافة والمثقف والوعي، لا على «ازمة» فيها جميعا. الا انني لا ارى ما يمنع من استخدام الكلمة لما لها من فضيلة التاثير والتنبيه والانذار. بكل تاكيد ثمة ازمة لها اعراضها واحوالها. وقد وجهت شطرا من النظر في هذه المسالة الرغتة في مقالتي الاخيرة بمجلة (العربي). التي يبدو لي ان معظم المعنيين بشؤون الثقافة قد اطلعوا عليها. لذا فانني لن اعود هنا الى ما قلته هناك. لكن يبدو لي انني استطيع أن اكثف كل ما عبرت عنه في المسالة بان اوجه النظر الى ان جوهر الازمة يكمن في تضاؤل «النزاهة الاخلاقية والعلمية» في القطاع الاغلبي من المثقفين واهل الثقافة. لم يتمثل المثقفون مثل الحداثة الحقيقية تمثلا كافيا كما انهم لم يكونوا امناء على حقوق مواطنيهم ومجتمعاتهم وامتهم برغم كل الدعاوى التي صدروا عنها او صدرت عنهم. وكثيرون منهم يمالئون اليوم، ولاسباب عارضة، القوى التي تدعو للاجهاز على قيم العدالة والحرية والتقدم.. ولست ادري ما الذي يستطيعون ادعاءه

بعد ذلك حين تصل الامور الى هذه النقطة. ومع ذلك من واجبنا الا نقنط والا ننفض ايدينا من الجميع فمن المؤكد ان ثمة مثقفين رائدهم الغيرة وسمتهم النزاهة. وهؤلاء يستطيعون اليوم وغدا، في الظروف العسيرة الحالية التي نمر بها والمقبلة التي تنتظرنا، ان يسهموا من جديد في اعادة توجيه الدفة. واعادة بناء هذا الانسان الذي غزا العطب كينونته الى الاعماق.

- على ضوء ما يجري في وطننا العربي الكبير، اين نستطيع ان نموقع مفهوم القومية العربية الآن. وهل عاد لها دور الآن ايضا؟

- مفهوم القومية العربية مفهوم تاريخي، ظهر، بشكله الاصطلاحي الذي لا يخلو من الغموض، في نهاية الدولة العثمانية، واشتد عوده في مراحل الاستقلال «القطري» ووصل اوجه في العهد الناصري، واجهزت عليه وقائع التدخل العسكري العربي في حل قضايا الصراع العربية الداخلية. هذه صورة اختزالية من غير شك لكنها واقعية الى حد بعيد. وحاصل ما اخذه منها هو ان المفهوم نفسه وفي حد ذاته ليس مفهوما غير قابل للمراجعة او اعادة التشكيل او التجاوز. والحقيقة ان الاحداث قد تجاوزته تجاوزا تاما بما هو «مفهوم» فليس ثمة ما يلزم احدا الآن بان يتعلق بالفكرة القديمة القائلة ان الخلاص يكمن في مبدا القومية العربية. ونحن نلاحظ اليوم انه لم يبق ممن ينافحون عن «المبدأ» في صيغته التي باتت كلاسيكية الا «المحاربون القدامى» وحدهم، وهم ليسوا كثرا. لكن حذار ان نفهم من هذا ان متعلقات المفهوم جميعا قد فقدت اهميتها الاجرائية الدينامية المباشرة ودرست. فانا اذ ارى ان مفهوم القومية العربية قد فقد اهميته لا اقول ان فكرة «الامة العربية الواحدة» لم يعد لها معنى. كما انني لا اقول ابدا ان «الثقافة العربية الجامعة» لا مسوغ لها، وكذلك انا ابعد الناس عن ان ادعو للثقافات القطرية او المحلية من مصرية او سورية او اردنية او فلسطينية او عراقية او مغربية او غير ذلك. ان كل ما اعتقده هو ان مفهوم القومية العربية قد اصبح مفهوما «غير فاعل» او «غير عامل» او «غير قابل للتوظيف» او «للتداول» المباشر المشخص في المرحلة الحالية وفي المرحلة المتطورة. وان من واجبنا، للمرحلة القادمة، ان نبحث عن بدائل ذات دلالة، او تشكيلات اجتهادية مستحدثة تكون واقعية، تاريخية، اصلية، قابلة للتداول، فاعلة. وهذه البدائل تتمثل في اعتقادي في مفهومين هما مفهوم «الامة الواحدة»، ومفهوم «الثقافة الشاملة» او «الجامعة». لانني اعتقد ان «السياسي» لن يوحد العالم العربي، على المدى المنظور على الاقل، لاسباب لا تخفى على احد. وان الثقافات الاقليمية لا تحمل مقومات الحماية وآليات الصراع الكوني المحلي والدولي القائم فيتبقى ان «الثقافة العربية الشاملة» ستكون في المستقبل، مثلما كانت منذ العصر العباسي الثاني في حضارة العرب والاسلام، مبدا «وحدة الامة العربية» وديمومتها في غياب الوحدة السياسية، وان معنى «الامة الواحدة» سيكون متعلقا بالدرجة الاولى بالعوامل الثقافية التي تنسج الوشائج النفسية والروحية والانسانية بين العرب، على نحو يصونهم من الاندثار ويحفظ لهم ترابطا عاما شاملا يحفزهم على بناء «نظم» اخرى من العلاقات والروابط، تزيد من قدرتهم على البقاء ومن اشتداد عضدهم ولحمتهم. ان الثقافة العربية الواحدة تستطيع، وقد تسلحت بالمخزون الحي من الحضارة التاريخية للامة العربية من جهة، وبقوة الحداثة واسبابها الجوهرية من جهة اخرى، ان تستوي على قدميها بصلابة وحزم وان «تتاهل» للوقائع والنوازل الجديدة وللقرن الحادي والعشرين على نحو اكثر امنا ونجوعا وفاعلية. اما الارتداد الى الثقافات المحلية واعتبارها صورة من صور التعددية الثقافية العربية فلن يحمل الا خيرا قليلا وشرا كثيرا.

لم يتمثل المثقفون مُثُل الحداثة الحقيقية

قصة

(العتبة)

*خليل قنديل

البنت المبتهجة مثل باقة (نعنع) فاجاها ابوها القادم من فم الزقاق اخر النهار.. وهي تدلق الماء امام بوابة الدار حاسرة الراس. في تلك اللحظة التمعت كل الشياطين في عيني رب العائلة. واقشعرت مسام اطرافه، وركض بجنون نحو البنت المبتهجة. رمى ثلاثة اكياس ممتلئة بالبندورة والبطاطا والكوسا. تركها تتناثر على سطح المصطبة الاملس. داخل حوش الدار.. ولاحق البنت التي ركضت مذعورة كعادتها وسط اخوتها الصغار اضافة للام. بعثرهم جميعا.. وهربت البنت باتجاه باب المطبخ. وحينما امسك بها من شعرها الفاحم الذي تناثر حول كتفيها. امسك بها من الخصلة التي تظل ترسم غتمة محببة على خدها الايمن. حاولت النهوض. شدها ناحيته. وصرخت البنت بصوت انثوي مجرح. لكن الرجل اناخ البنت عند عتبة باب المطبخ. في تلك اللحظة جاءت الام. وارتجف لحمها البيتي المترهل. خافت من الخبايا الكامنة تحت العتبة. من الشياطين الساكنة دائما تحت العتبات. وركضت باتجاه الاب. امسكت بيده اليسرى وصرخت:

— حرام عليك يا ابومحمود.. البنت بعدين بتكتس.

اختلط الغضب مع لحظة ذعر خاطفة. وانسحب الغضب، وبقيت لحظة ذعر غامضة جعلت سبابة الرجل ترتجف في الهواء وهي تشير الى البنت وهو يقول:

— نحن نحرث طوال النهار. وابنة الشياطين. التي ستجلب لنا العار.. تقف بباب الدار حاسرة!!

الام الوجلة من الشياطين والعتبة. والضرب في ليلة جمعة. مثل هذه الليلة. سحبت الاب نحو الغرفة الكبيرة. واندفعت نحو البنت. امسكت بها من عرقوبها وسحبتها عن العتبة. ومن ثم قرصتها من ربلتيها قائلة:

- قومي خلي الليلة تمر على خير.

البنت التي خدش جبينها ونز منه دم خفيف نهضت وبها رغبة عارمة، لكي تتفقد جسدها. دلفت الى المطبخ مدت سبابتها البيضاء النحيلة ناحية جبينها. هالها اختلاط الدم بحمرة باطن اصبعها. وابتلعت ريقها، وهي ترقب حركة الاب داخل الغرفة الكبيرة. وهو يخلع ملابسه، ويرتدي ذلك الجلباب البني المائل للسواد الذي تخاف منه وهي تعصره في لجن الغسيل. وترقب ايضا حركة امها حوله بذلك التضرع. والهمس الغامض، وصراخ الصغار — قطاطيم الدار — كما تسميهم الام. البنت تراجعت نظراتها وتسمرت فوق العتبة لحست بانبثاق رجال من سطحها الاملس. بوجوه ذات سحن دخانية. واذرع ذكورية كثة.. تمتد اليها.. تكاد تلمسها.

البنت انكمشت بذعر. قرفصت واسدلت راسها بين نهديها. وانصبت نظراتها على ذلك الخط اللحمي الفاصل بين التصاق نهديها. كانت تحس بلحمها يلامس بعضه برخاوة وبشيء من رغبة الغريزة في الاحتماء!! وكانت تحس بهذا الالتصاق في جسمها وكانه يعي تلك الخشية. والخوف من قدوم «محمود» اخيها البكر الذي تخافه حتى مصطبة الدار. وتذكرت ارتعاشة اصابعها هذا الصباح وهي تدلف غرفته الصغيرة. وتشم تلك الرائحة التي يتركها الاخ الكبير في الفراش!!

البنت تحاول دائما ان تحافظ على ابتهاجها. ذلك الابتهاج الذي يتجلى في اطلالتها دائما. اطلالة تجعل كل من يتطلع اليها ينطق تلك الجملة:

(اللهم صلي على النبي).

حيث يخاف النطق بعد هذه الصلاة بنوع من الحماية الربانية للوجه الصبوح. وللعينين البنيتين اللتين تتركان في عيني الناظر اليهما الرغبة بمعاودة النظر، لكن الخجل الذي يثقل اجفان البنت يعيق ذلك.

البنت اخذت نفسا عميقا. ابتلعته قليلا في رئتيها ثم اطلقته زفيرا وحشيا، اخفت صوته ضجة «قطاطيم الدار» والاب الخارج الى المصطبة المساء. تتبعه الام والذي يترك في حركته داخل الجلباب ذعرا يؤكده تناثر الصغار في جنبات الدار.

البنت تجلس في المطبخ مذعورة تتلمس جسدها وتخاف ان يدلف بوابة الدار محمود.. وفي لحظة شر باطنة دلف محمود بوابة الدار! بقامته وذراعيه الطويلتين اللتين تخافهما دائما.. ادرك كعادته من خلال الوجوم الذي يلف وجه الاب والام والضجة المقموعة للصغار ان الامر يخصها:

وقف محمود بموازاة باب المطبخ وصرخ:

- خير؟؟

همهمت الام الخائفة دائما وخرج صوت الاب صافيا وواضحا.

— اختك يا سيدي واقفة بباب الدار «مكشوفة» الراس.

كلمة مكشوفة عرت اعماقها ورأسها عارية. وفي لحظة حازمة توجه ناحية المطبخ.. البنت تذكرت العتبة. قفزت كارنب مذعور، مدت جسدها ووضعت راسها على العتبة.

وهنا نهضت الام فزعة بين البنت ومحمود.. صارخة:

— العتبة يا محمود.. ليلة جمعة. اختك

دخل الهلع قلب محمود وتراجع قليلا ومن ثم بصق قائلا بتوعد:

- الصباح رباح!!

البنت التي غلب ابتهاجها تماما ظلت تلصق صدغها الناعم بالملمس البارد للعتبة. ظلت تراقب بنظرات منكسرة جلسة العائلة في حوش البيت. وترقب حركة امها. والثرثرة التي تصل اليها كالهمهمة. وترقب تفتت السهرة توزع الاب والام والقطاطيم في الغرفة الكبيرة ومحمود في تلك الغرفة الصغيرة النظيفة دائما من اجله!!

البنت نهضت حين هدأت الدار. واحضرت فراشها.. وضعت الوسادة فوق عتبة المطبخ.. تزلقت بجسدها اللين تحت الغطاء وتركت نظراتها تسبح في تلك المساحة المتاحة من السماء.

وفجاة احست برغبة عارمة بخلع ثيابها عن جسدها. فعلت ذلك احست بعريها لاول مرة. واحست بلذة غريبة تتسرب اليها وهي تدع اصابعها تلامس العتبة. كي توقظ الساكنين فيها.

يناير ١٩٩٤

مغالطات التاريخ في الحديث عن تحولات السينما الاسرائيلية

عدنان مدانات

تحت عنوان مثير صحافيا هو «اسرائيل تعيد النظر فيما كانت عليه سياساتها السينمائية» نشرت الدستور قبل ايام مقالا عن السينما الاسرائيلية مترجما ومنقولا عن جريدة «لوموند ديبلوماتيك» الفرنسية الذائعة الصيت. والمقال موقع بقلم ناقد سينمائي اسرائيلي. اما الخلاصة التي يريد المقال ان يصل اليها فهي ان السينما الاسرائيلية لم تعد تتجاهل الحرب والصراع بين العرب واسرائيل. والمعلومات الواردة في المقال مختصرة او موجزة بطريقة لا تفيد احدا لا تفيد القارىء العادي ولا القارىء المختص، هذا في حين ان الكثير من هذه المعلومات مغلوط تماما ومغرض احيانا. وتنطبق هذه الملاحظة على التحليلات الموجزة جدا والتي تتضمنها ثنايا المقال. اذن، فالمقال بحد ذاته غير ذي اهمية، ولا معنى له الا في كونه يندرج ضمن سياسة المفاوضات السلمية وما تبعها من محاولات للوصول الى وضع اصطلح على تسميته بالتطبيع.

وفي البداية نقول ان المغالطة الكبرى المفترضة في هذا المقال تتعلق بادعاء الناقد الاسرائيلي ان فيلمي «عرس الجليل» و «نشيد الحجر» للمخرج الفلسطيني ميشيل خليفي، هما فيلمان اسرائيليان، والزعم ان مضمونهما يتماشى مع السياسة الاسرائيلية الجديدة التي يبشر بها عنوان المقال. ان ميشيل خليفي مخرج فلسطيني وافلامه هي بحق افلام فلسطينية ساهم بانتاجها الى جانب المخرج نفسه جهات سينمائية بلجيكية. وعلاقة هذه الافلام باسرائيل علاقة صراع، كونها ضد الاحتلال الاسرائيلي لارض فلسطين. ولم تسمح اسرائيل بتصوير الفيلم الاول «عرس الجليل» الا باعتباره فيلما من انتاج بلجيكي (ميشيل خليفي يقيم ايضا في بلجيكا ويحمل جواز سفرها)، واما الفيلم الاخر «نشيد الحجر» فقد صور في اسرائيل سرا في العديد من مشاهده.

اما المغالطات الاخرى الواردة في المقال المذكور فتبدا من العنوان نفسه. فاذا كان المقال يريد ان يقول لنا ان السينما الاسرائيلية بدات تتطرق الى الصراع العربي الاسرائيلي وتحاول ان تتفهم القضية الفلسطينية، فان هذا الامر لا يعود الفضل فيه الى السينما الرسمية الحكومية بل الى سينمائيين اسرائيليين غربيين ومتعاطفين مع حركة «السلام الآن» التي ظهرت في السبعينات وهم من ناحية ثانية يحملون جنسيات اوروبية، اي يعيدون نوعا ما عن السيطرة الحكومية المباشرة.

والغريب في امر المقال موضوع نقاشنا. انه يتجاهل هذه الافلام التي ظهرت في السبعينات مثل «نحن يهود عرب في اسرائيل» او «من اجل الفلسطينيين اسرائيلية تشهد» او «فلسطين في اسرائيل» ويعزو التحول في السينما الاسرائيلية تجاه الموضوع العربي الى قرار حكومي لانشاء دولة اسرائيل بموجبه «صندوقا لدعم الانتاج الجيد» هذا في حين ان الافلام التي ذكرناها. وهي وغيرها افلام تسجيلية، انتجت بشكل مستقل وقبل تاريخ انشاء الصندوق بسنوات.

لقد كتب النقاد اليساريون في اوروبا والنقاد السينمائيون العرب العديد من المقالات التي تحلل هذه الافلام التي طرحت نفسها كافلام صديقة للفلسطينيين ومتعاطفة معهم. وكان ثمة اجماع حول انه بالرغم من النوايا الطيبة المعلنة، فان هذه الافلام لم تستطع ان تتخلص من صهيونيتها كون ان ولاء هذه الافلام المعلن بقي لاسرائيل وكون تعاطف هذه الافلام مع الفلسطينيين هو تعاطف من موقع الشفقة والاعتراف بالحد الادنى من الحقوق الانسانية (وليس السياسية) للفلسطينيين تحت الاحتلال.

يورد المقال مقطعا خاصا يتحدث فيه عن الفيلم الاسرائيلي



الروائي الطويل «وراء القضبان» للمخرج يوري باراباش باعتباره يحكي عن ضرورة التعاون بين اليهود الشرقيين والعرب باعتبار الاثنين ضحية للمؤسسة الاسرائيلية. من المعروف ان هذا الفيلم، و هو اول فيلم طويل روائي من نوعه اثار في حينه اهتماما واسعا. وهذا الفيلم والذي قام ببطولته ممثل فلسطيني هو محمد بكري (بطل الفيلم الفرنسي «هنارك») يصور علاقة تنشا بين سجناء فلسطينيين واسرائيليين تنتهي في خاتمة الفيلم بوقوفهم موقفا مشتركا بتاثير من السجين الفلسطيني، ضد ادارة السجن. غير ان هذه النهاية التوفيقية المتفائلة لم تستطع ان تحجب حقيقة ان الفيلم يدين اولئك المساجين الفلسطينيين الارهابيين، اي انه يدين المناضلين الفلسطينيين الذين سجنتهم قوات الاحتلال لكونهم من المقاومة الفلسطينية.

تنطبق هذه الملاحظات على بقية الافلام التي انتجت في اسرائيل بعد عام ١٩٨٢، اي بعد غزو لبنان، الذي تسبب قتله في ازمة ضمير داخل بعض اوساط المجتمع الاسرائيلي. ومعظم هذه الافلام لا يعكس تحولا لصالح الفلسطينيين بقدر ما يعكس ازمة اخلاقية.

اما المقال موضوع حديثنا فهو يستغل هذه الافلام ويطوعها لخدمة هذا الزمن المتغير، اي يكتب عنها ضمن ظروف سياسية معينة. غير ان الزمن المتغير لا يعني بالضرورة انه حقائق الوجود ولا يلغي جوهر التاريخ.

قراءة في ثلاث قصص من مجموعة «اميمة الناصر»

«ارجو الا يتأخر الرد»

* ناصر شبانة

[ا]ميمة الناصر اسم طلق يبرز [اخ]يرا ضمن منظومة من الاسماء [الش]بابية التي بدأت تهيىء حيزا لها [في] الساحة الادبية الاردنية، وقد [صـ]در لها اخيرا ضمن منشورات [وزا]رة الثقافة المجموعة القصصية [الاخ]يرة «ارجو الا يتأخر الرد» [و]نشير فيما يلي الى ثلاث من [قص]ص هذه المجموعة، دون ان [...]ن للقصصية والوعي دور اساسي [في ع]ملية الاختيار.

[غ]ياب:

تتهيكل الرؤية القصصية في [هذه] القصة من خلال البعد الزمكاني [...]ة في التنامي على صعيد البنية [...]لوية، ويتجلى هذا البعد من خلال [عنو]ان القصة «غياب» هذا الغياب [الذ]ي يطغى على فضاء النص، فهو [غيا]ب عن الزمان وغياب عن المكان، [...] يبلور حالة توترية قلقة جراء [هذا] الفضاء الطارىء في محاولة [...]لق النقيض ـ الحضور ـ الذي [...]ث عنه الرؤية، واذا كان المحور [الزم]اني يتسم بالثبات الذي تعبر [عنـ]ـه التراكيب الستاتيكية على [مس]توى الموجودات، فان عامل الزمن [...] يبث حالة من القلق ناجمة عن [التر]قب والتوتر والارتباك من خلال [...]ني اللغوية: (الساعة الثالثة [...]مس دقائق)، (السقائق تمر)، [...]ته مشيت)، (لحظة اللقاء تتمنع [...]روس)، (تغرب الشمس).. الخ [...]ن البعد الزمني هو الهاجس [الذ]ي تنبثق منه الرؤية النصية، الا [انه] يصبح عبئا على المكان وعلى [الذا]كرة حين يصبح زمنا مجردا من [دلا]لاته الرؤيوية، بحيث يسبق هذا العامل الفعل المليء بالانتظار والمحمل بالرؤى المتوجدة في الرؤية الحلمية لصوت المرء الا ان ما «يخوثه» الدال والمدلول كثنائية ناتجة عن انتشار فضاء الغياب في خيوط النص، هي تلك الخيبة التي تنتج من تجرد الزمن من ابعاده المشحونة بالانتظار. وهذا ايضا ما يوحد البنية اللغوية لصوتين يتفصلان ويتوحدان من خلال حالة واحدة (اين كنت، امضيت الوقت بحثا عنك ما بين الساحة والمحطة).

* عاقر:

هذه القصة تتناول بعدا لجتماعيا يرتبط بنظرة المجتمع السلطوي الى المرأة العاقر. لكن اللافت ان الرؤية النصية لا تجسد بعدا مضادا قادرا على اكتساب خصوصيته الثورية من خلال الانقلاب على النقيض بقدر ما تقوم هذه الرؤية بتوكيد الرؤية المجتمعية عن طريق حقل دلالات يزخر بمفردات اليأس والاحباط التي ترافق البنية النفسية التي تشيع في فضاء النص. انها معالجة تقليدية لسلطوية المجتمع في نظرته الخاطئة الى امرأة تتحمل وزر القدر. وتنزاح البنية اللغوية والصورية لتجسد هذه النظرة غير الديناميكية، بحيث تبرز في النص لوحة تشخيصية يبدو فيها خيط السرد غير موضوعي على الاطلاق، بحيث تطل رؤية الكاتب ـ كانثى ـ لا رؤية النص من نافذة البنية لتضفي نوعا من الانحياز لنظرة اجتماعية تقليدية، دون ان يصحب هذه الرؤية خصوصية ما، الا ما تعلق بمستوى البنية اللغوية. هنا الجمود.. وذلك الثبات نتاج نظرة لجتماعية تفرزها السلطة، ويتجسد في النص من خلال ابراز هذه الحالة ـ عاقر ـ كعنوان للقصة لتبدو امرا غير طبيعي، كما يتجسد بشكل اكثف من خلال الجمل الاسمية التي تضفي بعدا استاتيكيا الى البنية اللغوية وتنحية الافعال التي قد تثير قدرا من الحركة والزمن.

«الاصابع تنقر مسند المقعد بشرود لذيذ، العيون الخالية من اي تعبير تحدق في سقف الغرفة، الجدران تتشرب بقايا الاشعة المنعكسة عن زجاج النافذة».

ان من شان هذه التراكيب التي تبدأ بالاسم ان تشخص مشهدا يحتل فيه الفعل المرتبة الثانية بعد الموجودات التي تبدو على حالة من الثبات، لتنجح في تجسيد فعل العقم على المستوى البنائي.

وهنا نصطدم بتنظام صوري غاية في الانسجام، يؤدي بدوره الى تنامي الرؤية باتجاه الفعل المركزي في القصة، هذه الصورة... تطل من نافذة اللامعقول لتثير فينا الدهشة والتوتر والانتشاء لنتساءل في النهاية، كيف يحدث هذا؟!:

«للمرة الثالثة نفخت هواء حارا في وجه المرآة، انتشر الغبش على سطح المرآة، وسال على سطح الطاولة وغطاها، وظل ينمو على الجدران حتى غطاها، للغرفة غبش كثيف، تسلق النافذة، وتسرب من شقوق الباب، وبدأ يغطي كل الاشياء!!

ان النص هنا ينحو منحى اللامألوف، فيخلق من موجوداته الخام (المرآة، الغبش، المرأة) واقعا غير مألوف يتميز بالدهشة، وينطلق بالابداع، بحيث تتخذ عالمية الموجودات في هذا العالم ابعادا دلالية تخرج عن كونها اطارا عاما نحو افق اكثر حيوية وجدة. وهنا يتولد فعل الاحتجاج ضد السائد الاجتماعي والسلطة الاجتماعية التي تحدد الرؤية، وحين «ينقلش» الغبش خارج اطاره المعهود ـ المرآة ـ عندئذ يبدأ فعل التغيير بالتحقق في بنية النص.

* للوهم.. وجه ملاك

التدفق الصوري الذي يطغى على بنية هذه القصة يسمها بلغة شعرية تكاد تقطع خيط الزمن السردي، وتمعن في «شعرنة» النص. هذه البنية الصورية لم تقدم التفرعات الصورية ـ اي الصور الجزئية ـ على هامش البنية، بقدر ما كانت تدخل في فضاء انصهاري تكميلي للوصول الى القمة الصورية التي تتجلى في شبكة العلاقات اللغوية التي تشكل النسق العام للرؤية:

«تنز الحكاية تفاصيلها، ندفا من علق الحياة، مزنرا بلوجاع لامرأة عاشت الحياة مخاضا، وحين انتظرت المولود تودي ان احفري القبر، وضمخي الكفن.. ان للوهم وجه طفل ملاك».

يبدو هذا البناء اللغوي منحازا لنظام صوري يتوازى مع خصوصية الرؤية، دون ان يكون هذا النظام مجرد غطاء يكسو الفكرة الجاهزة. ان عملية بناء الصورة تواكب نضج الرؤية في الان نفسه، مما ينقل الصورة من اطارها كنموذج تكميلي الى اطار اكثر حداثوية يجعلها مكتفية بنفسها، تتمتع باستقلالية البنية.

ولعل لهذه الخصوصية الصورية ما يبررها من خلال النظرة الى المضمون، فهو مضمون لجتماعي تقليدي (زواج الرجل باكثر من امرأة). فحين يشعر النص بعجزه عن احداث فعل احتجاجي موازٍ ومضاد لهذه النظرة الاجتماعية، فانه ينقل الفعل الثوري الى حيز اللغة والايقاع التصويري، وهنا يتنحى المضمون الاجتماعي السائد لصالح البناء اللغوي كمجال خصب للثورة دون اعراض جانبية، وحتى الثورة الخفية التي تلهج بها الرؤية القصصية ضد القيم الاجتماعية يحاول السارد ان يبرىء نفسه منها عن طريق ايرادها بحوارية قصيرة بين الاب والابنة.

لتبدو لغة النص على درجة من الحيادية والموضوعية. ومن هنا نلحظ ان البناء الحواري لا يتجلى في هذه القصة ولا غيرها من القصص الا في حالات خاصة، ولاسباب قد تبدو موضوعية، الا ان الحوار الداخلي ـ المونولوج ـ شكل البديل الحداثوي لطرائق الحوار السائدة في قصص هذه المجموعة.

ادونيس في مختاراته من الادب الصوفي

عبدالرحيم مراشدة

[...]ان الاختيار ضرب من [الت]اليف، وليس كل احد يجيد [الا]ختيار، ولذلك قال الشاعر:

قد عرفناك باختيارك اذ كا[ن] دليلا على اللبيب اختياره(١)

بدات علاقة ادونيس بالتراث [الع]ربي الصوفي في مرحلة مبكرة [من] حياته الادبية، وقد لاحظ غير [ناقـ]ـد عربي اهتمام ادونيس بهذا [الج]انب [...] [...]جعية هامة في نصوصه فهذا [علي] الشرع يذكر: لقد استوحى [اد]ونيس من اتصاله بالتراث [الع]ربي والاسلامي عملين [شع]ريين على درجة عالية من [الق]يم الفنية والفكرية هما: [تح]ولات العاشق في اقاليم النهار [و]الليل ١٩٦٥، والمسرح والمرايا [...]١٩٦، فمن خلال هذين العملين [عب]ر ادونيس عن روح صوفية [غ]امضة، على درجة عالية من [الش]فافية والتسامي»(٢) هذا [...]الاضافة الى ان ادونيس في [الم]جموعة الاولى قد صدر بعض [قص]ائده بنصوص من الادب [الص]وفي، فهو مثلا يصدر قصيدة [«ز]هرة الكيمياء»(٣) بسياقات [من] كتاب المواقف للنفري، ولعل [بد]ايات اتصال ادونيس بالادب [الص]وفي تعود الى بداية الستينات، [حي]ث ذهب الى تقديم نصوص [...] فترة راح ينشرها على صفحات [مـ]جلة «ادب»(٤) الصادرة عن دار [مج]لة شعر، وهي المجلة التي [اهـ]تمت بالنصوص النثرية من [نقـ]ـد ودراسات واجناس ادبية [اخـ]ـرى غير الشعرية، ويلفت [الا]نتباه انه نشر مختاراته هذه في [الع]ددين اللذين اشترك في [تحـ]ريرهما، ثم انقطع عن ذلك [و]عاود اكمال مشروعه في نشر [مـ]ختارات على صفحات مجلة [«مـ]واقف» بعد عام ١٩٦٤، وهي [الم]جلة التي اسسها بعد انفصاله [عن] مجلة شعر، ويذكر ان اسم [ه]ذه المجلة مستوحى من كتاب [«الم]واقف» حسب الشرع(٥).

يبدي ادونيس تعليلات [مخـ]تلفة لمختاراته من الادب [الصـ]وفي، لا سيما في مختاراته [الا]ولى المنشورة في مجلة «ادب» [و]يمكن تلخيص هذه التعليلات في [الا]تي:

أ. شعور ادونيس بحداثة نصوص الصوفية وجديتها [و]اتصافها رغم انها من التراث [القد]يم، بقوله: «الغربة الغربية [ا]لتي بها سلبيلة هذه النصوص [م]ن تراثنا العربي ـ وهي نصوص [يمـ]كن اعتبارها في ضوء الحاضر [نصـ]وصا معاصرة»(٦).

ب. يحاول ادونيس في هذا [الم]نحى تعريف القارىء العربي [با]همية التراث الصوفي وحمله على [الا]لتفات اليه، لقوله: «من [الص]عب فهم الغربية، فهي قائمة [ع]لى جملة رموز، وعلاقات سرية [ي]حتاج فهمها الى تتلمذ اشراقي [و]نوع من المشاركة الطقوسية [الـ]خاصة، نكتفي بان نضع [القـ]ارىء في مناخها [الـ]جوهري»(٧).

جـ ـ اكتناف النصوص الصوفية، وانطوائها على تكثيف جملي وتركيبي واضح من السياق لقوله عنها انها «قائمة على جملة رموز وعلاقات سرية»(٨).

ادونيس يقذف بهذه النصوص الصوفية، وهي غير مألوفة الى حد بعيد انذاك ـ الستينات ـ ليحفز المتلقي على الالتفات اليها وليقارنها بما هو سائد حيث كان المتلقي العربي، غالبا ينظر الى الصوفي وكانه يسير في طريق الهرطقة والالحاد. يذكر ادونيس «لا يجد بعضهم ـ المتلقون ـ في التجربة الصوفية التي هي اغنى تجاربنا الفكرية اطلاقا، في تاريخنا كله، وواحدة من اعظم التجارب في تاريخ الفكر الانساني، اقول لا يجد بعضهم فيها غير الكفر والالحاد، وغير ما يوجب القضاء عليها، وتطهير المجتمع من ادرانها»(٩). والدارس ومن بعض طروحات ادونيس حول هذه المختارات، وهي قليلة لا تتعدى التقديم لبعضها، يرى اسبابا اخرى لاحتفائه بالادب الصوفي ومن هذه الاسباب.

١ ـ انطواء النص الصوفي على بنية لغوية مختلفة ومتحركة وحداثية على الاغلب. ولعل اهتمام ادونيس بمثل هذه البنية في نتاجه الادبي، الشعري خاصة، يعود الى مرجعية الجملة وبنيتها الداخلية العميقة في النص الصوفي الذي يفخر بانه نشا فيه(١٠)، فهو يذكر ان القراءة الوحيدة والجدية المثمرة له في الادب الغربي ـ قراءته لريلكة ونوفاليس ـ كانت متطابقة مع تداعيات الثقافة الصوفية عنده لكمون المعطى الصوفي ايضا لدى هؤلاء الشعراء الغربيين. اللغة الصوفية بالنسبة لادونيس، تعد بمثابة الاكتشاف الهام الذي يساهم في تغيير بنية اللغة الادبية، والشعرية خاصة. لانطوائها على ابعاد تخييلية واضحة ولكثافتها في تقديم الفكرة، وهذا ينسجم مع جدلية الثابت والمتحول عند ادونيس. فكان الادب الصوفي هنا يساهم في منحى التحول ويدعمه وينحرف عن الاتباع سعيا وراء الابداع. يرى ادونيس ان اللغة الصوفية هي تحديدا، لغة شعرية، وان شعرية هذه اللغة تتمثل في ان كل شيء فيها يبدو رمزا: كل شيء فيها هو ذاته وشيء اخر. الحبيبة مثلا، هي نفسها، وهي الوردة، او الخمرة او الماء، او الله، انها صور الكون وتجلياته. فالاشياء في الرؤية الصوفية، متماهية متباينة، مؤتلفة مختلفة..»(١١). هذه [...] هي التي [...] يرى في النفري شاعرا عظيما(١٢). رغم انه يكتب خارج الوزن والقافية وعمود الشعر العربي، وهذه اللغة كذلك هي التي جعلت ادونيس يرى فيها نهوضا للشعر والابداع(١٣) هل يحاول ادونيس، هنا، ان يجد تبريرا ما لقصيدة النثر من خلال التراث الصوفي؟ ربما.

٢ ـ يرى ادونيس في شكل النص الصوفي تجاوزا هاما للنص التقليدي، وان هذا الشكل متغير متجدد باستمرار، لا سيما كتابات النفري وابن عربي، يذكر ادونيس «ليس الشكل عند النفري صيغة كتابة. وانما صيغة تجدد. اعني انه وعد ببداية دائمة. ومن هنا لا ينطلق النفري من اولانية شكلية بل ينطلق، على العكس، من اولانية اللاشكل»(١٤). وفي ذلك تدعيم لما يؤمن به ادونيس من حيث تحطيم نظرية الاجناس الادبية والسعي لاخراج نص يتجاوز هذه الاجناس تحت ما يسميه «الكتابة» في مقدمة الشعر العربي.

٣ ـ احتواء النص الصوفي على المجاز والابتعاد عن الواقع المألوف، حيث يساهم هذا اللون من النصوص في جعل اللغة / السياق ثريا وينطوي على احتمالات مفتوحة. يقول ادونيس «المجاز بحسب التجربة الصوفية، جسر يربط بين المرئي وغير المرئي، بين المعروف والغيب. وبما ان الغاية هي الكشف عن هذا المجهول فان الصورة، تحديدا، انما هي ابتكار محض»(١٥). وهذا ايضا ينطوي على «فنية الصورة» واستقائها من مادة الحلم والخيال، وهي المادة الضرورية في تكوين شعرية القصيدة.

كيف اختار ادونيس من الادب الصوفي

أ ـ اختار ادونيس لاشهر اعلام الادب الصوفي وهم (السهروردي ـ ت. ١١٩م والتوحيدي ـ ابوحيان ـ ت مطلع القرن الخامس الميلادي والنفري ت ٩٦٥ ومحيي الدين بن عربي ت ١٢٤٠م وابوالحسن علي بن محمد الديلمي ت؟) وكان نصيب النفري هو الابرز بين هذه المختارات، وهو الذي خصه بمقدمة ضمنها مقالة بعنوان «تاسيس كتابة جديدة»(١٦) تراوحت هذه النصوص بين نص اقرب الى القص والسرد كما هو في «الغربة الغربية»، واقرب الى الشعرية كما في نصي «النفري وابن عربي» وتجليات صوفية مختلفة باسلوب نثري ينطوي على اشراقات وتجليات كما في النصوص الباقية.

ب ـ يلاحظ ان ادونيس ذهب الى نقل المقطوعات تامة غير منقوصة، وبحرفيتها دون اي بتر في كامل النصوص المختارة، وهذا [...]كان مختلفا [...] في مختاراته من الشعر العربي. وبهذا يكون قد وضع القارىء ـ المتلقي ـ امام حالة نصية كاملة، بحيث يمكنه احداث مقاربة ما تجاه النص الصوفي كحالة متكاملة.

جـ ـ احتفى ادونيس بالنصوص الاكثر احتواء على:

١ ـ بنية جملية مكثفة، لا والمنطوية على تركيب لغوي تكمن فيه ابعاد جدية وحداثية في آن، وهذا ما تجده مثلا في نصوص ابن عربي ومثاله

«دعيت فلم اجب، فسكرت»، «الوجود في الان. من كنته فان يكونك»(١٧) مثل هذه الجمل، تنطوي على ابعاد فلسفية عميقة، تحتاج الى ثقافة خاصة. فهي ترفع من شان المتلقي، ولغتها مكثفة دون اسهاب، فهي تقدم بقليل من المبنى كثيرا من المعنى.

٢ ـ النصوص المنطوية على شعرية لافتة، والتي تتخللها صورة فنية وتركيبة جميلة كما سلف اضافة الى ايقاع داخلي.. الخ، وهذا اللون يتوافر عند ابن عربي وعند النفري بشكل خاص ومثاله:

«وقال لي القصد في ثقب الابرة، ولا تبرح واذا دخل الخيط في الابرة فلا تمسكه، واذا خرج فلا تمده والفرح فاني لا احب الا الفرحان»(١٨).

مثل هذا النص، وغيره، يحتوي على تصوير فني لافت، من حيث تكون الصورة في الخيال والحلم وعدم ارتباطها بالواقع المرئي، كما هو ثم ان هذه اللغة وبهذه الكيفية تعطي ما لا تعطيه اللغة المعجمية التقليدية، فهي تسعى الى تقريب المتلقي وجعله يتخيل ليكون مقاربة ما تجاه النص ولعل ادونيس يرى فيها شعرا، تماما كما يرى في قصيدة النثر التي مارس فيها الكتابة بل ربما كانت مثل هذه المعطيات الصوفية، وبهذه الاسلوبية حافزة له على كتابة نصوص اكثر جراة ومن بينها بالطبع قصيدة النثر، لاحتوائها على كيفية تعبيرية مشابهة.

جـ ـ لم يقدم ادونيس تحليلا وشرحا للنصوص، اللهم الا الحديث العام المنصب على الشكل واللغة الخ ولم يحلل النص المختار تحليلا تقنيا موسعا، كما فعل في مختارات اخرى من الشعر العربي والغربي، اذ ترك الامر للقارىء. ليس لعجز ادونيس عن تقديم وجهة نظر تجاه مثل هذه النصوص، ودليل ذلك مقاربته بين الادبين الصوفي والسوريالي في مؤلفه الموسوم «الصوفية والسوريالية» الصادر عام ١٩٩٣ والذي يبدو فيه ناقدا واعيا لاتخاذه منحى الدراسات المقارنة.

المراجع

١ ـ التبريزي (الخطيب)، شرح ديوان الحماسة ص٦، تحقيق محمد عبده عزام، ج١، القاهرة، دار المعارف، ١٩٦٤م.

٢ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، المجموعة الكاملة مجلد (١)، بيروت، دار العودة ط٥، ١٩٨٨، ص٤٣٣.

٣ ـ راجع العددين (١٠ ٢) في مجلة ادب عام ١٩٦٢. حيث نشر في العدد الاول (الغربة الغربية للسهروردي) وفي الثاني (غربة اطيب من الوطن) لابي حيان التوحيدي.

٤ ـ علي الشرع، بنية القصيدة القصيرة في شعر ادونيس، دمشق، اتحاد الكتاب ١٩٨٧م، ص٢٤.

٥ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، الماضي المعاصر، ع١ مجلد٢، ١٩٦٣ ص٨٧.

٦ ـ المصدر السابق ص٨٧.

٧ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، ها انت ايها الوقت، بيروت دار الاداب، ١٩٩٣م، ص١٥٨.

٨ ـ ادونيس (علي احمد سعيد) الماضي المعاصر، ادب ع١ مجلد٢، ١٩٦٣ ص٨٧.

٩ ـ ادونيس (علي احمد سعيد) ها انت ايها الوقت ص١٦٣.

١٠ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، الصوفية والسوريالية، بيروت، دار الساقي، ١٩٩٢ ص٢٣.

١١ ـ ادونيس، تاسيس كتابة جديدة، مواقف ع ١٧ / ١٨، ١٩٧١ ص٧.

١٢ ـ ادونيس، محيي الدين بن عربي ـ مختارات ـ مواقف ع ١٩ / ٢٠، ١٩٧٢ ص٩٤ ـ الحاشية.

١٣ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، تاسيس كتابة جديدة، مواقف ع ١٧ / ١٨، ١٩٧١ ص٧.

١٤ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، الصوفية والسوريالية ص١٦٠.

١٥ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، تاسيس كتابة جديدة، مواقف ع ١٧ / ١٨ ص٦ وغيرها.

١٦ ـ المصدر السابق ص٦ وما بعدها.

١٧ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، محيي الدين بن عربي، مواقف ١٩ / ٢٠، ١٩٧٢ ص٩٤. وراجع كذلك، الجزء الاول من كتاب الاعلام ص٦ وما بعدها.

١٨ ـ ادونيس (علي احمد سعيد)، كتاب المواقف مواقف ع ١٧ / ١٨ ص١٢٥ وراجع النص الاصلي في النفري (محمد بن عبدالجبار) ترجمة ارثر بري، القاهرة، الهيئة المصرية العامة، ١٩٨٥ ص١٣٧.

بانوراما الدستور الثقافي

كتب

اخبار

متابعات

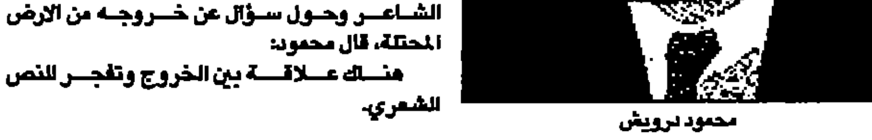
الادب والتاريخ

على مدى ثلاثة ايام في الفترة بين ١٩ ـ ٢١ ديسمبر ١٩٩٤ عقد المؤتمر الدولي الثالث للادب المقارن الذي ينظمه قسم اللغة الانجليزية في جامعة القاهرة شارك في المؤتمر اكثر من ثلاثين مفكرا وناقدا واديبا الى جانب اساتذة الادب الانجليزي في الجامعات المصرية.

وتمت مناقشة خمسين دراسة وبحثا مقدمة من المشاركين.

من المشاركين في الندوة د. ادوارد سعيد وجمال الغيطاني وجون دراكاكيس.

ادوارد سعيد



درويش في الامارات

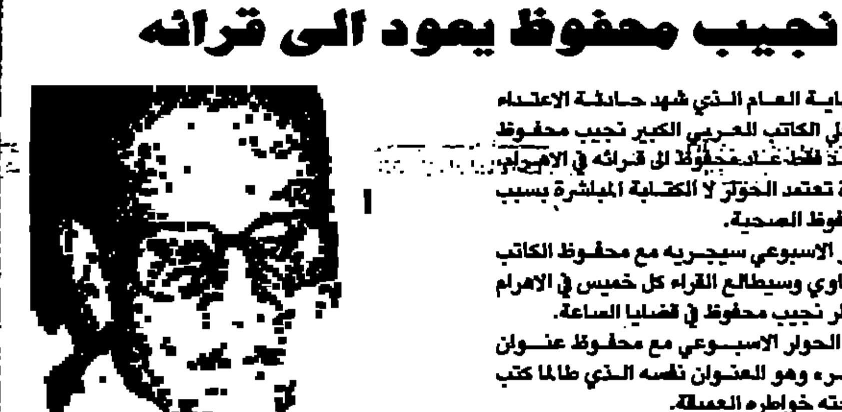
تجمع عدد غفير من عشاق الشعر في القاعة الكبرى لمجمع ابوظبي الثقافي للاستماع الى الشاعر محمود درويش الاسبوع الماضي.

وكان الشاعر الاماراتي حبيب الصايغ قد القى كلمة ترحيب بالشاعر الضيف واصفا اياه بانه شاعر المعرفة والغربة وسبق الامسية الشعرية حفل توقيع الشاعر على ديوانه الجديد (لماذا تركت الحصان وحيدا) الصادر مؤخرا عن دار رياض الريس للنشر ودار حوار بين الشاعر والجمهور، ترددت فيه الاسئلة القديمة ـ الجديدة عن هجرات الشاعر وحول سؤال عن خروجه من الارض المحتلة، قال محمود:

هناك علاقة بين الخروج وتفجر النص الشعري.

محمود درويش

نجيب محفوظ يعود الى قرائه



قبل نهاية العام الذي شهد حادثة الاعتداء البشعة على الكاتب العربي الكبير نجيب محفوظ بيوم ولقد فقط عاد محفوظ الى قرائه في الاهرام، لكنها عودة تعتمد الحوار لا الكتابة المباشرة بسبب اوضاع محفوظ الصحية.

الحوار الاسبوعي سيجريه مع محفوظ الكاتب محمد سلماوي وسيطالع القراء كل خميس في الاهرام آراء وخواطر نجيب محفوظ في قضايا الساعة.

يحمل الحوار الاسبوعي مع محفوظ عنوان «وجهة نظر» وهو العنوان نفسه الذي طالما كتب محفوظ تحته خواطره العميقة.

مهرجان الفيلم الاوروبي في دمشق

شهدت العاصمة السورية طيلة عشرة ايام عروضا لافلام اوروبية حديثة وذلك ضمن اطار المهرجان الثالث للفيلم الاوروبي الذي يقام في دمشق كل عامين.

وزيرة الثقافة السورية نجاح العطار افتتحت المهرجان مع نظيرها اللبناني الوزير ميشال اده، وتضمن برنامج العروض الافلام التالية: «سمكات قرش صغيرة» (المانيا) للمخرج سونكه فورتمان. دايبس (بلجيكا) للمخرج ستين كونينكس «قدمي اليسرى» (بريطانيا) للمخرج دانيال داي لويس وري ماكانولي وبرندا فريكر وروث ماكاب وفيون شو، «بلجي على الشاطىء» (بريطانيا) للمخرج غارندر شادها، «ماكس وجيرمي» (فرنسا) للمخرج كلير ديفير تمثيل فيليب نواريه وكريستوف لامبير وجان بيير ماريل «كل صباحات العالم» (فرنسا) لخراج آلان كورنو تمثيل جيرار دوبارديو وغييوم دوبارديو وجان بيير ماريل وآن بروشيه «بيك» (هولندا) للمخرج جاكوب بيل، «ما بعد الحلم» (اسبانيا) للمخرج ماريو كاموس، «موت عالم رياضيات من نابولي» (ايطاليا) للمخرج روبرت ادرين بيجو «احلم باصدقائي» (اليونان) اخراج نيكوس بانايوتوبولس.

وفي اختتام المهرجان اعيد عرض فيلم الافتتاح الالماني «سمكات قرش صغيرة».

الاعمال الشعرية للمناصرة



للشاعر عزالدين المناصرة صدرت الاعمال الشعرية في مجلد واحد من المؤسسة العربية للدراسات والنشر وهي تضم المجموعات الشعرية الصادرة بين عامي ١٩٦٢ و ١٩٩٤.

وكانت المجموعات الشعرية للمناصرة قد صدرت على التوالي:

يا عنب الخليل، الخروج من البحر الميت، قمر جرش كان حزينا، بالاخضر كفناه، جفرا، خبرية ولغيرا رعويات كنعانية.

قدم المناصرة لاعماله الشعرية بعدد من المقدمات المنتقاة من المتنبي واليوت وامرىء القيس ورينيه شاعر كاضاءات اولى لمنتخباته الشعرية.

صالون العشرين للرجال

دعت جماعة من الادباء اللبنانيين تعرف باسم صالون العشرين جيل الشباب من الشعراء الى التوقف عن الرضاعة من الكبار الذين وصفتهم بانهم المنتخب الشعري الذهبي.

وقالت الجماعة في بيان صيغ بلغة رياضة كرة القدم ومصطلحاتها ان هذا الفريق تعب ويجب اعفاؤه من الخدمة الشعرية.

وجاء في البيان ان اللعبة الشعرية اظهرت ان منتخب بيروت الشعري الذي هو اقوى منتخب شعري عرفته العرب منذ جاهليتها حتى اليوم والذي ترأس على مدى نصف قرن المنتخبات العربية الشعرية جميعها كاد لو صار في سن التقاعد..

اضحى البحث عن بديل لهذا الفريق الذهبي ضرورة ماسة لتكملة اللعبة.

والفريق الذي يقصده البيان ضم على مدى نصف قرن لبنانيين وعربا اخرين منهم سعيد عقل ونزار قباني وشوقي ابي شقرا وانسي الحاج وادونيس ومحمد الماغوط ومحمود درويش وجوزف صايغ وميشيل طراد واسعد السبعلي..

وكان من غائبيه عاصي الرحباني ويوسف الخال وعمر ابو ريشة وخليل حاوي وجورج غانم..

ولم تستطع شاعرة واحدة ان تنتسب اليه.

نافذة الجنون

صدرت للكاتب الاماراتي علي ابوالريش رواية جديدة بعنوان نافذة الجنون، للكاتب مساهمات في القصة القصيرة ايضا، وسبق له ان اصدر عن دار مريام اللبنانية رواية بعنوان رماد الدم.

وابوالريش يرأس القسم الثقافي في جريدة الاتحاد الظبيانية اضافة الى كونه نائب مديرها العام.

تقع الرواية في ١٤٤ صفحة.

ت.س. اليوت

في مثل هذه الايام قبل ثلاثين عاما توفي الشاعر والمسرحي والناقد المعروف ت.س. اليوت الشاعر الانجليزي الاكثر تاثيرا ونفوذا شعريا على معاصريه والذي لا يزال حتى اليوم مقروءا على نطاق واسع في العالم كله..

ترجمت معظم اعمال اليوت الى العربية والى العديد من لغات العالم، من بين ابرز الترجمات لاليوت قصيدته العملاقة (الارض اليباب) التي ترجمها الناقد المعروف د. عبدالواحد لؤلؤة. وكذلك جريمة قتل في الكاتدرائية، وعدة كتب نقدية من بينها «الغابة المقدسة» وكان لاليوت ولا يزال تاثير على الشعر العربي الحديث ومن ابرز المتاثرين بهذا الشاعر الكبير.. الشاعران الراحلان بدر السياب، وصلاح عبدالصبور، ننشر هنا مقالة د. لؤلؤة وقصيدتين للشاعر في ذكراه.

- المحرر -

ت. س. اليوت والشعر الحديث

أ.د. عبدالواحد لؤلؤة

في الرابع من كانون الثاني ١٩٦٥ توفي الشاعر الناقد الانكلو - اميركي «توماس ستيرنز اليوت» بعد ان ملأ الدنيا في اوروبا واميركا، وشغل الناس فيها اكثر من نصف قرن. وقد بدأ الناس ينشغلون بهذا الشاعر في بلداننا العربية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية بشكل واسع راح بعض المتابعين في بلادنا ممن توافر على دراسة الشعر الانكليزي يترجم بعض قصائد هذا الشاعر، وبعض مقالاته النقدية. وظهر مفهوم الشعر الحر في بعض الكتابات العربية في اواخر العقد الذي شهد الحرب العالمية الثانية. كما ظهرت عدة ترجمات كاملة احيانا ومقتطفة اخرى، في محاولات متفاوتة النصيب من التوفيق لنقل اعمال اليوت الى العربية. وقد تركز الاهتمام على القصائد المبكرة مثل «مقدمات» و «بروفروك». ثم ظهرت بعض ترجمات «الارض اليباب» التي ربما كانت اشهر واهم قصائد اليوت على الاطلاق. ولكن العنوان كان يظهر بعبارة «الارض الخراب» وهو وصف غير دقيق، يسيء الى فكرة القصيدة. وفي عام ١٩٦٠ بدأ الشاعر الفلسطيني المرحوم توفيق صايغ ينشر ترجمة «رباعيات اربع» في مجلة «اصوات» التي كانت تصدر في لندن بالعربية. وما لبث ان اخرج الرباعيات في ترجمة كاملة في كتاب مستقل مع دراسة وافية. هي في تقديري ادق ما اعرف من ترجمة ودراسة لتلك الرباعيات. ولا احسب بالامكان الاستغناء عنها او تجاوزها في اية دراسة جادة لشعر اليوت.

وقد كتب اليوت «مسرحيات شعرية» فيها من الفلسفة والتدين المسيحي اكثر مما فيها من الشعر. اما مقالات اليوت في النقد الادبي فهي علامة مرحلية في مفهوم الادب والشعر بخاصة في هذا القرن العشرين. وربما كانت اهم اعمال اليوت النقدية قد تجمعت في كتاب «الغابة المقدسة» الذي نشره عام ١٩٢٠، وهو كتاب يجمع دراسات نقدية تشكل العمود الفقري في اية دراسة جادة للشعر الحديث في الانكليزية، كما تثير كثيرا من مفهومات الشعر الحديث في العربية، وبخاصة ما ظهر منذ اوائل الخمسينات.

***

من اهم الميزات في الشعر الحديث كما قدمه اليوت، ومن قبله الشاعر الامريكي المهاجر الى اوروبا (عزرا باوند) مفهوم «الصورية» والذي شاعت تسميته خطأ «التصويرية». فهذا المفهوم يقوم على سرد مجموعة متلاحقة من «الصور» تؤدي بالنتيجة للتعبير عن «فكرة» يريدها الشاعر ولا يقولها «تقريرا» او يسردها «خبرا» بل تكون الصورة او مجموعة الصور «ترابطا موضوعيا» يدعوه بعضهم «معادلا موضوعيا» هو البديل عن التعبير الذاتي لا يقول الشاعر «اني احس بالوحشة» باسلوب خبري تقريري، بل يسرد مجموعة من الصور «موضوعها» الوحشة. فترابط موضوعيا لتكون بديلا عن القول المباشر. والهدف وراء التعبير موضوعيا بدل التقرير ذاتيا هو الابتعاد عن «العاطفة» او «الشعور الشخصي» على امل ان يكون هذا التسلسل من الصور بديلا مقنعا بالفكرة التي يسوقها الشاعر و «مقدمات» هي اربع مقطوعات قصار نشرها اليوت عام ١٩٠٩، يشكل كل منها مقدمة فيها لحن رئيسي مثل المقدمة الموسيقية. ثم تجتمع هذه المقدمات ويتفرع عليها تلحين اكثر تطورا في القصائد اللاحقة حتى نصل الى مرحلة «الارض اليباب» التي تعرض افكار اليوت الرئيسة وتصوره للحضارة الاوربية بعد الحرب العالمية الاولى. حضارة غاب عنها الايمان بالقيم، من دينية وفلسفية. فغدت ارضا يبابا لا تنبت زرعا ولا جنى. مثل الارض التي انحبس عنها ماء المطر فعادت غير قادرة على الانبات. لكن لو رجع الانسان الى جذور الايمان والقيم لعادت الى الحضارة حياتها وغدت قادرة على ان تخرج «الحي من الميت» كما يستطيع هطول المطر ان يعيد قدرة الانبات الى ارض يباب انحبس عنها المطر. فهي ليست ارضا خرابا مواتا لا امل منها. كما ان الحضارة الاوروبية، كما يرى اليوت، ليست ميتة لا امل منها، على الرغم مما اصاب تلك الحضارة من تلف وضياع بعد انهيار القيم بنهاية الحرب العالمية الاولى وتمزق شرق اوروبا. من مقدمات الارض اليباب في الحضارة المعاصرة كما رآها اليوت ذلك الشعور بان الحياة «خواء» خالية لا شيء فيها ذو قيمة. يصور الشاعر كل ذلك بسلسلة صور شديدة البروز، تكاد تلمسها، تراها، تشمها، بل تذوقها. لان «اختلاط الاحاسيس» يجعل رائحة «الشواء» في اعداد طعام العشاء تسيل لعاب المرء وهو يمر بالمنازل مساء، فيكاد «يذوق» ما يعده الناس في دورهم، وتختلط الحواس الخمس، ويوحي ذلك كله بفكرة، لا يقررها الشاعر تقريرا بل يسوقها صورا:

يخيم المساء الشتائي
مع روائح الشواء في الممرات
الساعة السادسة
اعقاب محترقة لنهارات مدخنة
وهذه زخة عارمة تغلف
البقايا المتسخة
من اوراق ذاوية حول قدميك
وجرائد من عرصات خاوية.
الزخات تصطفق
على ستائر مكسرة واغطية مداخن،
وفي زاوية الشارع
حصان عربة وحيد ينفث
البخار ويدق الارض
ثم تضاء المصابيح

مجموعة الصور هذه في مثل هذا التسلسل تشكل نوعا من الرمز والواقع ان «الصورية» هي وليدة «الرمزية» الفرنسية التي نشأت وتطورت في نهايات القرن التاسع عشر في فرنسا وامتدت الى اقطار اوروبية اخرى هذه الصور تخاطب الحواس، فهي لذلك صور لحاسيس لدى الشاعر، الذي يجهد ان يبتعد عن «القول» او «الاخبار» بما يحس. ومن علائم هذا الابتعاد العوز للعلاقة المنطقية بين الصور. على ما يبدو من اول نظرة. فما العلاقة بين روائح الشواء والساعة السادسة مثلا؟ النظرة الثانية تقدم الجواب اذ «يخيم المساء الشتائي» ويعرف اغلب القراء عندنا، كما يعرف جميع القراء في اوروبا، ان نهار العمل يبدأ في التاسعة صباحا وينتهي في الخامسة مساء. واماسي لندن، كما نعرف من قراءة دكنز مثلا وغيره من كتاب الرواية الانكليز في القرن التاسع عشر، هي اماس يملؤها الضباب كما يملؤها دخان المصانع طوال النهار. ومن هنا «النهارات المدخنة» والنهارات هذه اذ تصل نهايتها في الخامسة مساء اشبه بسيكارة «محترقة» والاعقاب المحترقة هي نهاية السيكارة/ النهار، وكلاهما مدخن. وهذه صورة نجدها في قصائد اليوت اللاحقة. والاعقاب المحترقة لا خير فيها. مثل «البقايا المتسخة» من اوراق «ذاوية» تساقطت عن الشجر وعصفت بها الرياح «حول قدميك» لانها لم تعد «على الشجر» مثلها مثل «الجرائد» التي يرمى بها بعد قراءتها في قطعة الارض غير المبنية المحيطة بمنزلك، حيث ترمى المهملات. وتعصف بها رياح الشتاء كما يتدحرج «بعر الآرام في عرصاتها» الخاوية التي وصفها امرؤ القيس والمساء الشتائي مطير، ذو «زخات تصطفق» على ستائر الخشب خارج النوافذ وقد تكسرت بفعل الرياح فزاد اصطفاقها على اصطفاق الزخات المتقطعة. اما اغطية المداخن في اعالي العمارات فهي من صفيح عصفت به الرياح هو الاخر. فبقي بعضها معلقا من طرف واحد يزيد من قرقعته اصطفاق المطر على خشب لم يعد حماية للنوافذ. وفي «زاوية الشارع» تقف عربة مربوط في مقدمتها حصان ينزل المطر على جسده الدافئ فينقلب بخارا. والحصان صابر او حرن، يحاول ان يقطع الصمت فيدق الارض بحوافره. اذ ليس من زبون في الجوار، ولا تعرف اين ذهب صاحب العربة. ربما نجده ملتجئا تحت شرفة منزل قريب او مدخل عمارة، ينتظر زبونا يحمله بعربته كما ينتظر الحصان كلاهما يحس بالوحشة، اذ لا شيء يحدث سوى انبعاث الضوء فجأة في مصابيح الشارع، وقد خيم المساء الشتائي.

كل صورة من هذه الصور يتكامل معناها بالترابط مع غيرها وكل هذا الترابط الموضوعي يشكل معادلا لقولك: احس بالوحشة. اذ لا شيء يحدث.. حتى ولا زبون يجيء

***

مثل هذا «القول بالصور» نجده في تطور وتوسيع في قصائد اكثر طولا من المقدمات مثل «جيرونشن» و «اغنية حب ج. الفريد بروفروك» فاذا وصلنا الى «الارض اليباب» التي نشرها اليوت عام ١٩٢٢ نجد الفن الشعري عند اليوت في قمة نضجه. هنا نجد الافكار الرئيسة التي عالجها اليوت منذ ١٩٠٩ تتجمع في قصيدة قوامها ٤٣٣ بيتا/ سطرا مقسمة الى خمسة اقسام وكأنها مسرحية اليزابيثية «متقنة التركيب» كان اليوت معجبا بالشاعر الامريكي «عزرا باوند» الذي سبقه الى اوروبا. وكان يعده «الصانع الامهر» في «صناعة» الشعر، وهو رأي دلنته في «آرنو دانيال» الشاعر البروفنسي. منذ تراثه في «التراث والموهبة الفردية» كان اليوت يصر على ان «ليس من شاعر ولا فنان يستطيع ان يوصل معناه» دون الاستعانة بمن سبقه من الشعراء والفنانين. لذلك يريدنا اليوت ان ندرك اشاراته الى ٣٥ شاعرا وكتابا هي تراث اوروبي مدون بسبع لغات عددا، وبعضها لم يترجم الى الانكليزية، واغلبها لا يقع في حدود معرفة القارئ العربي، الى اليوم. ومن هنا صفة الغموض والصعوبة في قصيدة «الارض اليباب» وهي صعوبة لم يخفف منها ما اورده اليوت من هوامش لا تسمن ولا تغني من جوع. الثقافة الواسعة عند اليوت هي الزاد اليومي للانسان. كان يقول هذا في عقابيل الحرب الكونية الاولى يوم كان اهل شرق اوروبا يحملون المال في اكياس كبيرة ليشتروا به «درنات يابسة» هي «بطاطا» على امل ان تسد مسد الخبز. كانت صلاة الاوروبي تلك الايام: «اعطنا خبزنا اليوم كفافنا» ولم يكن الحصول عليه ميسورا، فكيف بهذا الشاعر يطلب ثقافة القرون زادا؟

من دون فهم الاشارات والمضامين لا يمكن فهم «الارض اليباب» ولا تذوقها، وبخاصة انها ظهرت ولما يسترح القارئ يومها من ذيول الرومانسية التي بدأت مع بداية القرن التاسع عشر وتهاوت [illegible]

من شعر عن «القطط» لحسن [illegible] يمثل ذلك.

***

ما الذي افاد الشاعر العربي الحديث من كل ذلك؟ البحث عن الحداثة او اصطناعها ما يزال مفهوما غائما في ادبنا العربي المعاصر. لكن عددا من شباب الشعراء في اقطار عربية شتى بدأ منذ الخمسينات او قبلها بقليل بمحاولة «تطوير» الشعر العربي او تحديث الاسلوب الشعري بالافادة مما استطاعوا استيعابه من اليوت بالدرجة الاولى، الى جانب بعض الشعراء الفرنسيين ممن عاصروا اليوت او سبقوه بقليل.

فقد ظهرت فكرة الشعر الحر كما يعرف اغلب القراء في كتابات الشاعرة العراقية الكبيرة «نازك الملائكة» وفي اعمال بدر شاكر السياب على الخصوص الى جانب اعمال البياتي وبلند الحيدري وآخرين. وربما كانت هذه المجموعة اكثر اثرا من ابداعات اخرى في اقطار عربية اخرى في حدود ذلك التاريخ. وليس من فائدة تجنى من التساؤل من سبق غيره في التجديد او التحديث.

فقد اشترك الجميع بدرجات متفاوتة ادخلت الوعي بالتحديث الى الشعر العربي في نصف القرن الماضي. وما تزال الفكرة ماثلة عند اكثر من شاعر وفي اكثر من قطر عربي. تحرير الشعر العربي من التظلم الخليلي في الشطر والعجز وعدد التفعيلات ومراوحة القوافي هو التطور الصحيح. لكن تسمية «الشعر الحر» غير دقيقة، لان المفهوم امريكي - اوروبي لا معنى له في تراثنا. اما الاحتفاظ بالوزن والقافية مع تحديث الشكل الشعري فهو العمل الصحيح في فكرة التطوير. ثمة استخدام الترابط الموضوعي والتوكيد على الصورة واستخدام الاسطورة الرمز بافراط احيانا وهو الذي تعلمه الشاعر العربي الحديث من اليوت بالدرجة الاولى. ان الذي نشهده من نشاط شعري في مختلف الاقطار العربية، على الرغم مما مر بالاقطار العربية من ظروف غير شعرية، هو الدليل على ان نسغ الحياة ما يزال نابضا في هذه الارض في وقت يحتضر فيه الشعر في اراض اخرى يباب.

قصيدتان:

تي. س. اليوت

ترجمة: غازي مسعود



نشرت هاتان القصيدتان في «كتاب اكسفورد لشعر القرن العشرين الانجليزي».. اكسفورد يونيفيرستي برس - ١٩٧٣ وقد اختار قصائد الكتاب الشاعر البريطاني فيليب لاركن.

جس: قط المسرح

جس هو القط المرابط عند باب المسرح
واسمه الحقيقي، كما يجوز ان اكون قد اخبرتك،
اسبارا جوس. ولان الاسم صعب عن النطق،
اعتدنا مناداته اختصارا بجس
معطفه رث بال، وهو نحيف مثل عصبة
يعاني من شلل يجعل مخلبه دائم الارتجاف
ورغم كل هذا، اعتبر في شبابه اذكى القطط -
لكنه لا يسرعب الان الفئران والجرذان

لم يعد القط الذي كانه في عز ايامه
رغم ان اسمه - حسبما يقول - كان معروفا جدا في زمانه
وهو حينما يلتقي باصدقائه في ناديه
(ذاك الذي يقبع خلف حانة مجاورة)
يحب ان يمتعهم ان استضافه لحشد.
بنوادر من ايامه الزاهرة
ذاك انه زمنا كان نجما من الدرجة الراقية -
مثل مع ارفنج، مثل مع ترى
ويحب ان يروي قصة نجاحه في القاعات
حيث حياه الجمهور مرة سبع مرات
لكن ابداعه الاعظم، كما يحب ان يقول
فاير فرور يغيل شيطان الهضبة

«مثلت» - هكذا يقول - كل دور ممكن
وحفظت سبعين خطبة ظهر قلب.
لارتجلت دون كلفة عرفت كيف اصمت.
وعرفت كيف اخرج قطا من سلة.
لجدت التمثيل بالهري وبنيل.
فمع مجرد ساعة من التمرين، لن ترى فشلي
املك صوتا تلين له اقسى القلوب.
سواء اقمت بدور رئيسي او بدور ثانوي
سهرت الى جانب المسكين الصغير نيل.
لما طوقنا منع التجول، ورفضت التخلي عنه
في موسم البانتوميم لم اكن تافها ابدا
وفي احد العروض كنت بديلا للقط ديك وتنجتون
لكن ابداعي الاعظم، كما سيسجل التاريخ
فايرفرود يغيل شيطان الهضبة،
اما انا اعطاه شخص ما جرعة من الجن
لسمعوني كيف لعبت دورا في «شرق لن»
وفي عرض من عروض شكسبير،
عندما اكد ممثل حاجته الى قطة،
مشى على قطعة من زبدة.
مثل مرة دور نمر طارده كوكونيل هندي
حتى نزف - ويمكنه ان يعيد الدور ثانية -
وما زال يعتقد ان بامكانه الفضل من غيره
اصدار اصوات مزعجة تستحضر الاشباح
واجتاز المسرح مرة فوق شريط تلغرافي
لينقذ طفلا من نار بيت يحترق
ويقول «اما الان، فلا احد يدرب هذي الهريرات.
كما كنا ندربها في عهد فكتوريا
لم يدربهن احد في فرقة نظامية.
ورغم ذلك
يعتقدن انهن نكيات لمجرد قفزهن عبر طوق»
ويضيف، فيما يحك جسمه بمخلبه.
«بالتأكيد لم يعد المسرح مثلما كان
ان هذي العروض الحديثة جيدة جدا
لكن ليس من بينها ما يضاهي، فيما اسمع،
لحظة الغموض تلك
التي صنعت فيها تاريخي
كفايرفروبيغيل، شيطان الهضبة»

رحلة المجوسي

«جاء البرد فعانينا منه كثيرا
وكان الوقت اسوأ وقت في العام
لرحلة ويا لها من رحلة
الطريق غائر والطقس قاس،
والشتاء موت اكيد»
الجمال سلخطه من تقرح خفيها حرونة
مستلقية فوق الثلج الذائب
مررنا بلحظات ندمنا فيها
على قصور الصيف فوق المنحدرات، على المصاطب،
وعلى صبايا مترفات بالحرير يقدمن لنا الشربات
ومن ثم ابتدأ حداة العيس يشتمون، يتذمرون،
يهربون بعيدا، ويطلبون كحولهم وتساءهم
وخبت نار الليل، فافتقدنا الملجأ
عادتنا المدن لم تصادقنا البلدات،
وطالبتنا القرى القذرة باغلى الاسعار
عانينا كثيرا من كل ذلك
وفي النهاية فضلنا ان نسافر،
ننام برهة قصيرة نسمع اصواتا
تصدح في اذاننا، قائلة ان كل ما مر بنا حماقة
وبعدها عند الفجر انحدرنا الى واد معتدل الطقس،
رطب، اسفل حد الثلج تفوح فيه رائحة النباتات.
يجري فيه جدول وطاحونة ماء صوتها يبدد الظلام
وثلاث شجرات تناطح السماء المنخفضة
وخبب حصان ابيض هرم مبتعدا الى مرج صغير
ثم وصلنا حانة تظلل عتبتها كرمة.
امتدت ست ايد تسعى للحصول على دراهمنا الفضية
فيما رفست اقدام اصحابها قرب النبيذ الفارغة
لكن ايا منهم لم يرشدنا بمعلومات السر
حتى وجدنا في المساء، لا قبل،
مكانا يمكن اعتباره مرضيا

كل ما رويته، وما زلت اذكره مرت عليه اعوام
وانا مستعد الان ان اقوم بنفس الرحلة لكن ان اعد
هذا القعود
يعني: هل قطعنا كل ذاك الطريق من اجل
ميلاد ام من اجل موت؟ بالتاكيد كان ثمة ميلاد.
ونملك برهانا عليه لا شك فيه.
رأيت ميلادا او موتا.
لكنني ظننتهما مختلفين، هذا الميلاد
صعبا كان علينا ومأساة مريرة، مثل الموت. موتنا
عدنا الى اماكننا هذي الممالك.
الا اننا لا نشعر بالراحة هنا، في هذا النظام القديم،
الذي يقبض فيه الناس الغرباء على آلهتهم
وساكون سعيدا بموت آخر

قصيدة مترجمة

صرخة بعيدة من افريقيا

للشاعر ديريك وولكوت
ترجمة محمد عبدالقادر
الشاعر ديريك وولكوت

ولد في جزيرة سانت لوسيه في جزر الهند الغربية في عام ١٩٣٠ وكانت تحت الاحتلال البريطاني. تلقى تعليمه هناك في كلية سانت ماري واستكمله في جامايكا بجامعة جزر الهند الغربية. لرتحل الى ترينيداد حيث عمل مراجعا للكتب وناقدا فنيا وكاتبا ومخرجا مسرحيا. اصبح شاعرا مقيما في عدد من الكليات والجامعات الامريكية وفاز بجائزة ماك ارثر.

وقصيدته المترجمة هنا «صرخة بعيدة من افريقيا» اعلان عن جذوره الموزعة كشاعر اسود في التقاليد الادبية الانجليزية وفي تاريخ شعب مستعمر. ومنذ ذلك الحين وهو يؤكد مقولة ييتس «اننا نصنع الشعر من صراعنا مع ذواتنا» ويعتبره النقاد الوريث الطبيعي لمكانة صديقه الشاعر الراحل روبرت لويل.

ريح تقلب جلد افريقيا
جلدها الاسمر الشاحب
وقبيلة «الكيكويو»(١)
السريعة كالطيور،
مسمرة على جداول دم في
المروج
جثث مبعثرة في فردوس
وحدها الدودة، كولونيل الجيف،
تصرخ
«لا تبددوا عواطفكم على هذه
الجثث المتناثرة»
الاحصاءات ستوفر المبررات
والعلماء سيقبضون على مظاهر
السياسة الاستعمارية
ما الذي يعنيه ذاك لطفل ابيض
يهجع في سرير؟
وما الذي يعنيه ذاك لمتوحشين
منبوذين مثل يهود؟

****

تنطلق طيور «ابي المنجل»
اسرابا طويلة
مثل غمامة بيضاء،
طيور مجلودة بسياط الناهرين
(٢)
طيور تصرخ منذ فجر الحضارة
من ذلك النهر الجاف، او من ذلك
المرج
الذي يحتضن الحيوانات.
عنف الوحوش على الوحوش يقرأ
كما لو كان قانونا طبيعيا
ولكن الرجل المستقيم ينشد
الوهية عبر صنع الالم
وحروبه الهائجة، مثل هذي
الوحوش المضطربة،
ترقص على ايقاع جثة طبل محكم
الوثاق
ولا يزال يرى شجاعته في فزع
الاصليين
من ذلك السلام الابيض
الذي ابرمه الموتى

****

مرة اخرى-
تمسح الضرورة المتوحشة يديها
بمنديل قضية قذرة
مرة اخرى
لتبدد عواطفنا مثلما حدث في
اسبانيا (٣)
والغوريلا تصارع السوبرمان
وانا الذي تسمم بدماء الطرفين
الى اين اعود؟ انا الموزع حتى
العروق
انا الذي لعنت الضابط
البريطاني المخمور
كيف لي ان اختار بين افريقيا
ولغتي التي اعشق؟
اخونهما؟ ام ارد اليهما كل
ما اسدياه لي؟
كيف اواجه مذبحة كهذه
واظل هادئا؟
وكيف لي ان اعود من افريقيا
واظل حيا؟

هوامش:

(١) الكيكويو قبيلة شرق افريقية شن اعضاؤها حملات عنف تواصلت لثماني سنوات ضد المستوطنين الاستعماريين البريطانيين في كينيا.

(٢) المقصود بالناهرين اولئك المواطنون الاصليون الذين كان يستاجرهم البيض لضرب اشجار الغابات لطرد الطيور والحيوانات ودفعها للفلا حتى يتيسر صيدها ابان العاب الصيد الكبرى.

(٣) اي كما حدث في اسبانيا من حرب اهلية بين عامي ١٩٣٦ و ١٩٣٩

مفكرة الثقافة الاجنبية

رؤية في العاشرة

للكاتبة البريطانية ريناته غوتمان صدر كتاب يعتبر من بين الكتب الاكثر مبيعا، يحكي الكتاب مشاعر طفل في العاشرة، والكيفية التي يبصر بها هذا الطفل عالم الكبار من حوله.

الاحداث تروى في هذا الكتاب في جو كوميدي تغلب عليه البراءة. يقع في ٢٨٨ صفحة.

نشرته مترجما عن الانجليزية الى الالمانية دار كروجر بعنوان «رودي دويل».

الليلة مع بول




صدر للكاتبة الالمانية سيبل كناوس كتاب بعنوان «الليلة مع بول»

وهو صياغة قصصية حديثة لعقدة اوديب. يسرد الكتاب ذكريات امرأة ومعاناتها في الحياة عليها ان تكذب، وان تحب ما لا ترغب من الرجال. وان تكتب وتسرد احداثا جرت في عالم مجهول كما تصفه. وفي النهاية وجدت الطريق. قصة مليئة بالاشارت الناجحة عن اختلاط الحقيقة بالشعوذة وما خلفته الحرب.

دار النشر (هوفمان وتامبه)

امريكيان يعيدان كتابة تاريخ البوسنة

عن دار نشر هيرست في لندن صدر كتاب بعنوان «خيانة التقاليد» لروبرت دونيا وجون فاين. الكتاب يؤرخ للبلقان منذ العصور الوسطى حتى الان، وان كانت محاوره هي البوسنة والهرسك فالاحداث الدامية الغزيرة التي شهدناها في ايامنا هذه يحاول الكاتبان اعادة بعض الاحداث الراهنة الى جذورها القديمة قبل قرون.

ويعيدان تصحيح بعض الاحداث المروية وفقا للقرائن والحيثيات الجديدة.

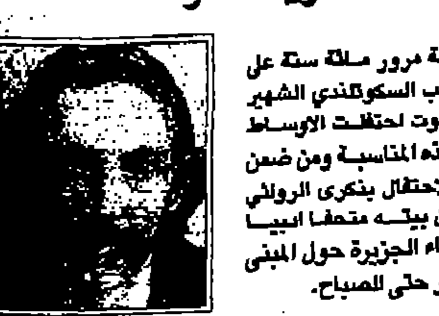
وصفات سحرية للحب

يعرض المتحف الوطني في مدينة كارلزوه في المانيا معرضا غريبا من نوعه، بعنوان (الشعوذة والسحرة) حيث يعرض فيه ٥٠٠ حيلة وخدعة تم تجميعها من خلال ادلة تاريخية تثبت استعمالها. ويعود تاريخها الى الفترة بين القرن الخامس عشر وحتى الثامن عشر، وهي وصفات طبية كانت تقدم غالبا من اجل استمالة الرجال والحصول على قلوبهم.

وقد ظهر في الاسواق كتالوج يشتمل على معروضات المعرض في مجلدين.

وقد ثبت بالفعل ان ثلاثين الف امرأة كن يتعاملن بوظيفة (مشعوذة) وكن يحضرن الوصفات الطبية المستخرجة من خلاصة الاعشاب والنباتات ويمزج مع مشروب سحري وبعض الجمل غير المفهومة، ويقدم للنساء كعلاج بقية التوصل الى قلوب الرجال. وهكذا اقترن اسم الشعوذة بالنساء.

مئوية سكوت






بمناسبة مرور مائة سنة على وفاة الكاتب السكوتلندي الشهير وولتر سكوت احتفلت الاوساط الادبية بهذه المناسبة ومن ضمن فعاليات الاحتفال بذكرى الروائي الكبير دشن بيته متحفا ادبيا ورقص ابناء الجزيرة حول المبنى رقصة النار حتى الصباح.

شبكة مراسلي الدستور

في مواصم العالم

كاريكاتير دولي

ALL RIGHT, NOW...
WHO WANTS TO
WORK THE CHEAPEST?

FREE TRADE

DANZIGER
The Christian Science Monitor
Los Angeles Times Syndicate

○ هكذا يصور فنان الكاريكاتير (دانزيغر) اتفاقية التجارة الحرة الدولية حيث يقول ممثل الدول الصناعية لمندوبي دول العالم الثالث: والآن من منكم يود ان يعمل لدينا بسعر ارخص؟؟
عن (كريستيان ساينس مونيتور)

رسالة الدستور من واشنطن

كلينتون سيواجه «الجحيم» لمدة عامين مع كونغرس جمهوري محصن ببرنامج يميني

واشنطن / محمد دلبح : كان يوم الاربعاء الماضي (٤/١/١٩٩٥) اليوم الاول لتنفيذ قرار الناخبين الامريكيين بانقسام السيطرة على الحكومة بين الديمقراطيين والجمهوريين عندما اعتلى نيوت غينغريش منصة رئاسة مجلس النواب الامريكي، واعلن في مجلس الشيوخ عن السيناتور روبرت دول زعيما للاغلبية الجمهورية ولسان حال الاثنين يقول بانه «قد ان الاوان ان نقوم بدورنا في السلطة وليس فقط في التشريع».

فالنتائج التي تمخضت عنها انتخابات الثامن من تشرين الثاني الامريكية ترتب عليها : حكومة ديمقراطية في البيت الابيض، وسيطرة جمهورية على الكونغرس. وبالطبع لم تكن هذه هي المرة الاولى التي يتم فيها اقتسام السلطة في الولايات المتحدة. اذ ان القرن الحالي شهد على سبيل المثال ان هاري ترومان ومن قبله ودرو ويلسون كانا الرئيسين الديمقراطيين الوحيدين اللذين تعاملا مع كونغرس تحت سيطرة الجمهوريين، وبعد ٤٨ عاما يتعين على بيل كلينتون ان يكون الرئيس الديمقراطي الذي سيضطر الى ان يشارك الجمهوريين شؤون الدولة. غير انه طوال فترة ٢٨ عاما من الاعوام الـ ٤٨ التي تفصل عهد ترومان عن عهد كلينتون وبعد عام من تولي ترومان السلطة في البيت الابيض خسر حزب الرئيس احد مجلسي الكونغرس.

الاختلاف رحمة

ويقول بعض الخبراء وبعض اعضاء الكونغرس ان الانقسام المتعلق بتركيبة الكونغرس الجديد والحكومة ربما يكون مثمرا كما هو الحال مع وجود حزب واحد يسيطر على كل من الحكومة والكونغرس، ويشير هؤلاء الى التصويت غير العادي لصالح المصادقة على اتفاقية الغات في مطلع الشهر الماضي حيث كان تصويت كل من الجمهوريين والديمقراطيين بنسبة ٧٨ بالمائة و٧٥ بالمائة من مجموع اعضاء كل منهما في مجلس الشيوخ الامريكي. وقد علق الرئيس كلينتون على تلك النتيجة بالقول «دعونا ان نعمل من التصويت على الغات الاتفاق الاول على عهد جديد من التعاون».

ويقول ديفيد ميمو في كتابه «نحكم بالانقسام» ان انقسام السيطرة ليست العامل الحاسم فيما يتعلق بالنتائج، موضحا انه «منذ عهد تافت – هارتلي ومشروع مارشال لاعادة بناء اوروبا للفترة من ١٩٤٧ – ١٩٤٨، مرورا بقانون نظافة الجو وتخفيض العجز في الميزانية بقيمة ٤٩٠ مليار دولار لعام ١٩٩٠. والقوانين المهمة قد تمت في سياق لا يتعلق بشروط السيطرة الحزبية».

وبالطبع فان كلينتون الذي كان انتخب في مواجهة لاختناق حركة الكونغرس، سوف يحكم عليه بانه فاشل لو قضى العامين المتبقين من رئاسته في مناكفة مع الكونغرس وصولا لطريق مسدود ولكن لانه سياسي نشيط بالفطرة فانه لن يضيع فرصة حشد اصوات الناخبين لمصلحته. فيما سيعمل الجمهوريون الذين كانوا في موقع الاقلية في السنوات السابقة على ضرورة اثبات انهم قادرون على تسلم الحكم، فهم الان على المحك في فترة اختبار.

الدستور ليس حزبيا

ويقول الخبراء للتحليل على ارائهم ان «الآباء المؤسسين» للولايات المتحدة عندما وضعوا الدستور لم يكن في واردهم وجود حكومة بحزبين، لكنهم وضعوا نظاما معقدا من التدقيق والتوازن الذي قصد خلق احتكاكات بين مؤسسات الحكومة وابطاء عملياتها.. ولاحتكاكات بين البيت الابيض والكونغرس، بغض النظر عن الحزب، اعضاء الحكومة يمثلون امام لجان الكونغرس عندما يتم استدعاؤهم لمحاسبتهم على تصرفاتهم بغض النظر عن الحزب. والذين اتخذوا موقفا من قرار كلينتون ارسال قوات الى هايتي دون موافقة الكونغرس كانوا من حزب الرئيس. ولا تقتصر الاحتكاكات بين الكونغرس والحكومة بل ان الامر نفسه ينسحب على العلاقات بين مجلس النواب ومجلس الشيوخ. فقد يصادق مجلس النواب على قرار في وقت اسرع من مجلس الشيوخ الذي هو ابطأ في العادة، وربما تتخذ مناقشة ما يكون النواب قد اجتازوه اسابيع اخرى في مجلس الشيوخ. والخلافات والاحتكاكات ليست بين الحزبين الرئيسيين فقط بل هي ايضا في صفوف كل حزب على حدة وعلى سبيل المثال لم يعد خافيا ان هناك عدم اتفاق بين رئيس مجلس النواب نيوت غينغريش من جهة وبين زعيم الاغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ روبرت دول ورئيس لجنة الميزانية في مجلس الشيوخ بيت دومينيسي، اللذين يبدوان انهما اكثر حذرا حول زيادة العجز الفيدرالي من غينغريش.

عقد مع امريكا

لقد اوضحت قيادة الكونغرس الجديدة انها عازمة على ان تحيل المجلس منذ اليوم الاول الى ورشة عمل حافلة بمشاريع القرارات الجاهزة من برنامج الجمهوريين المحافظ «عقد مع امريكا» ويوجد كما يبدو اتفاق عام على امكانية ان تلتف القيادة المحافظة بما تشاء من افكار ومشاريع في الايام الاولى، الا ان مراقبين يرون ان تلك سيحيل قاعات الكونغرس الى حلقات من الفوضى يصعب التنبؤ بحجمها وتأثيرها بشكل دقيق. وتقول مصادر الكونغرس ان الامر لا يبدو انه يبشر بنتيجة سريعة الا حتى نهاية الاسبوع الماضي كان بعض موظفي اللجان في مجلس النواب لا يعرفون من هم اعضاء اللجان. فيما يواصل الجمهوريون طرد الموظفين الموالين للديمقراطيين، وتعيين موالين لهم بدلا من السابقين، الى حد ان نائبا ديمقراطيا علق ساخرا على ذلك الوضع بقوله ان تخفيض نسبة العاملين في اللجان بنسبة ٣٠ بالمائة هو ما وعد به الجمهوريون الناخبين، وربما يقصدون تخفيض الموظفين التابعين للديمقراطيين. ويتزاحم الآف الموظفين في ردهات الكونغرس ينتظرون فأس الطرد التي ستهوي على رؤوسهم في اية لحظة، وقد احتج الديمقراطيون رسميا على هذه المعاملة التي يلقاها الموظفون.

فوضى وفوضى

وتعزى فوضى التحول في مجلس النواب الى الطبيعة العنيفة لرئيسه الجديد الذي يشعر انه وصل على ظهر برنامج الزامي للتغيير وانه مفوض باحداث انقلاب في شكل وصيغة عمل المجلس الامر الذي اثار ضيق وحنق القادة للجمهوريين المعتدلين نسبيا مثل روبرت دول الذي يقود عملية انتقال مرتبة ومدروسة وباقل قدر من ممكن من الضجيج.

ولا تقتصر الفوضى على عملية الانتقال بل تمتد الى البرامج ومشاريع القرارات التي تتميز بالتحدي والتغيير بغض النظر عن نجاح اليمين الجمهوري في انجازها او عدمه، فالقادمون الجدد يريدون اجراء تخفيضات كبيرة في الضرائب لا سيما على الشرائح العليا من الطبقة الوسطى، ويريدون تقليص برامج الرعاية الاجتماعية التي كان الديمقراطيون وضعوها خلال عهود عديدة، كما يريد المحافظون الجمهوريون دفن برنامج الرعاية الصحية الذي يعتبره كلينتون من اهم نقاط برنامجه، كما يريدون اعادة فتح ملف قضية وايت ووتر تمهيدا لخنق كلينتون وهو على مشارف بدء حملته الانتخابية لعام ١٩٩٦. وسيحاولون تحدي سياسة كلينتون الخارجية في عدة محاور : البوسنة، كوريا الشمالية، تقليص وربما قطع المساعدات الخارجية، بما فيها المخصصة لروسيا واوروبا الشرقية، وقد يوقفون المساهمة الامريكية في ميزانية الامم المتحدة. ولكن ضمان امن اسرائيل ربما ستكون نقطة الالتقاء الكبيرة بين كلينتون والجمهوريين. حيث ان وزير الخارجية والدفاع الاسرائيلي السابق موشيه ارينز وصف ادارة كلينتون بانها تطبق جدول اعمال رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحق رابين بحذافيره. فيما قال رئيس المعهد العربي الامريكي جيمس زغبي ان القيادة الجمهورية المحافظة الجديدة هي الاكثر تأييدا لاسرائيل استنادا على تراث تيار اليمين المسيحي المعروف تقليديا بالتصاقه باسرائيل.

فن التلون

وينظر مراقبون ومحللون الى الكيفية التي سيتعامل بها الرئيس كلينتون مع الكونغرس «الجديد» خاصة وانه وجد صعوبات كثيرة في التعامل مع الكونغرس في دورته الـ١٠٣ السابقة التي كان الحزب الديمقراطي يحظى باغلبيته. لذلك فان هؤلاء يعتقدون ان كلينتون سيواجه «الجحيم» خلال العامين المتبقين من فترة رئاسته مع كونغرس يقوده جمهوريون محصنون ببرنامج يميني محتى العظم، لكن مراقبين ومحللين اخرين يعتقدون ان كلينتون الذي يطلق عليه «ويلي المتلون» سيكون قادرا على التأقلم السريع وبصورة تحفظ له قدراته ومهاراته في المناورة خلال الانتخابات القادمة، ويشير هؤلاء الى المبادرة التي اعلنها عقب فوز الجمهوريين بالاغلبية في الانتخابات التشريعية والمتعلقة باجراء تخفيضات اساسية في الضرائب.وقد يكون احد اهداف تكتيكاته وضع الكونغرس في مأزق تمرير مشاريع القرارات التي يقدمها الرئيس او وصمه بالتحيز الحزبي، مما سوف يفسح المجال للرئيس كلينتون الى استخدام صلاحياته الدستورية في تقديم مشاريع القرارات والقوانين بصفة استعجالية، ويضمنها بعض المطالب الجمهورية التي لا يستطيع الكونغرس رفضها دون ان يظهر ان اساس رفضها سببه التنافس الحزبي. فيما تظهر تحليلات ان بعض الديمقراطيين يراهنون على حدوث خلافات داخل الحزب الجمهوري نفسه ويرى هؤلاء ان غينغريش هو الد اعداء الحزب الجمهوري، وانه قد ينجح في تطفيش القيادات الجمهورية المعتدلة من خلال الدفع ببرنامج محافظ جدا يتطلع الى الحد الاقصى مما سيجعله هدفا سهلا للمعتدلين الجمهوريين والديمقراطيين على حد سواء.

ويشير استاذ مادة الحكومات المقارنة والعلوم السياسية في جامعة ميرلاند الامريكية ديفيد ديفيدسون الى موافقته على التصور السابق بعد ان يعيد تشكيله في الاطار المنهجي ويقول «انني لا اتذكر اخر مرة جاء فيها كونغرس وهو يحمل قدرا هائلا من التوقعات». «ويضيف بان الكونغرس في دورته الجديدة» يحمل ايضا قدرا هائلا من المخاطرة في ان يحبط هذه التوقعات». ويعتقد ان تلك التوقعات الكبيرة سوف تفشل لان «الشيطان قد يظهر في التفاصيل». اما زعيم الاقلية الديمقراطية في مجلس الشيوخ توماس داشيل فقد اعرب عن اعتقاده بان اخفاق الجمهوريين سيحدث لا محالة اذا ما تبنوا خلال اعمال متطرف في يمينيته حيث ان ذلك «سيجعل المواطنين الامريكيين يتخلون عنهم كما تخلوا عن الاغلبية السابقة». في اشارة الى الديمقراطيين.

وبالرغم من المحاولات التي سيبذلها الجمهوريون لاحداث تغييرات وتحقيق انجازات فان احداث ثورة خلال عامين امر مستبعد خاصة في ظل المزاج المتقلب للناخب الامريكي الذي سوف يذهب الى صناديق الاقتراع مجددا بعد عامين يكون قد اختبر اثناءهما نيوت غينغريش والويته من المسيحيين المتزمتين الذين قدموا مشروع تعاقدهم مع امريكا وهم يعتقدون بحزم ان امريكا قد قبلت فعلا ذلك التعاقد.

الدول المانحة تناقش في اجتماعها المقبل آليات «بنك التنمية الشرق اوسطي»

واشنطن / خاص بـ (الدستور) : يعقد في العاصمة الامريكية واشنطن يومي الحادي والثاني عشر من الشهر الجاري اجتماعا لمجموعة الدول المانحة لسلام الشرق الاوسط والدول التي كانت شاركت في مؤتمر الدار البيضاء الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريقيا. ومن بين الذين سيشاركون في اجتماعات واشنطن ممثلون عن الدول الصناعية السبع الى جانب دول عربية واسرائيل وتركيا.

وقد جاء في نص الدعوة التي وجهتها الولايات المتحدة لنحو عشرين دولة، الى جانب مؤسسات التمويل الدولية الرئيسية المعنية بان الاجتماع سوف يتناول بحث «آليات تمويل بنك للتنمية الشرق اوسطي» الذي تضمنته التوصيات التي كان مؤتمر الدار البيضاء قد اصدرها في ختام اجتماعاته يوم الاول من تشرين الثاني الماضي.

وتشير الدعوة الامريكية التي تسلم مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن نسخة منها الى ان التوجه الان هو الاستعاضة عن مناقشة كيفية تقديم المنح والمساعدات المالية التي كان مؤتمر الدول المانحة (نحو ٤٣ دولة ومؤسسة تمويل دولية) الذي عقد بواشنطن يوم الاول من تشرين الاول ١٩٩٣ قد اقرها لمنطقة الحكم الذاتي المحدود في غزة واريحا وتصل قيمتها الى مليارى دولار للسنوات الخمس المقبلة بمناقشة موضوع أعم واشمل يتعلق باقامة بنك التنمية. الذي كان موضع خلاف في الدار البيضاء والذي كانت اسرائيل قررت ان يكون راسماله عشرة مليارات دولار تساهم دول المنطقة باربعين بالمائة من حصصه، فيما سيتم تقسيم الحصص الباقية بين دول اوروبية واسيوية والولايات المتحدة، وذكرت اسرائيل ان حصتها تكون خمسة بالمائة.

واعربت مصادر عربية مطلعة في واشنطن عن اعتقادها بان تحويل المناقشات عن الدعم المالي المباشر لتنمية الحكم الذاتي في الوقت الراهن يحمل في طياته مخاطر على وضع السلطة الفلسطينية والتي تعاني تراجعا في التأييد والدعم الذي تتلقاه من الفلسطينيين في غزة واريحا وبقية انحاء الضفة الغربية المحتلة، نظرا لخيبة الامل التي تسود اوساطهم من جراء عدم وصول الاموال التي كانت الدول المانحة قد تعهدت بتقديمها فور توقيع اتفاق الحكم الذاتي المحدود بواشنطن في سبتمبر ١٩٩٣.

وبالرغم من اعتراف مسؤولين امريكيين ودوليين من الدول المانحة بان زيادة عدم الاستقرار والخلافات العنيفة بين سلطة الحكم الذاتي وحركة حماس والقوى المناهضة الاخرى لاتفاق اوسلو هو بمثابة اشارة تحذير بضرورة ان تكون المساعدات التي تقدم للاراضي المحتلة اكثر فعالية، الا ان ذلك لن يمنع هذه الدول من تحميل عرفات شخصيا مسؤولية التأخير في وصول المساعدات بدعوى انه لم يستجب بعد الى مطالب مؤسسات الدول المانحة بوضع قواعد واسس لنظام محاسبات مالي يضمن عدم تبذير الاموال التي ستقدم لمنطقة الحكم الذاتي.

وكانت واشنطن تعهدت بتقديم ١٠٠ مليون دولار سنويا لمدة خمس سنوات غير ان حسن عبد الرحمن مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن يقول بان الولايات المتحدة تعهدت بتقديم ١٠٠ مليون دولار للعام المالي الذي انتهى في ٣٠ ايلول ١٩٩٤، من بينها ٢٥ مليون دولار على شكل ضمانات استثمار، الى جانب ٢٤ مليون دولار ذهبت بالفعل الى السلطة الفلسطينية مباشرة او عبر صندوق خاص في البنك الدولي لمساعدة عرفات لدفع رواتب للشرطة والجهاز الوظيفي للسلطة وتغطية الاحتياجات الاساسية لبدء عملها، فيما بقيت الخمسون مليونا الباقية لبرامج تنمية طويلة الاجل تهدف الى توفير فرص عمل وتحسين البنية التحتية.

ويقول مسؤولون امريكيون بانه طبقا للقانون الامريكي فانه لا يمكن اعطاء الاموال للسلطة الفلسطينية بشيك على بياض لتتصرف بها كما تشاء.

ويقول حسن عبد الرحمن ان جزءا كبيرا من تلك الاموال تنفق بصورة رواتب للموظفين الامريكيين ورسوم ادارة لاولئك الذين يديرون البرامج والمشاريع، مما يخفض قيمة المبلغ المخصص لاغراض التنمية، ويقدر المبلغ الذي يصل فعليا بانه «في اقصى تقدير لن يصل اكثر من اربعين مليون دولار لمنطقة الحكم الذاتي».

ويصر المسؤولون الامريكيون بدورهم على «ضرورة اقامة مؤسسات حكومية فعالة فيما ينبغي على الدول المانحة ان تلتزم بتعهداتها بصورة اكثر سرعة وفعالية. وانه ينبغي على الفلسطينيين والاسرائيليين ان يتعاونوا بصورة اكبر حول ترتيبات من شأنها ان تخفف المأساة الاقتصادية في منطقة الحكم الذاتي».

وحذر هؤلاء من انه «اذا لم يتم تحقيق ذلك فسيكون هناك خطر كبير من ان اتفاق السلام سوف ينهار».

استقالة المساعد الثاني لرئيس الـ «شين بيت»

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب ـ ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي امس ان مساعد رئيس جهاز الامن الداخلي «شين بيت» قدم استقالته من منصبه.

وكان هذا المسؤول الذي يبلغ السابعة والخمسين من العمر والذي تمنع الرقابة العسكرية كشف اسمه مكلفا بالضفة الغربية المحتلة منذ بضع سنوات. وكان متخصصا في مكافحة «المجموعات القتالية الفلسطينية».

وذكرت الاذاعة ان استقالته جاءت بسبب خلاف على الصلاحيات مع مسؤول اخر في اجهزة الامن.

هيرد: فرصة الهند في الانضمام لمجلس الامن... كبيرة

كلكتا (الهند) ـ رويتر: قال دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني امس ان لدى الهند فرصة كبيرة لكي تصبح عضوا دائما في مجلس الامن التابع للامم المتحدة.

ولكن الوزير البريطاني لم يلزم بلاده بتأييد انضمام نيودلهي.

وقال هيرد في مؤتمر اعمال دولي خلال زيارته القصيرة لكلكتا «للهند لديها فرصة قوية ولكن يوجد الكثير من المنافسين والكثير من الجدل».

وتحاول الهند كسب التأييد لتصبح عضوا دائما له حق النقض (الفيتو) مثل الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا والصين وروسيا.

وشاركت الهند بقوات في عمليات السلام التابعة للامم المتحدة في الصومال ورواندا.

رسالة الدستور من القدس المحتلة



الحسيني : الاحتلال يستهدف تقطيع اوصال الضفة
جرافات الاستيطان تحفر قبر العملية السلمية

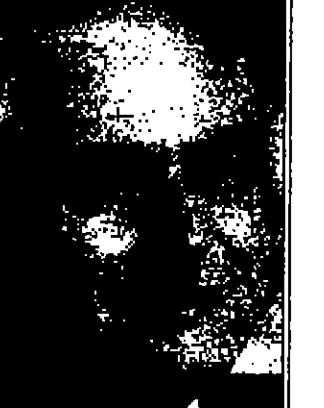
القدس المحتلة ـ خاص «الدستور» من سمير سعد الدين ـ يقول السيد فيصل الحسيني ان جرافات الاسرائيلية لا تقوم بجرف اراضي الفلسطينية بل انها تحفر قبور للعملية السلمية وما تم الاتفاق عليه من اتفاقات.

واضاف في تصريح لـ«الدستور» ان اسرائيل امام خيارين فاما ان تبقي على خيار السلام وتوقف مصادرة الاراضي والاستيطان او ان تلجا الى خيار العنف الذي سيضع نهاية لخيار السلام. اذ انه لا سلام مع مواصلة اسرائيل للقيام بالمشاريع الاستيطانية.

واستطرد السيد الحسيني قائلا ان الهدف من وراء هذه المستوطنات تقطيع اوصال جغرافية الكيان الفلسطيني واحاطته بالمستوطنات. وذلك لتمنع قيام دولة فلسطينية في المستقبل وقد لا نجد ما نفاوض عليه في المرحلة النهائية.

ويدعو الحسيني الى ان تعلن الحكومة الاسرائيلية صراحة عن عدم الاستيلاء على الاراضي واقامة المستوطنات ودفع المبالغ المالية للمشاريع الاستيطانية.

من ناحية اخرى كشفت مصادر اسرائيلية عن ان ٧٢ عضو كنيست من مختلف الكتل السياسية بما فيها (١٣) عضوا من حزب العمل يطالبون بزيادة ١٨،٢ مليون دولار لميزانية الاستيطان في الضفة الغربية بالاضافة الى زيادة اعداد المستوطنين لخلق عوائق امام امتداد السلطة الوطنية وخلق (غيتوات) من التجمعات العربية. كما ان وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز كان قد ادلى بتصريح الى صحيفة «الجيروزلم بوست» مؤخرا قال فيه (انا اعارض فكرة ازالة المستوطنات، الا انها ليست موضوعا للمفاوضات بيننا وبين الفلسطينيين فالسلام يجب ان يكون قضية حاسمة بوضوح وفقا للقانون الاسرائيلي وليس كما يرى الطرف الآخر).





فيصل الحسيني

وضمن اجواء حالة التوتر التي تعيشها الضفة الغربية بسبب مشكلة الاستيطان، حيث تقوم الجماهير الفلسطينية بالتصدي للهجمة الاستيطانية ويشكل يومي ذكرت صحيفة «يديعوت احرنوت» امس ان هناك سبع بؤر استيطانية ساخنة بالضفة الغربية هي:

ـ مستوطنة جبل ابو غنيم المجاورة لبيت ساحور.

ـ توسيع مستوطنة سيفر قرب قرية بير قديس حيث صودرت بعض اراضي هذه القرية.

ـ شارع يلتف حول مدينة الخليل.

ـ مستوطنة طلمون، حيث قام اهالي القرية المجاورة باحتجاج قانوني على توسيع المستوطنة على حساب اراضيهم واقامة شارع خاص بها، وقد تم ادخال آليات ثقيلة الى المستوطنة.

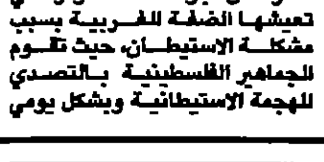
ـ مخططات اقامة شوارع التفافية في الضفة الغربية. اذ انه لا يمكن اقامة هذه الشوارع دون مصادرة اراض ويبحث المستشار القضائي لقيادة المنطقة الوسطى العسكرية أصدار قرارات خاصة بها.

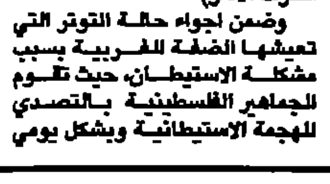
وذكرت مصادر اسرائيلية ان وزراء حركة ميرتس يطالبون رابين بالكشف عن الاتفاقات التي عقدها مع المستوطنين.

وكانت شالوميت الوني رئيسة «ميرتس» ووزيرة الاتصالات ذكرت انه لم يتبين لنا اننا نخلي المستوطنات وانما نقوم بشق الطرق.

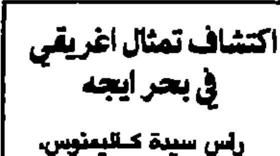
وتضيف الوني آمل ان اكون مخطئة ولن نحصل من رئيس الوزراء على تعهد بعدم مصادرة الاراضي والبناء في المستوطنات الصغيرة والمعزولة اذ انه لا يمكن ان نبني سلاما وهناك غليان في المناطق الفلسطينية وقال عضو الكنيست ران كوهين عن ميرتس ان ميرتس باقية في الائتلاف الحكومي طالما لا يكون هناك تجاوز للخطوط الحمراء ونحن نريد ان نعرف اذا ما كانت لدى الحكومة مخططات استيطانية اذ ان المستوطنات حتما ستؤدي الى ازمة حكومية.

اكتشاف تمثال اغريقي في بحر ايجه





رأس سيدة كاليمنوس، وهو تمثال قديم اكتشفه مؤخرا الصيادون في الناحية الشرقية من بحر ايجه وقد نقل الى اثينا امس لفحصه من قبل الاركيولوجيين. ويبلغ طوله زهاء مترين ووزنه (٢٠٠) كغم ويعود تاريخه الى المرحلة الهيلينية وربما يعود لديمتر الهة الزراعة والخصب عند الاغريق .(ا.ف.ب).





جنود كوريون شماليون يتفقدون الوحدات العسكرية على الخطوط الامامية.
(ا.ف.ب)



دبابة مدمرة قرب حدود كابول الشرقية

(ا.ف.ب)

ضمن مباريات الاسبوع (١٨) من كرة الاولى

الرمثا يواصل زحفه ويبدد صمود الكرمل بالثلاثة
الجزيرة يجتاز شباب الحسين بعد عذاب والعربي يغرق مرمى الجيل

تعذب الرمثا طويلا قبل ان يدرك الفوز الذي حققه على نظيره الكرمل وبلغ نهايته ثلاثة اهداف مقابل لا شيء حيث استهل بلال اللحام التسجيل في الدقيقة (٦٧) وتبعه خالد العقوري بالهدفين الثاني والثالث ليرتفع رصيد الرمثا الى (٢٩) نقطة وهو نفس رصيد الوحدات قبل ان يلاقي كفرسوم اليوم فيما بات الكرمل يعود عكسيا الى الدرجة الثانية جاء ذلك خلال المباراة التي اقيمت بين الفريقين في ستاد الحسن ضمن مباريات الاسبوع (١٨) من دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم.

وفي اللقاء الذي اقيم على ستاد عمان حقق الجزيرة فوزا ثمينا على شباب الحسين عندما طرق مرماه بهدف مقابل لا شيء سجله رياض عزمي في الشوط الاول واضاع مراد حسن ضربة جزاء اما اللقاء الاخير الذي جمع العربي والجيل فقد اغرق العربي مرمى الجيل بخمسة اهداف مقابل هدف واحد وكان الجيل البادىء بالتسجيل في حين انتهى الشوط الاول بالتعادل بهدف لكل منهما.

الجزيرة / ١
ش. الحسين / صفر

لو تخل الحظ العاثر عن مهاجم الجزيرة مراد حسن لاغرق مرمى شباب الحسين بعد ان اضاع فرص خرافية ومن ضمنها ضربة الجزاء التي سددها بين يدي الحارس وكذلك الهدف الذي الغته راية المراقب.

ولان الجزيرة متشوق لتحقيق الفوز الذي غاب عنه طيلة مرحلة الاياب فقد اندفع لاعبوه مبكرا ورموا بثقلهم باتجاه ملعب شباب الحسين بعد ان تولى الصاحب قيادة العاب الفريق وترك الشلبقان وليد وعماد يعبران من الاطراف في حين تقدم رياض فانهمرت الكرات بسخاء على ثنائي الهجوم مراد حسن واحمد راشد ولم يبخل ابوطعيمة وبدوي بالامداد ولاجه عواد ووصفي والصالحي وفتوت كرة مراد بيده الذي تخلص منه وكاد يسدد بالمرمى فاحتسب الحكم ضربة جزاء نفذها مراد نفسه على يسار الكتة الذي التقطها بسهولة.

وعماد راشد وسدد كرة مراد بجانب القائم وهو مواجه للمرمى الى ان اعلن رياض عزمي في الدقيقة (٣١) عن مولد هدف الجزيرة الاول عندما صلح وليد فطافطة الكرة لمراد الذي سدد صنعا الكتة على قدم رياض فدكها في الشباك وحاول شباب الحسين تنظيم صفوفه فاندفع وائل ومحمد العابورة وروحي لكن سلبية غانم والجعفري في التعامل مع الكرات ابعد الخطورة عن مرمى الريشة فارتاح عقل وخالد وارتفعت راية مراقب الخط لتلغي هدفا لمراد حسن الثاني البعجاء بعد ان تابع مراد كرة بالعد لفرسطة بالعرض من اقصى منطقة نهاية الملعب.

وفي الشوط الثاني تحسن اداء شباب الحسين وبدت هجماتهم اكثر خطورة واتعب وائل امجد لكثرة انطلاقاته بعد معاناة الاخير فازدادت الكرات الساقطة داخل منطقة الجزاء وانتيحت للجعفري فرصة خرافية عندما ترك العابورة يواجه معتز لكنه سدد كرة ضعيفة حادت عن القائم وتقدم فتوت الذي حل مكان محمد العابورة وسدد فوق العارضة وتبعه غانم والصالحي لكن كراتهم بحاجة الى دقة فيما واصل مراد حظه العاثر عندما اخفق في استثمار تمريرة

راشد فسدد وهو يقف على نقطة الجزاء خارج المرمى وخرج عماد وحل مكانه الجعفري الذي لم يبق ...

الجدار الدفاعي للكرمل رغم المهام الهجومية التي اداها محمود الخزعلي والحوراني ظهيرا الفريق ...

ميسرة الكرمل ولعب كرة بالمقاس على رأس العقوري لعبها معاكسة في اقصى الزاوية اليسرى لمرمى فراس الهدف الثاني في الدقيقة ٨٠.

وفي الزفير الاخير من المباراة كان العقوري يضيف هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه حين تركته تمريرة حسن الشنايكة يواجه المرمى ويسدد لحظة خروجه على يمينه مختتما اهداف فريقه.

العربي / ٥ الجيل / ١

حسن فريق العربي وضعه على سلم ترتيب الفرق وابتعد نسبيا عن شبح الهبوط بعد فوزه الكبير على فريق الجيل بخمسة اهداف مقابل هدف واحد.

جاءت احداث الشوط الاول قوية ومثيرة وتحمل جمال محمود حارس الجيل العبء الاكبر وتكفل بصد العديد من كرات العربي الذي شكل لاعبوه ضغطا رهيبا وبسطوا سيطرتهم المطلقة على منطقة المناورة وبذل خط وسطه مجهودا كبيرا بفضل حسن قيادة راتب عزيز الذي عمل على امداد ايمن العمري ...

... واساعدة الدفاع والاعتماد على الكرات المرتدة نحو راسم غازي وثائر ابوشعيرة الذي لحسن استقبال كرة الشبل وسددها من تحت زياد احمد حارس العربي مفتتحا التسجيل في الدقيقة ٢٣.

هذا الهدف جعل المباراة تاخذ طابعها الحماسي واهدر راتب عزيز عدة كرات لخطرها الكرة التي علت العارضة وانقذ جمال حارس الجيل هدفا محققا بعد ان غاص على كرة احمد صبيح الذي راوغ اكثر من لاعب وكاد يونس احمد ان يعزز تقدم فريقه لكن زياد احمد حارس العربي حرمه من التسجيل بعد ان فوت عليه فرصة انفراد تام.

وجاءت الدقيقة ٤٠ لتعلن عن هدف للعربي بعد ان رفع راكز كراسة ركلة ركنية على راس احمد صبيح الذي سددها في حلق المرمى.

الشوط الثاني شهد انهيارا كاملا لفريق الجيل وخاصة من ناحية العمق التي كانت مسرحا لالعاب العربي وفي الدقيقة ٦٠ دك بسام الخصاونة مدافع العربي المتقدم مرمى جمال بكرة بعيدة المدى ارتطمت باسفل القائم الايسر وتابعت مسيرها داخل الشباك بعدها بدقيقتين لعب راتب عزيز كرة جميلة لتفرد بها ايمن العمري وسددها دون مضايقة على يمين الحارس ... الجيل لم تشكل الخطر على دفاع العربي ولعب زكريا الموهني وبسام الخصاونة وناصر رشيد باريحية ...

في افتتاح اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للجودو

* قطيشات يتمنى ان تكون القرارات لصالح امتنا
* الشريف ابو العصام يرحب بهم في بلد الحسين واحة الاخاء العربي

كتب محمد غنام: يسعدني ويشرفني ان انقل لكم تحيات الدكتور فواز ابو الغنم وزير الشباب وترحيبه بكم في بلدكم الثاني بلد العروبة والوفاق والاتفاق. بهذه الكلمات المعبرة افتتح السيد ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب - مندوبا عن وزير الشباب لاجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للجودو التي يستضيفها الاردن في فندق القدس.

واضاف السيد قطيشات بانني اتمنى لكم التوفيق والخروج بقرارات خيرة تعود على امتنا بالفائدة، وناشد الحضور بان يكون هدفهم مصلحة اللعبة. وبعد ذلك اعلن افتتاح الاجتماعات التي حضرها السيد عبدالله ابو نوار رئيس اتحاد السباحة.

الشريف ابو العصام

وبعد ذلك القى الشريف علي ابو العصام النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي رئيس اتحادنا كلمة قال فيها: ...

امالنا وتتحول قراراتنا الى اعمال وانجازات على ارض الواقع.

واضاف بان العالم الخارجي لا ينظر الينا فرادى بل يحترمنا كممثلين من رياضة الجودو العربية. فلنكن كذلك فيغض النظر عن كوننا عربا نتكلم نفس اللغة ...

وبقدر ما يسعدنا وجودنا معا وفي مكان واحد، يزيدنا غبطة وسعادة ان تتآلف قلوبنا وتتوحد صفا واحدا وكلمة واحدة لرفع راية الجودو العربي في كافة المحافل الدولية.

اثبات الاتحاد دوليا

واضاف لقد اثبت الاتحاد الدولي للجودو وكذلك الاتحادات القارية والاقليمية تواجدا مهما في البطولات واللقاءات الدولية فلماذا ايها ...

... للنهوض بمستوى رياضة الجودو وتعميمها ونشرها في اوساط الشباب ولكن للاسف بقيت هذه الجهود ضمن نطاق الفردية.

واضاف بان هدفنا من الدعوة لعقد هذا الاجتماع الهام في عمان ...

جانب من الاجتماعات

في ختام دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد

فوز عادي للعربي على الارثوذكسي، والثواني الاخيرة تكفل التعادل للسلط مع الحسين/ اربد والشونة تغيب امام عمان

اسدلت الستارة يوم امس عن احداث دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد باقامة لقاءين. بينما لم يكتب للقاء الثالث ان يقام بسبب تغيب يرموك الشونة امام عمان والذي كان مقررا على ملعب قصر الرياضة بمدينة الحسين، ليقفز عمان الى المركز الخامس برصيد (٨) نقاط فيما تراجع ي/ الشونة الى المركز السادس برصيد ٧ نقاط.

وفي صالة مدينة الحسن باربد حقق العربي فوزا عاليا على الارثوذكسي بنتيجة ٤٠/٣٢ والشوط الاول ١٩/١٤ لصالحه، ليفرض بذلك جولة فاصلة على قمة الدوري بعد ان تساوى بالنقاط مع الاهلي برصيد (٢٢) نقطة لكل منهما. اما الارثوذكسي فبقي وضعه على ما هو عليه برصيد نقطتين وودع الاضواء الى جانب فريق ...


الارثوذكسي ودع الاضواء

... ابقاع العربي في الارتفاع والذي ... دون صعوبة بعد ان ظهر دفاعه ...

العابه الكوفحي الذي نجح في ايصال الكرات للمهاجمين وبالذات للاعب الدائرة ماهر ابو الليل الذي استطاع اختراق دفاعات السلط

تسربت الى نفوس لاعبي الحسين والبطء في الارتداد للمواقع الخلفية ويدرك التعادل في الثواني الاخيرة ٣٧/٣٧ بعد ان فرطوا في فوز كان بين ايديهم.

* مواقف الفرق عقب ختام الدوري

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
الاهلي	١٢	١١	-	١	٤٢٠	٢٧٦	٢٢
العربي	١٢	١١	-	١	٣٨٤	٣١٥	٢٢
السلط	١٢	٦	-	٥	٣٦٠	٣٦١	١٣
الحسين	١٢	٤	٢	٦	٣٣٦	٣٥١	١٠
عمان	١٢	٤	-	٨	٢٦٢	٣٣٢	٨
ي/الشونة	١٢	٣	١	٨	٣٢٦	٣٦٤	٧
الارثوذكسي	١٢	١	-	١١	٣٢٤	٤١٣	٢

* ملاحظة: نتائج البارحة لم تحتسب

رسالة عمان الرياضية

مسقط - الدستور - مصطفى احمد

...

النحو التالي:

...

في ختام الاسبوع ١٨ من دوري الاضواء

الوحدات يسعى لمواصلة اندفاعه وكفرسوم لضمان بقائه
الفيصلي يدفع بنسوره لاقتحام حصن القادسية

تختتم اليوم مباريات الجولة الثامنة عشرة من دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم بعد ان تقام ٣ لقاءات هامة ومصيرية ربما تحدد ترتيب فرق المقدمة وكذلك المؤخرة بعد ان اصبحت النقطة تساوي الكثير في بنك النقاط هذه اللقاءات تبدأ جميعها في الساعة الثانية والنصف حيث يشهد ستاد عمان الدولي لقاء الوحدات متصدر البطولة برصيد ٢٩ نقطة وكفرسوم ١٧ نقطة ويطمح الوحدات بقطف النقطتين للبقاء وحيدا في الصدارة بينما يسعى كفرسوم للاطمئنان قبل فوات الاوان.

وفي نفس الوقت تكون جولة الفيصلي ٢٣ نقطة والقادسية ١٤ نقطة قد انطلقت

وشتان ما بين اعصاب الفريقين فالفيصلي يبدو ان تركيزه اتجه صوب الكاس في حين سيشدد القادسية قبضته ولو على نقطة واحدة قد تنفعه في الايام القادمة

اما فريق الاهلي ١٩ نقطة والذي اطمأن لوضعه فيشد الرحال الى اربد لملاقاة فريق الحسين الجريح ٢٦ نقطة وفيه سيحاول الحسين ارضاء جمهوره العاتب من خلال تحقيق الفوز على امل تعثر الوحدات والرمثا بيد ان الاهلي يريد تحسين ترتيبه على سلم الدوري

الوحدات - كفرسوم

كشف فريق الوحدات عن نواياه في لقائه الاخير بان تربيط هدافه جهاد عبدالمنعم طريقة اصبحت ...

ملاقاته التجاوب في التنفيذ ستعيق الوحدلتية في تحقيق اطماعهم بجلد مرمى الجراح ولن كان سيصطدم بمقدرة عساف وبحلوز وهشام بالنفاذ من الاطراف التي بدلت امام الاهلي مهلهلة وعانى بكر وعلوش من ضعف الاسناد ولان سعديه والشمالي وهشام يميلون الى تنفيذ الواجب الهجومي على حساب الشق الدفاعي فقد يكون هذا النهج مجد لكن سرعة انطلاقات اسلام وشامان وامدادهما للهداف يوسف عبيدات ستجعل مرمى القشور عرضة للخطر ولعل عودة العموري تمنح الثقة لزملائه ولكنه بحاجة الى توجيه ابو زمع في كبح جماح

يوسف ومن ثم الميلان باتجاه الهجمة في ظل غياب عصام محمد على الجهة الاخرى ما زال ... وابراهيم واحمد وبكر يكتفون بالقيام بالدور الدفاعي معتمدين على مصيدة التسلل التي قد تفسد انطلاقات جهاد ومقدرة سعدية ... اللعب بمبدأ هات وخذ ومن ... المواجهة وطرق الشباك ليضا سيجبر لاعبي خط الوسط للعودة في لحضانهم وبالتالي سيتقطع الامداد عن شامان ويوسف وتصبح خطورتهما وهمية.

الحسين والاهلي

يسعى لاعبو الحسين لوضع حد لمسلسل التراجع الذي داهمهم على غفلة افقدهم الصدارة ومؤخرا ودعوا بطولة الكاس ومع ذلك ما ...

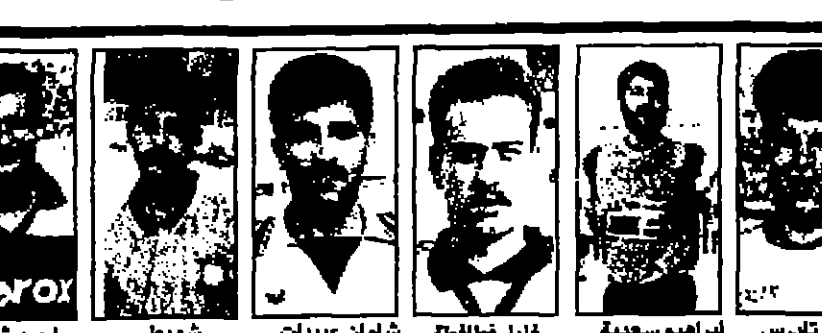
... عودة والي وجالتي لمعاودة الهنداوي وسمير رغم ان الاهلي لن يغفل تحركات القرابية لتعطيل ...

... وضعهما تحت المراقبة الحثيثة لتمكين الشقران من استخدام مدفعيته بالتسديد البعيد ولن كان ابو داود ما زال في قمة الحارس لكن هذا يعتمد على عامر وهنطش في تحصين الدفاع وعدم الانجراف خلف التقاطعات التي يقوم بها عارف وعنبر وشويطر.

الفيصلي والقادسية

...

هل يداوي الحسين اربد اوجاعه على حساب الاهلي



جريس تادرس — ابراهيم سعدية — خليل قطاطشة — شامان عبيدات — شويطر — احمد شريف

في طائرة الدوري العام

الكرمل دفع صافوط الى مصاف الدرجة الثانية

وأخيرا اتضحت بشكل نهائي ترتيب المراكز من ٤ ـ ٨ اثر فوز الكرمل على صافوط ٣/١ وذلك في ثالث مباريات النهائي لطائرة دوري العام التي اقيمت الليلة قبل الماضية وحضرها السيد خليل شتك رئيس الاتحاد ورئيس نادي الكرمل.

وبالطبع هذا الفوز للكرمل دفع فريق صافوط الى الهبوط للدرجة الثانية وافرح التعاون الذي ضمن مقعده في دوري الاضواء بفارق نقطة واحدة بينهما واصبح رصيد صافوط ٣٩ نقطة بينما اصبح رصيد الكرمل ٤٥ نقطة محتلا المركز الخامس.

وعودة لمجريات المباراة التي ادارها الحكام عيسى الخطيب ووليد النجار وعدنان خريسات وصابر الوحيدي وجمال شحادة. شاهد الشوط الاول ومنتصف الثاني اعتقاد بان الفوز سيكون من نصيب صافوط الذي لعب بروح عالية ومستقلا حالة الترهل التي سيطرت على اداء الكرمل وكان النتيجة لا تهمه. هذا الوضع ساهم في رفع معنويات صافوط الذي لعب بتشكيلة في الشوط مكونة من ايمن ... الذي نجح في التنويع بالاعداد ... الشوط للهجوم المكون من ابراهيم الزعبي ومحمد ابو الليل ونواف محمود وعبد الرحيم الفاعوري ... اني حسين ونجح الهجوم بزرع ... في ملعب الكرمل وظفر بالشوط ١٥ / ٦ اثر الاعداد غير ... الذي عزفه بتشنج عدنان فائق ... الشوط نتيجة الاستقبال السيء ... لاعبي الكرمل والهجوم الذي كان ... كراته خارج الملعب والمكون من ماهر محمود واحمد حسين وجميل حسن ومامون الرجان وعوض هريس ونظرا للتصرف غير الرياضي الذي قام به عدنان فائق بان ضرب الكرة بقدمه في جسم زميله عند العد ١٠ / ٤ اعطاه الحكم البطاقة الحمراء فخسر فريقه نقطة ٤/١١

صافوط

تقدم صافوط وصحوة الكرمل

واستمر فريق صافوط سيطرته المطلقة على اجواء المباراة وتقدم الى ٢/٦ وفي هذه اللحظة وصل رئيس نادي الكرمل الذي تفاجأ باداء فريقه وهنا اجرى محمود صقر مدرب الكرمل التبديل الوحيد في الشوط لفريقه بان اخرج المعد عدنان فائق وادخل بدلا منه المعد الاساسي خالد عبدي الذي بدأ بتمويل المهاجمين بالرفعات المتنوعة وبدأ الفريق بحصد النقطة تلو النقطة وتمكن من التعادل ٧/٧ واستمر تقدمه حتى انهى الشوط ١٢/١٥

واستمر الفريق بتالقه وخطف الشوط الثالث ١٥ / ٧ رغم التبديل الذي اجراه مدرب صافوط عندما ادخل منير الناطور بدلا من الفاعوري

صافوط فرحة لم تكتمل

وتغير الوضع في الشوط الرابع الذي شهد عودة الروح لفريق صافوط واللامبالاة لفريق الكرمل حيث بدأ صافوط بخطف النقاط بسهولة حتى وصل ١١ / ٣ وهنا اصيب ايمن العم معد الفريق مما اضطر مدربه لادخال ايمن عبدالرحمن الذي يعاني من الاصابة هذا الوضع اثر على معنويات صافوط ورفع معنويات الكرمل الذي بدأ يقلص الفارق حتى تمكن من التعادل ١٣ / ١٣ وخطف نقطتي الفوز بالشوط لينتهي ١٥ / ١٣

العميد المعايطة خلفا للشريف ابو العصام باتحاد الرماية

العميد سلمان المعايطة

بعث الفريق عبد الرحمن العدوان مدير الامن العام برقية الى سمو الامير محمد المعظم، اعرب فيها عن سعادته بنقل تاييده لرغبة سمو الامير محمد بتعيين العميد سلمان المعايطة عضوا ومندوبا عن الامن العام لدى اتحاد الرماية اعتبارا من ١/١/١٩٩٥، وتمنى الفريق العدوان لسموه دوام الصحة والعافية وللاتحاد مزيدا من التميز والنماء في ظل جلالة الملك الحسين المعظم.

وجاء تعيين العميد المعايطة خلفا للعميد الشريف علي ابو العصام الذي انتهت عضويته باتحاد الرماية.

برعاية قطيشات

نادي الكرك يفوز على العروبة ويظفر بلقب مجلس اندية الكرك

الكرك / بترا / فاز نادي الكرك الثقافي الرياضي على نادي العروبة في المباراة النهائية التي جرت مساء اول امس في الصالة الرياضية في مدينة الكرك لبطولة كرة الطاولة التي نظمها مجلس اندية محافظة الكرك احتفاء بعيد ميلاد قائد الوطن جلالة الملك الحسين برعاية السيد ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب.

والقى السيد بنيامين الشعار رئيس قسم الانشطة في مديرية شباب المحافظة كلمة عبر فيها عن ولاء القطاع الشبابي في محافظة الكرك لجلالة الملك الحسين الرياضي الاول مشيرا الى ان هذه البطولة جاءت ترجمة لفلسفة وزارة الشباب في تحقيق اهداف التربية المتوازنة وايجاد جو من التنافس الشريف بين الشباب.

ووزع السيد قطيشات بحضور السيد نايف النجادات نائب محافظ الكرك والسيد باسل المجالي مدير مديرية الشباب في المحافظة الكؤوس والميداليات على الفائزين بالمرتبة الاولى والثانية ونادي ذات راس الذي حصل على المرتبة الثالثة

ماجد قطيشات

وشارك في تصفيات هذه البطولة ٤٠ شابا يمثلون ١٤ ناديا من مختلف مناطق محافظة الكرك.

وكان السيد قطيشات قد زار مديرية الشباب واجتمع بالسيد باسل المجالي مدير المديرية حيث اطلع على سير العمل فيها ونشاطاتها المختلفة.

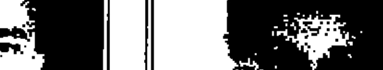
وقال السيد قطيشات في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه تم رصد مبلغ ٢٠٠ الف دينار من موازنة العام الحالي لاقامة صالة رياضية في منطقة المجمع الرياضي قرب كلية مجتمع الكرك والتي سيباشر العمل فيها خلال العام الحالي.

واضاف ان وزارة الشباب اعدت خطة لانشاء مبان متكاملة لمراكز الشباب والشابات في مختلف مناطق المملكة لتوفير الخدمات لتنمية الطاقات الشبابية وتطويرها.

برعاية الدجاني

بطولة المملكة لاختراق الضاحية تنطلق اليوم

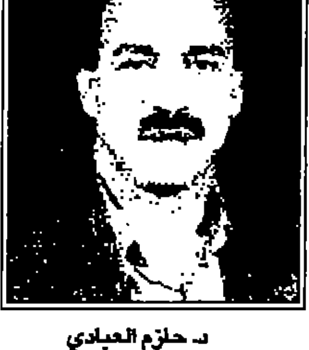








سليم الدجاني



د. حازم العبادي

يفتتح اتحاد العاب القوى باكورة نشاطاته لموسم ٩٥ حينما يطلق السيد سليم الدجاني راعي السباق من امام فندق كراون شارة البداية الساعة العاشرة صباح اليوم لكوكبة اللاعبين واللاعبات المشاركين في سباق اختراق الضاحية المفتوح والذي من المتوقع ان يشهد تنافسا ومشاركة واسعة من قبل لاعبي الاندية وغيرهم.

السباق الذي ينتهي في نفس مكان البداية كانت اللجنة الفنية قد حددت للسباحة للفئات المشاركة من كلا الجنسين بحيث تكون مسافة بطولة الرجال ١٢كم، وبطولة الشباب في مواليد ١٩٧٦ فما دون ٨كم، اما بطولة النساء ٦كم، واخيرا بطولة الشابات ١٩٧٦ فما دون لمسافة ٤كم.

وتم تخصيص جوائز للفائزين بحيث يحصل الفائز الاول في كل فئة على كاس البطولة، ويظفر اصحاب المركزين الثاني والثالث في كل فئة بالميداليات.

من جهته ذكر د. حازم العبادي رئيس الاتحاد ان كافة الترتيبات المتعلقة بانجاح السباق قد تم تجهيزها حيث وافق الدكتور محمد المطلق الحديد الرئيس العام للهلال الاحمر الاردني على تخصيص سيارة اسعاف وطاقم من المسعفين والممرضين للاشراف على عمليات الاسعاف الاولى وتقديمه لمن يحتاجه من المشاركين بالسباق. اضافة الى تواجد رجال السير والامن العام لمراقبة الطريق من اجل سلامة المتسابقين.

حكام السباق

بدوره طلب السيد محمد الطريفي رئيس لجنة الحكام المركزية ضرورة تواجد الحكام التالية اسماؤهم في موقع السباق الساعة التاسعة صباحا باللباس الشتوي وهم:

عاشور شحده، عبد العزيز ابو خديجة، حسين نشوان، عودة الريحاني، ابراهيم جرار، محمد حمارنه، جلس تويرات، حسن قنديل، نصار زغول، مروان الجزازي، زهير مرجي، مصطفى محمد، محمد الاعمر، سلامة رزق، احمد حمدان، حمزة الخضرمي، عبد عبد الحميد، رفيق قاسم، جزاع العبادي، صلاح محمود، محمد فضل، ايوب عوض، محمود حتاملة، يحيى ابو طالب، يوسف عبابنه، احمد الفاعوري، ابراهيم حداد، هاني الشلبي، وليد ابو حشيش ويوسف محمد.

فالديراما يعتزل المباريات الدولية

بوينس ايرس ـ (ا ف ب) ـ اعلن صانع العاب منتخب كولومبيا لكرة القدم كارلوس فالديراما المنتقل حديثا الى فريق نيولز اولد بويز الارجنتيني يوم الاربعاء الماضي في بوينس ايرس انه قرر اعتزال المباريات الدولية.

وكان فالديراما شارك مع منتخب بلاده في كاس العالم مرتين على التوالي في ايطاليا ٩٠ و٩٤ في الولايات المتحدة.

وسبق لفالديراما ان لعب مع فرق ميديين وبارانكيلا جونيور الكولومبيين ومونبلييه الفرنسي قبل ان ينتقل الى فريقه الحالي.

ريتشارد كرايتشيك الى الدور ربع النهائي

اديلايد (استراليا) ـ (ا ف ب) ـ تاهل الهولندي ريتشارد كرايتشيك المصنف رابعا الى الدور ربع النهائي من دورة اديلايد الاسترالية الدولية في كرة المضرب البالغة قيمة جوائزها ٣٢٨ الف دولار اثر تغلبه على الاسترالي ريتشارد فرومبرغ ٧-٥ و٧-٥.

كأس العالم داخل حوض صغير

سيطرة المانيا على اليوم الثاني



الالمانية فوكر في طريقها الى الفوز باللقب

هونغ كونغ ـ (ا ف ب) ـ سيطرت المانيا على اليوم الثاني من المرحلة الاولى لكاس العالم في السباحة داخل حوض صغير (٢٥ مترا) فاحرز سباحوها وسباحاتها ١١ سباقا من اصل ١٧.

وزادت الالمانية فرانتشيسكا فان الميسك ذهبيتين الى رصيدها عندما حلت اولى في سباقي ١٠٠ و٤٠٠م حرة، علما انها احرزت سباقي ٢٠٠م و٥٠م يوم الثلاثاء الماضي.

وحلت مواطنتها ساندرا فولكر التي حطمت امس الاول الرقم القياسي العالمي في سباق ٥٠ مترا ظهرا، اولى ايضا في سباق ١٠٠م ظهرا.

وفي فئة الرجال تميز الالماني جيركا ليتزن الذي حل في المركز الاول في سباقي ٥٠م و٢٠٠م حرة، وسبق له ان احرز سباق ١٠٠ م الثلاثاء ايضا.

واحرزت المانيا بالتالي ٢٢ سباقا من اصل ٣٤ اقيمت في غياب الصين التي غابت عن هذه البطولة بعدما ثبت تناول سبع من سباحاتها منشطات.

يذكر ان المراحل الست الاخرى من كاس العالم ستقام في فنلندا وفرنسا وبريطانيا والمانيا وايطاليا والسويد.

النتائج الفنية لليوم الثاني

في ما يلي النتائج الفنية لليوم الثاني ضمن كاس العالم للسباحة داخل حوض صغير (٢٥ مترا) التي تقام في هونغ كونغ:

رجال:

٥٠ مترا حرة: ١. البريطاني مارك فوستر ٢٢.٤٦ ثانية، ٢. الالماني غونزل سيلكو ٢٢.٤٧ث، ٣. البريطاني مايك فيبنس ٢٢.٩٥ث.

٥٠م ظهرا: ١. الالماني جيركا ليتزن ٢٥.٥٠ ثانية، ٢. السويدي زولت هيغميغي ٢٦.٠٢ث، ٣. الايطالي ايمانويلي مريسي ٢٦.٠٦ ث.

١٠٠م صدرا: ١. الفنلندي بيتري ليهتينن ١.٠١.٧٩ دقيقة، ٢. الايطالي لوكا ساكي ١.٠٤.٥٠د، ٣. لام تشي كين من هونغ كونغ ١.٠٥.٤٢د.

١٠٠ فراشة: ١. الالماني كريس كارول بريمر ٥٤.٤٢ ثانية، ٢. الفنلندي فيزا هانسكي ٥٤.٩٤ث، ٣. البريطاني مايك فيبنس ٥٥.٢٦ث.

٢٠٠م حرة: ١. الايطالي بيير ماريا سيسيليانو ١.٤٨.٧٤ دقيقة، ٢. الالماني يورغ هوفمان ١.٤٩.٧٣د، ٣. الفرنسي كزافييه مارشان ١.٥٩.٩٨د.

٢٠٠م ظهرا: ١. الالماني جيركا ليتزن ١.٥٦.٨٣ دقيقة، ٢. الايطالي ايمانويلي مريسي ١.٥٧.٤٢د، ٣. الايطالي ستيفانو باتيستيللي ٢.٠٠.٣٣ د.

٨٠٠م: ١. الالماني شتيفان زيسنر ٧.٤٨.٩٠ دقائق، ٢. الالماني يورغ هوفمان ٧.٥٠.٤٧د، ٣. الايطالي بيير ماريا سيسيليانو ٨.٠٠.٩٢د.

سيدات:

٥٠م فراشة: ١. الالمانية جوليا فويتوفيتش ٢٧.٦٧ ثانية، ٢. الفنلندية مارسا بارسينن ٢٧.٨٩ث، ٣. الدنماركية ميتي ياكوبسن ٢٧.٩٤ث.

٥٠م صدرا: ١. الالمانية مانويلا ناكل ٣٢.٣٩ ثانية، ٢. البولندية ياغمارا اجنتكيل ٣٢.٧٢ث، ٣. الالمانية سيلفا بولريتش ٣٣.١٢ث.

١٠٠م حرة: ١. الالمانية فرانتيشكا فان الميسك ٥٥.٢١ ثانية، ٢. النيوزيلندية طوني جيفس ٥٦.٩٠ث، ٣. الالمانية جوليا يونغ ٥٧.٨٢ث.

١٠٠م ظهرا: ١. الالمانية ساندرا فولكر ١.٠٠.٢٨ دقيقة، ٢. البريطانية كاثي اوشير ١.٠٢.٩٠ د، ٣. الايطالية فرانتشيسكا سالفاليو ١.٠٣.٧٣د.

١٠٠م متنوعة: ١. الالمانية دانييلا هانغر ١.٠٢.٢٥ دقيقة، ٢. الايرلندية ميشيل سميث ١.٠٢.٧٠د، ٣. الدنماركية بريتا فيستر غارد ١.٠٤.١٠د.

٢٠٠م فراشة: ١. الايرلندية ميشيل سميث ٢.٠٨.٥٥ دقيقة، ٢. الدنماركية ميتي ياكوبسن ٢.١٠.٢٥د، ٣. الفرنسية سيسيل جانسون ٢.١١.٣٢د.

٢٠٠م صدرا: ١. البلجيكية بريجيت بيكو ٢.٢٦.٢٥ دقيقة، ٢. التشيكية لنكا مانهالوفا ٢.٣١.٢٢د، ٣. الالمانية سيلفا بولريتش ٢.٣٤.٢٠د.

٤٠٠م حرة: ١. الالمانية فرنتشيسكا فان الميسك ٤.١١.٦٥ دقيقة، ٢. الالمانية جوليا يونغ ٤.١٧.٠٣د، ٣. الايطالية فرانتيشسكا سالفاليو ٤.١٩.٨٨د.

٤٠٠م متنوعة: ١. الدنماركية بريتا فيسترغارد ٤.٤٢.٤٣د، ٢. الالمانية دانييلا هانغر ٤.٤٩.٧٧د، ٣. البريطانية هيلين سلاتير ٤.٥٥.٥٦د.

تصفيات كأس امم افريقيا

المشاكل تصاحب فريق مصر في لقاء الجزائر

جوهانسبرج / رويتر / تتقابل الكاميرون التي اشتركت في كاس العالم ولكنها هزمت بعدها من ليسوتو مع مالاوي فريق الصدارة في مطلع الاسبوع القادم في تصفيات كاس الامم الافريقية وحاجة فريق الفهود السود ماسة لتحسين موقفه في المجموعة الاولى.

الا ان منتخب الجزائر سهلت مهمته في اللحظات الاخيرة حيث يلعب على ارضه اليوم الجمعة مع الفريق المصري المثقل بالمشاكل.

وقد حققت الكاميرون والجزائر نتائج ضعيفة في المباريات الثلاث الاولى في التصفيات وسيتعين عليهما استغلال ميزة اللعب على ارضيهما بالصورة ... لاحياء الامل بالاشتراك في البطولة التي تقام نهائياتها في يناير كانون الثاني القادم.

وتقام ١٢ مباراة في ست مجموعات في مطلع الاسبوع.

وتحتاج الجزائر التي لم تذق طعم الفوز منذ تولي رابح ماجير تدريبها للفوز على مصر لتبقى على امالها في التاهل عن المجموعة الرابعة. فقد اصبح المنتخب الجزائري يحتل المركز الثالث بعد تعادله في المباريات الثلاث التي لعبها.

اما المنتخب المصري الذي يتصدر المجموعة فيدخل المباراة والمشاكل تكتنفه.

فقد هزم من منتخب تونس يوم الاثنين ٢ / صفر على ارض الاخير في اطار الاستعدادات وبعدها ترك الهولندي نول دي راوتر تدريب المنتخب المصري سائقا خلافات مع الاتحاد المصري لكرة القدم. وتقرر اسناد تدريب المنتخب لمحسن صالح مؤقتا لحين بحث الاتحاد المصري عن بديل للمدرب الهولندي الذي تولى مهمته في اغسطس اب الماضي فقط.

فاز الفريق المصري على تنزانيا واثيوبيا وتعادل مع السودان في المباراة الوحيدة التي لعبها خارج ارضه في التصفيات.

ويسعى فريق مالاوي للتاهل لنهائيات البطولة الافريقية للثاني مرة وموطن قوته هو خط الوسط الذي يضم ايرنست متاولي الذي يلعب في احد اندية جنوب افريقيا. ... كينشاسا مع ليسوتو التي هزمت الكاميرون ٢ / صفر في نوفمبر تشرين الثاني. ولم يذق الفريق المضيف طعم الفوز في التصفيات حتى الان. وكان اخر لقاء بين الفريقين في التصفيات لنهائيات كاس ١٩٩٤ عندما فازت زائير في كينشاسا ايضا ٧ / صفر.

ويلعب منتخب تونس على ارض السنغال في دكار في المجموعة الثانية ومعظم لاعبيه من فريق الترجي الذي احتفل في الشهر الماضي بفوزه بكاس افريقيا للاندية لابطال الدوري بعد فوزه على الزمالك المصري. الا ان تونس فقدت المركز الاول الاسبوع الماضي عندما انسحبت غينيا بيساو من المجموعة فالغيت جميع نتائج مبارياتها السابقة. وتلعب انجولا على ارضها في لواندا مع موزامبيق في المجموعة السادسة يوم الاحد المقبل.

المجتمع الرياضي



السيد عمر غنام عضو نادي ... وحدات واتحاد كرة القدم سابقا ... يتوجه مساء اليوم الى الولايات المتحدة الامريكية في زيارة خاصة تستغرق شهرا.

تعزية ومواساة

اسرة الدائرة الرياضية في جريدة الدستور تشاطر السيد عايد مطاوع عضو اللجنة الرياضية بنادي حي الامير حسن احزانه بوفاة المرحوم والده. انا لله وانا اليه راجعون.

فوز المنتخب الاولمبي المصري على نظيره الامريكي

القاهرة / رويتر / فاز المنتخب الاولمبي المصري ٢ / ١ على نظيره الامريكي في المباراة الودية التي جرت بينهما عصر امس الاول باستاد القاهرة الدولي في اطار استعدادات الفريق المصري لتصفيات دورة الالعاب الاولمبية القادمة باتلانتا عام ١٩٩٦.

احرز هدفي مصر علي ماهر في الدقيقتين ٧ و ٥٨ من زمن المباراة.

وجاء هدف المنتخب الامريكي الوحيد من ضربة جزاء احتسبها الحكم الدولي فتحي عبدالعظيم في الدقيقة ٧٦ وسجلها ميكون مات.

تبادل الفريقان الهجمات في الشوط الاول واضاع الفريق المصري فرصتين مؤكدتين للتهديف وفي الشوط الثاني تحولت كفة اللعب لصالح الفريق الامريكي واضاع ثلاث فرص خطرة.

يلتقي الفريقان يوم السبت القادم بالاسماعيلية في مباراتهما الودية الثانية. وكان الفريق الامريكي قد لعب مباراة ودية مع فريق نادي الصيد احد اندية دوري الدرجة الثانية انتهت بالتعادل ٢ / ٢.

مصر تبحث عن مدير فني جديد للمنتخب

القاهرة / رويتر / قال سمير زاهر وكيل الاتحاد المصري لكرة القدم امس الاول ان الاتحاد قرر عقد اجتماع في الرابع عشر من الشهر الحالي لاختيار مدير فني جديد للمنتخب الوطني المصري لكرة القدم.

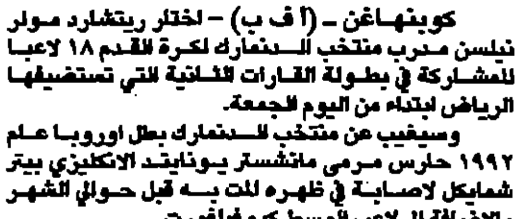
واضاف زاهر قوله للصحفيين ان قرار اقالة المدير الفني الهولندي نول دي راوتر اتخذ بعد ان غادر راوتر تونس تاركا الفريق اثر هزيمته في مباراة ودية امام المنتخب التونسي بهدفين مقابل لا شيء.

ومضى زاهر يقول ان محامي راوتر بعث رسالة بالفاكس الى اتحاد الكرة يقول فيها انه يحتفظ بالمطالبة بكافة حقوقه المالية لدى الاتحاد لان قراره عدم التوجه مع الفريق الى الجزائر سببه ان هناك تعليمات من حكومته الى الهولنديين بعدم الذهاب الى الجزائر خوفا من التعرض للخطر وانه واجه عراقيل من جانب المسؤولين عن الكرة في مصر. وقال زاهر ان الاتحاد المصري سيرسل برقية عاجلة الى الاتحاد الدولي لكرة القدم / الفيفا / يشرح فيها موقفه من اقالة راوتر.

الدنمارك تشكل منتخبها لبطولة القارات



لاودروب



كوبنهاغن ـ (ا ف ب) ـ اختار ريتشارد مولر نيلسن مدرب منتخب الدنمارك لكرة القدم ١٨ لاعبا للمشاركة في بطولة القارات الثانية التي تستضيفها الرياض ابتداء من اليوم الجمعة.

وسيغيب عن منتخب الدنمارك بطل اوروبا عام ١٩٩٢ حارس مرمى مانشستر يونايتد الانكليزي بيتر شمايكل لاصابة في ظهره الَّمت به قبل حوالي الشهر بالاضافة الى لاعب الوسط كيم فيلفورت.

وعلى الرغم من اختيار الشقيقين براين لاودروب وميكايل لاودروب ضمن التشكيلة فان الشك لا يزال يحوم حول مشاركتهما في هذه البطولة.

وهنا اسماء اللاعبين:

– لحراسة المرمى: لارس هوغ (اوبي) وموغنس كروغ (بروندبي).

– الدفاع: مارك ريبر وينس ريزاغر (بروندبي) وجيس هوغ (ا.اب) وياكوب لورسن (سيلكيبورغ) وياكوب فريس هانسن (ليل الفرنسي) وميكايل شيونبرغ (او.بي).

– الوسط: براين ستين نيلسن (فنربغشه التركي) ويسبر كريستنسن (بروندبي) ومورتن فليغهورست (دندي الاسكتلندي) وكارستن هيمينغسن (اوبي) وبيتر راسموسن (ا.اب) وميكايل لاودروب (ريال مدريد الاسباني).

– الهجوم: براين لاودروب (الرينجرز الاسكتلندي) ومارك شترودال وبو هانسن (بروندبي) وتورين بوي (ا.اب).



رينجرز يتعادل على ارضه ويحتفظ بصدارة الدوري السكوتلندي

جلاسجو / رويتر / تمكن سيلتك من التعادل على ارض جلاسجو رينجرز فريق الصدارة ١ / ١ في الدوري السكوتلندي لكرة القدم.

خرج رينجرز فائزا من الشوط الاول بهدف احرزه ايان فيرجسون في الدقيقة ٣٧. غير ان بول بيرن لاعب ايرلندا الدولي تعادل للفريق الزائر في الدقيقة ٥٩ من المباراة الوحيدة التي اقيمت في البطولة يوم الاربعاء.

يتصدر رينجرز القائمة برصيد ٤٣ نقطة بفارق ١١ نقطة عن اقرب منافسيه مذرويل الذي لا تزال له مباراة مؤجلة.

ويحتل سيلتك المركز الرابع برصيد ١٧ نقطة وقد اصبح من الناحية الفعلية خارج السباق.

بهذا يكون رينجرز قد تعذر عليه الفوز على سيلتك في اربع مباريات اقيمت بينهما في الدوري خلال السنتين الماضيتين.

تشكيلة منتخب نيجيريا لبطولة القارات الثانية

لاغوس ـ (ا ف ب) ـ اختار الاتحاد النيجيري لكرة القدم ٢٢ لاعبا للمشاركة في بطولة القارات الثانية التي تستضيفها الرياض من ٦ الى ١٣ كانون الثاني الحالي بمشاركة ستة منتخبات. وسيكون ابرز الغائبين عن منتخب «النسور السوبر» مهاجمه الخطير رشيدي ييكيني هداف كاس الامم الافريقية الاخيرة التي اقيمت في تونس وذلك لاصابته. وكانت بعثة منتخب نيجيريا وصلت الى الرياض يوم الاحد الماضي في حين ينضم اليها لاعبوها «الاوروبيون» تباعا.

يذكر ان نيجيريا بطلة افريقيا خسرت اخر مباراة خاضتها ضد انكلترا صفر / ٢ على ملعب ويمبلي في لندن قبل شهرين. وتلعب نيجيريا في بطولة القارات ضمن المجموعة الثانية الى جانب منتخبي الارجنتين واليابان.

وهنا اسماء اللاعبين:

– لحراسة المرمى: بيتر روفاي وايكه شورونمو.

– الدفاع: اوتشي اوكافور واوكيشوكو اوتشي وندوكا اوغبادي ومايك ايمينالو وبن ايروها واوستن اغوافون وستيفان كيشي.

– الوسط: موتيو اديبوجو واوستن اوكوتشا وصنداي اوليسيه وسمسون سياسيا وايفان ايكوكو وسام بام.

– الهجوم: دانيال اموكاتشي وايمانويل امونيكي وباباوين بابايو ... وبولاجي بوغلاس وموتارو محمد ودومينيك ليورتا او بارناباس ايمينفر.





سان جيرمان يخرج اوزير حامل اللقب من كاس فرنسا

باريس / رويتر / تاهل فريق باريس سان جيرمان للدور السادس عشر في كاس فرنسا لكرة القدم بفوزه على اوزير حامل اللقب ١ / صفر في الدور الثاني.

غاب عن الفريق الباريسي النجم البرازيلي راي واللاعب الليبيري جورج ويه ولم يمثل خطورة كبيرة على اوزير.

وسجل لاعب خط الوسط فينسان جويرا هدف المباراة في الدقيقة ٧٣ من تسديدة بيسراه من حافة منطقة الجزاء.

كانت اربعة فرق من الدرجة الاولى وهي بوردو وستراسبورج ومارتيغ وسوشو قد خرجت من مباريات الدور الثاني.

الجبهة تنفي التهديدات لست سفارات اجنبية في سويسرا

باريس: مجبرون على الاعتراف بجبهة الانقاذ اذا تولت السلطة في الجزائر

عواصم ـ وكالات الانباء: نفت الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة في الجزائر اعلان الحرب على فرنسا وشككت في تهديدات نسبت الى جماعة اسلامية اكثر تشددا بمهاجمة سفارات غربية في الجزائر.

وادان بيان من اللجنة التنفيذية للجبهة الاسلامية للانقاذ ارسل الى باريس «حملة تنسقها اجهزة اعلام غربية معينة تستهدف تشويه صورة الجبهة الاسلامية للانقاذ وزعمائها وانصارها». وقال ان المعارضة الاسلامية لم توجه تهديدات من هذا القبيل.

وقالت الجبهة انها لم تصدر هي ولا الجناح العسكري لها (الجيش الاسلامي للانقاذ) مثل هذا البيان.

وقال البيان ان «الجبهة الاسلامية للانقاذ تعتبر هذا الصراع مقصورا على الشعب الجزائري من ناحية والنظام الدكتاتوري العسكري من ناحية اخرى وهي تدين كل الاعمال التي ترتكب ضد الابرياء مهما كانت اراؤهم او دياناتهم وأيا كان منفذوها».

وقالت اللجنة التنفيذية للجبهة في المنفى ان «خطابات التهديد المشكوك فيها» التي نبهت بعض الحكومات الغربية الى ضرورة اغلاق سفاراتها في الجزائر حتى لا تتعرض لهجمات انتقامية لا تخدم سوى مصالح الحكومة.

واكدت الولايات المتحدة انها كانت احدى عدة دول قالت تقارير ان من بينها فرنسا وبريطانيا والمانيا تلقت مثل هذه التحذيرات خلال الايام القليلة الماضية والتي تردد ان الجماعة الاسلامية المسلحة هي التي وجهتها.

تهديدات

وفي بيرن ذكرت الادارة الفدرالية للقضاء والشرطة في بيرن امس الاول ان ست بعثات دبلوماسية في سويسرا تلقت رسائل تهديد من الجماعة الاسلامية المسلحة.

وكانت سفارات فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا تلقت رسائل تهديد من الجماعة الاسلامية المسلحة التي طلبت من الدول الاربع اجلاء سفاراتها في الجزائر قبل غد السبت والا "سيقتل الكفار باعصاب باردة".

وذكرت مصادر دبلوماسية في بيرن امس الاول ان سفارتي كندا ويوغوسلافيا (صربيا ومونتينيغرو) تلقتا ايضا رسائل تهديد من الجماعة الاسلامية المسلحة الا انه تعذر الحصول على تاكيد من البعثتين في بيرن.

وكان السكرتير الاول في السفارة الفرنسية في بيرن شارل ماليينا صرح لوكالة فرانس برس مساء امس ان السفارة الفرنسية في سويسرا تلقت في نهاية الاسبوع الماضي رسالة تهديد تحمل توقيع الجماعة الاسلامية المسلحة.

وقال الدبلوماسي الفرنسي ان الرسالة التي لم يتم اثبات صحتها حتى الان ارسلت من بال بتاريخ ٢٧ كانون الاول/ديسمبر ولا اي بعثة فرنسية اخرى لم تتلق تهديدا من هذا النوع. واضاف ان هذه الرسالة تشبه على ما يبدو رسائل الانذار الاخرى التي تلقتها سفارات الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا في بيرن.

وذكرت صحيفة "فاينانشال تايمز" ان الرسائل التي وجهت للسفارات الثلاث الاخرى (الاميركية والبريطانية والالمانية) ارسلت من ليون في فرنسا.

وتطالب الرسالة التي حررت بلغة المانية ركيكة وارسلت من بال باغلاق السفارة الفرنسية في الجزائر قبل السابع من كانون الثاني الحالي والا "سيقتل الكفار باعصاب باردة".

يذكر ان معظم السفارات الغربية التي خفضت عدد اعضائها بشكل كبير واتخذت منذ عدة اشهر اجراءات امنية مشددة لم تعد تتمتع الا بوجود رمزي في الجزائر.

لا تملك اي مؤشر

وذكرت وزارة الخارجية الاميركية ان الولايات المتحدة لا تملك "اي مؤشر على صحة" رسالة التهديد التي وقعتها الجماعة الاسلامية للانقاذ وتلقتها السفارة الاميركية في بيرن ولا ما يدل على هوية محررها.

ومع ذلك اضاف المتحدث باسم الخارجية الاميركية مايكل ماك كاري ان السلطات الاميركية عادة "تاخذ على محمل الجد هذا النوع من التهديدات".

من جهة ثانية قال ماك كاري ان عدد اعضاء السفارة الاميركية في الجزائر تم تخفيضه وان اعضاء السفارة "محاطون باجراءات حماية مشددة جدا".

وكان مصدر اميركي ذكر الثلاثاء الماضي ان التحليلات الاولى التي اجراها الخبراء الاميركيون تحمل على الاعتقاد بان هذا الانذار يمكن ان يكون نوعا من المزاح او وجهه شخص مختل عقليا.

مجبرة على الاعتراف

وفي باريس عبر وزير التعاون الفرنسي بيرنارد دوبريه امس الاول عن شكوكه في نجاح الحكومة الفرنسية في مساعدة الجزائر ورأى ان فرنسا ستكون مجبرة على الاعتراف بالجبهة الاسلامية للانقاذ اذا تسلمت السلطة في هذا البلد مثلما اعترفت في السابق "بنظام آيات الله".

وقال دوبريه في مقابلة بثتها اذاعة "فرانس انتر" انه "ببساطة كل ما اردنا ان نفعله هو مساعدة الشعب الجزائري. لست اكيدا من اننا نجحنا في ذلك".

واضاف الوزير الفرنسي ان "الجبهة الاسلامية للانقاذ حركة بالغة الخطورة ولها اجنحة مسلحة (...) لم نتخذ موقفا في هذا المجال (...) ولكننا صليتا حتى لا تتسلم السلطة بالطريقة التي كان لدينا انطباع بانها ستصل عبرها الى الحكم".

وقال دوبريه "هذا امر لا يعنينا (...) ليس من شاننا ان نصنع الانتخابات وسنكون مجبرين على الاعتراف بالجبهة الاسلامية للانقاذ اذا وصلت الى السلطة مثلما اعترفنا بنظام آيات الله. لم يكن من دواعي سرورنا البالغ ان نشهد وصول نظام آيات الله في ايران".

وتساءل الوزير الفرنسي عن خطر "انتقال العدوى في دول المغرب مع كل ما يمكن ان ينطوي عليه هذا الامر من مس (...) وفي بقية افريقيا" اذا تسلم الاسلاميون السلطة في الجزائر.

وقال دوبريه انه "من الصعب تقدير" مدى وجود "حلول اخرى" في الجزائر. واضاف ان "الديموقراطية في الجزائر ليست مثالية".

وفي تطوير جديد، اعلن دبلوماسي امس الخميس في بيرن ان سفارة روسيا في العاصمة السويسرية تلقت في نهاية الاسبوع الماضي رسالة تهديد تحمل توقيع الجماعة الاسلامية المسلحة الجزائرية شانها في ذلك شان دول اخرى.

وصرح الدبلوماسي الروسي لوكالة "اي تي اس" ان هذه الرسالة تطالب موسكو باغلاق سفارتها في العاصمة الجزائرية قبل غد السبت.

حزب العمل المصري ينفي اطلاق سراح الصحفي عادل حسين

القاهرة ـ اف.ب: اعلن نبيل السعيد المسؤول في ادارة الاستعلامات في حزب العمل (معارضة اسلامية) امس الخميس ان الامين العام للحزب الصحفي عادل حسين لا يزال محتجزا على ذمة التحقيق بعد ان تقدم المدعي العام العسكري بدعوى ضده لاتهامه بنشر معلومات عسكرية «كاذبة».

وقال المصدر ان النيابة قررت عدم تمديد احتجاز عادل حسين، في اطار قضية اتهامه بنشر «افكار متطرفة» وحيازة وثائق عائدة لتنظيم الجماعة الاسلامية المحظور لكنها لم تفرج عنه بسبب البلاغ المقدم ضده من المدعي العسكري.

وكان حسين احتجز في ٢٤ كانون الاول الماضي على ذمة التحقيق ثم مدد حجزه لخمسة عشر يوما بعد اتهامه بنقل وثائق عائدة للتنظيم الجماعة الاسلامية المحظور عثر عليها على مقعد الطائرة التي عاد عليها من رحلة في الخارج خلال تشرين الاول.

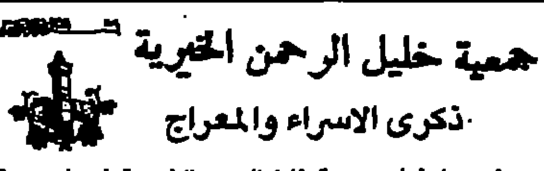
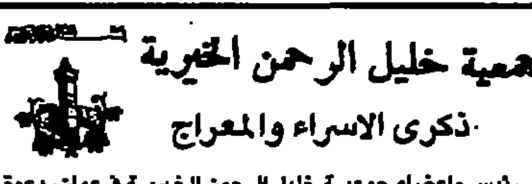
مذكرة دعوة

محكمة الحقوق استئناف عمان
رقم الدعوى ٩٤/١٧١٢
هيئة هيثم بك

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته ١ ـ سيزار علي احمد شقم ٢ ـ الطاف علي احمد شقم ٣ ـ سيليم علي احمد شقم ٤ ـ سنجار علي احمد شقم ٥ ـ فهامات علي احمد شقم ٦ ـ جويت عمر شقم ٧ ـ فضية عمر شقم ٨ ـ عفافا عمر احمد شقم.

يقتضي حضوركم لمحكمة حقوق استئناف عمان يوم الاثنين الواقع ٢٣/١/٩٥ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك رفعت محمد سعيد التراك.

هواتف «الدستور»
٦٦٤١٥٣ ـ ٦٨٦١٢١

جمعية خليل الرحمن الخيرية

ذكرى الاسراء والمعراج

يسر رئيس واعضاء جمعية خليل الرحمن الخيرية في عمان، دعوة الاخوة ابناء الاردن الكرام حضور الاحتفال الكبير الذي ستقيمه الجمعية بمناسبة هذه الذكرى العطرة في مقر الجمعية في حنو ـ الصويفية، الساعة السادسة من مساء يوم السبت السادس من شعبان ١٤١٥هـ الموافق ٧/١/١٩٩٥م.

والدعوة عامة

رئيس الجمعية

تنويه

يرجى العلم بانه قد تم الغاء الوكالات ذوات الارقام ٩٣/١٢٨٢ و٩٣/٦٥٢ و٩٣/٧٦٦ من كاتب عدل وادي السير مني محمد نمر بدر احمد لصالح الوكيل يوسف محمد محمد شباك بتاريخ ٧/٧/٩٤ وانا غير مسؤول عن اي تصرف او التزام مهما كان اصله تصرف به الوكيل المذكور بموجب الوكالات ومن له اي اعتراض مراجعة كاتب عدل البيادر وادي السير خلال اسبوع وبعكس ذلك فانني اخلي نفسي من اي تبعة او مسؤولية.

رقم القضية ٩٣/٢٥٧ ص
تاريخ ٥/١/١٩٩٥

اعلان تبليغ ورقة الاخبار الى المحكوم عليه ، علي حيدره موسى كاظم احمد
مجهول محل الاقامة

تقرر في القضية الاجرائية رقم ٩٣/٢٥٧ ص بيع قطعة الارض رقم ١٦٨ حوض ٢٠ جحيرا من اراضي وادي السير بالمزاد العلني وبتاريخ ٢/١١/١٩٩٤ تم احالة كامل

قطعة الارض رقم اعلاه احالة قطعية ببدل مقداره ثلاثمائة الف دينار على المزاود الاخير عبدالفتاح عبد عبدالفتاح حسان.

لذا عليك مراجعة دائرة اجراء وادي السير خلال ثلاثة ايام من تاريخ تبليغك هذا الاخبار لاقرار البيع او الحضور الى دائرة تسجيل الاراضي لتقرير البيع والفراغ امام مامور التسجيل المختص وبعكس ذلك تقوم دائرة الاجراء باتخاذ الاجراءات القانونية حسب الاصول.

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان لاحق صادر عن سلطة المياه
بخصوص العطاءات ادناه
التاريخ : ٦/١/١٩٩٥
رقم القرض : KfW/L&G

لاحقا للاعلان الذي تم نشره في الصحف المحلية تعلن سلطة المياه عن تمديد موعد تقديم العروض لكافة العطاءات المبينة ادناه لغاية الساعة ١٣٣٠ من يوم السبت الموافق ٢٨/١/١٩٩٥ بدلا من الساعة، ١٣٣٠ من يوم الثلاثاء الموافق ١٠/١/١٩٩٥ مع بقاء كافة الشروط الواردة في الاعلان السابق كما هي:

رقم العطاء	المواد المطلوبة
L/WM/٩٤/٨٣	عدادات مياه ١/٢
L/HSP/٩٤/٨٤	مضخات سطحية ومضخات غاطسة
L/HGV/٩٤/٨٥	قلابات، رافعات، ناقلات معدات وصهاريج مياه
L/TBP/٩٤/٨٦	ادوات سباكة، بيل وقطع غيار
G/SM/٩٤/٨٧	عدادات مصادر مياه
G/VLV/٩٤/٨٨	مفاتيح مياه
G/SP/٩٤/٨٩	مضخات غاطسة
G/4WD/٩٤/٩٠	سيارات دبل كابين
G/AW/٩٤/٩١	ضاغطات هوائية وماكنات لحام
G/WEL/٩٤/٩٢	ادوات ومعدات لمراقبة الأبار

امين عام سلطة المياه
المهندس قصي عبد الرزاق قطيشات

فـي ذمـة اللـه

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾.

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

آل الجلاد واقرباؤهم وانسباؤهم في طولكرم والضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة الحاجة

حفصة يوسف سعيد الجلاد
«أم مصطفى»

زوجة الحاج صالح اسعد الجلاد

ووالدة كل من مصطفى وفايز وفواز وممتاز الجلاد، وشقيقة كل من فريد وعفيف ومحمد الجلاد.

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى، وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم الجمعة ٦/١/٩٥ بعد صلاة الظهر من مسجد الجامعة الاردنية الى مقبرة صويلح.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للنساء والرجال في بيت ولدها فايز الجلاد (أبوصالح) الكائن في صويلح ـ قرب مدارس النمو التربوي.

هاتف: ٨٣٣٥٣١ ـ ص.ب ٩٦١٧٩٨

وانا لله وانا اليه راجعون

«اناهو القيامة والحياة من آمن بي ولو مات فسيحيا»

نعي مربي فاضل

آل الحلته وبقله واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون ببالغ الحزن وعميق الأسى فقيدهم الغالي المرحوم.

الاستاذ فريد عيسى الحلته
«ابو عيسى»

والد كل من المهندسين عيسى ووائل «ايليا» ومي وسحر وريم وشقيق فؤاد واندريه وسمير.

الذي انتقل الى الامجاد السماوية صباح يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسوف يشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ٦/١/١٩٩٥ من كنيسة المقبرة في ام الحيران.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الاشرفية/ قرب حي الارمن مقابل مدرسة الرواد

«الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا»

برقيا: آل حلته/ ص.ب ٦٧٥٧ عمان

نعي فاضلة

ينعى عزمي خليل الدجاني وأخيه صلاح الدجاني وعائلاتهما بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم ابنة عمهم الغالية المرحومة

سلمى صبحي الدجاني
(أم رشيد)

التي وافتها المنية صباح امس الخميس تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾. صدق الله العظيم

نعي فاضلة

آل يونس وآل الحسيني وآل هرماس وآل سمارة وآل هزيمة وآل وخلقي حكيم واقرباؤهم وانسباؤهم في فلسطين والاردن والدول العربية والمهجر ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية

زينب علي سمارة
زوجة محمد عبدالله يونس

ووالدة كل من المهندس اديب يونس وبلال يونس هنا وسيشيع الجثمان من مسجد الجامعة الاردنية بعد صلاة الجمعة ٦/١/٩٥. تقبل التعازي في منزل زوج ابنتها غازي عبدالقادر الحسيني صباحا للسيدات ومساء للرجال ولمدة ثلاثة ايام. انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى **ال تيم من يازور** وفاة المرحوم :

محمد احمد يوسف تيم

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦٥ عاماً في الزرقاء وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد البراء بن مالك - الجبل الابيض بعد صلاة ظهر يوم الجمعة ٩٥/١/٦ تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في الجبل الابيض - مقابل المدرسة الشاملة للبنات .

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

الحاج سليمان سلامة عياد
ابو سرحان ابو سلامة

عن عمر يناهز ٨٥ عاما وشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس في الزرقاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة ابو خليل فقيدتهم المرحومة

جميلة توفيق البدوي
ام عفيف

التي وافتها المنية صباح يوم امس في قرية عتيل في الضفة الغربية

تقبل التعازي في منزل ولدها عفيف قاسم ابراهيم الكائن في سحاب قرب محطة هلا اعتبارا من اليوم الجمعة وحتى مساء يوم الاحد تلفون ٧٢٢١٨٢

[redacted]

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت»

نعي مربي فاضل

دير طريف ـ آل العيه ـ وعموم اهالي دير طريف في الضفتين ينعون ببالغ الحزن وفاة فقيدهم المربي الفاضل المرحوم الاستاذ

محمد خليل عبدالله العيه
ابومازن الطريفي ـ عميد آل العيه

ووالد كل من مازن وماهر وماجد وعبدالله وآمنة وليا ونجاتي

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ٥/١/٩٥ عن عمر يناهز الـ ٦٤ عاما ـ تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي دير طريف الكائن في الزرقاء دوار حي معصوم من الساعة الثانية وحتى الثامنة مساء وللنساء في منزل المرحوم الكائن في الغويرية شارع الاردن مقابل مدرسة بلقيس.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

تنعى عشيرة النعيمات ببالغ الحزن والاسى الشاب المرحوم

عبد النبي عبدالفتاح محمد الموسى النعيمات

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس عن عمر يناهز ٣٥ عاما وشيع جثمانه الى مثواه الاخير

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد في قرية بيوضة الغربية محافظة البلقاء

نعي فاضل

حسن احمد بلاص ينعى بمزيد من الحزن وعميق الاسى شقيقه المرحوم

سعيد احمد بلاص الفراحتة

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مخيم جنين بالضفة الغربية عن عمر يناهز ٥٨ عاما

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل شقيق المرحوم حسن احمد بلاص الكائن في الزرقاء ـ حي جناعة مقابل صالون رمضان اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

آل حماد من صرفند ـ العمار ـ الحاج عيسى محمود حماد ينعى وفاة شقيقه

جمعة محمود حماد

الذي وافته المنية عن عمر يناهز الخمسين عاما يوم امس. تقبل التعازي في منزل ابناء المرحوم الكائن في جبل النزهة.

انا لله وانا اليه راجعون

انــا للــه وانــا اليــه راجعــون

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

بقلوب يعتصرها الاسى والالم ينعى آل السعد واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية وفي الخارج فقيد الوطن الغالي عميد العائلة المرحوم

معالي فريد علي السعد

«ابو علي»

الذي انتقل الى رحمته تعالى ليلة امس بعد حياة حافلة بالعطاء وبأعمال الخير والانسانية وقد عرف عنه تفانيه في خدمة وطنه ومليكه من خلال ما تقلد من مناصب في مواقع المسؤولية اضافة الى مساهمته في بناء الاقتصاد الوطني في الاردن.

هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد الكلية العلمية الاسلامية ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة بأم الحيران.

تقبل التعازي للرجال في منزل نجله علي وللسيدات في منزل المرحوم في جبل عمان - الدوار الثالث.

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال البغال في الاردن وسوريا فقيدتهم المرحومة

الحاجة ام ياسين

ارملة المرحوم الحاج عبدالوهاب البغال

والدة المرحوم الحاج ياسين واخوانه عدنان ومحمد وزهير

وسيصلى على جثمانها الطاهر يوم الجمعة بعد صلاة الظهر في مسجد عمر شارع الملك فيصل في الزرقاء وسيوارى جثمانها الطاهر في مقبرة العائلة في مزرعة البغال في السخنة.

تقبل التعازي للرجال والنساء لمدة ثلاثة ايام في منزل ولدها المرحوم الحاج ياسين عبدالوهاب البغال الواقع بجانب مستشفى قصر شبيب شارع الملك فيصل بالزرقاء.

نعي حاجة فاضلة

اربد/ ينعى آل ابداح وآل عنبوسي في اربد وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة يسرى صلاح العنبوسي

ام النصر

ارملة المرحوم موسى ابداح «ابو النصر»

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٤ / ١ / ١٩٩٥ عن عمر يناهز ٦٥ عاما وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير. تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها نصر ابو حسام اربد - غرب السوق المركزي وللنساء في منزل زوج الفقيدة المرحوم ابو النصر بجانب مضافة آل ابو الرب

برقيا: آل ابداح وعنبوسي - اربد

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون﴾.

صدق الله العظيم

نعي شهداء

ينعى اهالي بيت لقيا عامة وعشيرة المفارجة خاصة الشهداء الابرار الذين ارتقوا الى العلى اثر المواجهة مع قوات الاحتلال في بلدة بيت لقيا / رام الله

الشهيد علي اسماعيل عبدالمفارجه
الشهيد أشرف سليمان مصطفى المفارجه
الشهيد محمد خميس جبر عاصي
الشهيد جهاد سعيد عاصي

تقبل التهاني للرجال في منزل الحاج عوض محمود المفارجة وللنساء في منزل اسماعيل احمد المفارجة الكائن في الزرقاء حي الزواهرة قرب ديوان اهالي طمون وذلك اعتبارا من اليوم الجمعة بعد صلاة العصر ولثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون﴾. صدق الله العظيم

يزف اهالي بيت لقيا في الاردن والخارج الى الشعب الفلسطيني والامة العربية والاسلامية شهداء فلسطين الذين استشهدوا بتاريخ ٤ / ١ / ١٩٩٥م دفاعا عن تراب الارض والحق الفلسطيني اثر تصادمهم مع القوات الغازية داخل البلدة وهم:

١- الشهيد اشرف سليمان شيفة مفارجة
٢- الشهيد جهاد سعيد عيسى ابراهيم عاصي
٣- الشهيد علي اسماعيل عبد حسين مفارجة
٤- الشهيد محمد خميس جبر عاصي

تقبل التهاني في ديوان اهالي بيت لقيا الكائن في الزرقاء حي الزواهرة اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام من تاريخ الاعلان من الساعة (٣) الثالثة ولغاية الساعة السادسة مساء.

وانا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ينعى آل يامين خاصة واهالي جيت - نابلس عامة فقيدهم المرحوم

الحاج احمد عبدالفتاح حجازي الجيتاوي

(أبوالعبد)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في جيت - نابلس عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضاه في اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي جيت الكائن في الرصيفة مقابل بنك الاسكان اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام من الساعة ٣ - ٦ مساء. وللنساء في منزل صهره جمال عبدالرحيم علي الشيخ محمود الكائن في عمان - الهاشمي الشمالي حي الزغاتيت - شارع البطحاء - ممر (١٠).

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل عماشه واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

نديم حافظ عبدالفتاح عماشه

« ابو وائل »

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس. تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه احمد الكائن في طلوع جبل عمان قبل الدوار الاول، بجانب بقالة القدسي، وللنساء في منزل الفقيد الكائن اول طلوع جبل عمان بجانب معرض محمود للسيارات

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى الهيئة الادارية المؤقتة لديوان آل تيم يازور باسم العشيرة في الضفتين والمهجر فقيدهم المرحوم:

محمد احمد يوسف تيم

الذي انتقل الى جوار ربه يوم امس الخميس وسوف يتم تشييع جثمان الفقيد بعد صلاة الجمعة في مسجد البراء بن مالك في الجبل الابيض / الزرقاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل ملحم وانسباؤهم واهالي كفر راعي الوجيه الفاضل:

احمد حسن الحاج قاسم ملحم

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وتم تشييع جثمانه الطاهر في قريته كفر راعي. تقبل التعازي في رابطة اهالي كفر راعي - حي نزال، اعتبارا من يوم السبت ٧ / ١ / ٩٥ ولمدة (٣) ايام، وللنساء في بيت الفقيد الكائن في حي نزال قرب الرابطة.

نعي وجيه فاضل

اربد/ تنعى عشيرة الشرايري في اربد وعلعال واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج عبدالقادر احمد محمد الشرايري

والد عصام والدكتور سهل والمهندس بسام الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ٥ / ١ / ٩٥ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده عصام اربد - الحي الجنوبي غرب اسكان الاطباء

وللنساء في منزل الفقيد / اربد - شارع ايدون غرب تكسي الشهيد

برقيا: عشيرة الشرايري - اربد ص.ب ٧٨٧

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن وبالغ الاسى ينعى آل ابو ربيع وآل شريتح في الضفتين المرحومة الحاجة

شمة احمد عبدالحميد شريتح

ارملة المرحوم الحاج قدورة خليل قدورة

التي انتقلت الى رحمته تعالى بعد ظهر يوم امس الخميس الموافق ٥ / ١ / ٩٥ عن عمر يناهز ٨٠ عاما.

وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية سحاب.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وادخلها فسيح جنانه والهم الها جميل الصبر وحسن العزاء

تقبل التعازي في منزل ولدها مصطفى قدورة الكائن في جبل الزهور - شارع قيس بن ذريح

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

الرئيس السوري حافظ الاسد يتباحث مع رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو اثناء لقائهما امس في دمشق. «أ ف ب»

نيويورك تايمز

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

عشر سنوات لتنفيذ ذلك.

وقال هذا المسؤول «في حال استمر الايرانيون في جهودهم المتواصلة للحصول على كل ما هم بحاجة اليه فقد يتمكنون من الحصول على كافة المكونات (التي يحتاجها صنع قنابل نووية) في غضون سنتين.

واذا لم تتوقف اي قوى عظمى اجنبية هذا البرنامج فان ايران ستكون حاضرة بعد حوالي خمس سنوات».

وتؤكد طهران الموقعة على اتفاقية حظر نشر الاسلحة النووية انها لا تنوي استخدام التكنولوجيا النووية لاغراض عسكرية.

وستقوم الصين بحلول العام ٢٠٠٥ ببناء مفاعلين نوويين مدنيين تبلغ طاقة كل واحد منهما ٣٠٠ ميغاواط في مدينة بوشهر الايرانية في حين ستقوم روسيا بتسليم ايران مفاعل طاقته الف ميغاواط.

ويفيد خبراء غربيون ان قسما من التكنولوجيا التي تستوردها ايران لبرنامجها المدني يمكن ان تستخدم لاغراض عسكرية.

وافادت ايران الشهر الماضي انها ستطالب بضمانات بعدم تعرضها للاعتداءات من قبل الدول النووية وبجدول زمني لنزع شامل للسلاح خلال مؤتمر تمديد صلاحية اتفاقية عدم انتشار الاسلحة النووية المقرر عقده في نيسان المقبل في نيويورك.

ولا تؤكد اسرائيل التي لم تنضم الى اتفاقية حظر انتشار الاسلحة النووية المعلومات التي تنشرها الصحف عن امتلاكها لاكثر من ١٠٠ راس نووي.

وصرح مسؤولون اسرائيليون ردا على اسئلة الصحيفة ان البرنامج النووي الايراني اصبح يعتبر اكبر تهديد لاسرائيل.

معارك شوارع

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

قتل. بينما تواصل وسائل الاعلام الرسمية الروسية بث الانباء الكاذبة عن ابادة ابناء المدينة المحاصرة الذين ينتمون الى مختلف القوميات. ولا يمكن ان نعيش في دولة يكذب زعماؤها.

واكد كوفاليوف على انه عائد الى غروزني في غضون يومين او ثلاثة ايام. وساله رجال الصحافة عن مكان وجود جوهر دوداييف، فقال: هذا الامر لا يعنيني. لكن حسب علمي انه ما زال هناك في غروزني او بالقرب منها. ان الشيشان يريدون المفاوضات لكن الكرملين لا يريدها. وانا اريد لقاء الرئيس بوريس يلتسين غدا واساله لماذا لم يبر بوعده بعدم قصف المدينة. وهل نسي وعوده الى الشعب، ولماذا لا ينفذ العسكريون اوامره بايقاف القصف.

وروى كوفاليوف كيف يعيش النساء والشيوخ والاطفال في ظروف فظيعة تحت نيران القصف الجوي والمدفعي. وانه لم يلتق «مرتزقة» من الدول الاسلامية او غيرها.

وذكرت وسائل الاعلام الرسمية ان عدة فصائل من القوات الموالية لدوداييف افلحت في الخروج من غروزني وشنت وحدة تسانيهما عشر دبابات هجوما على القوات الروسية في داغستان. كما يدور القتال بالقرب من محطة القطار حيث يحاصر المقاتلون الشيشان وحدة مدرعة روسية، وجرى انزال المظليين الروس هناك. وقد طلب المقاتلون الشيشان منهم الانسحاب بعد ترك السلاح لكن الجنود الروس رفضوا وواصلوا القتال. ويريد العسكريون حسم الموقف اليوم قبل انعقاد اجتماع مجلس الامن القومي.

واعرب عن القلق بصدد الاحداث الشيشانية العديد من زعماء جمهوريات روسيا الاتحادية فقال منتيمير شايميين رئيس تتارستان ان القيادة الروسية لا تملك رؤية واضحة للسياسة القومية يمكن ان تحظى بثقة شعوب روسيا.

ودعا شايميين الى البحث عن سبل التحول الى نظام فيدرالي حقيقي لان المبدأ الذي يجري الاستناد عليه يبقى حبرا على ورق. ان المحاولة لارغام الشيشان على البقاء ضمن الاتحاد بالاكراه والقوة العسكرية يمثل تراجعا صريحا عن المبادىء الديمقراطية لقيام الاتحاد.

واجتمع في تشيبوكساري رؤساء جمهوريات تشوفاشيا وبشكيروستان وماري ايل ونائب رئيس تتارستان ورئيس حكومة جمهورية كاريليا ورئيسا برلماني موردوفيا وادمورتيا واعلنوا انهم سيمارسون الضغوط على السياسة الاتحادية من اجل تغييرها حيال الشيشان.

واشار سيرجي شاخراي نائب رئيس وزراء روسيا الاتحادية الى ان فشل العملية العسكرية في جمهورية الشيشان يدل على عدم وجود جيش قادر على القتال في روسيا.

وبرايه ان السبب الرئيسي لتلك يكمن في وجود تنافس بين وزارة الدفاع ووزارة الداخلية والامن الداخلي. وتحاول كل واحدة جني المكاسب من اخطاء الاخرى. وفيما يتعلق بمشاركة الجيش الاتحادي في الازمة الشيشانية قال شاخراي ان من الضروري العمل بسرعة على تطويق دور العسكريين والبدء بتشكيل مجلس الشعب في جمهورية الشيشان الذي يضم وجهاء البلد وباعادة بناء طرق السكك الحديدية وتشكيل هيئات الادارة في الفترة الانتقالية والتحضير لاجراء الانتخابات العامة.

وعقد زعماء الحزب الشيوعي الروسي مؤخرا مؤتمرا صحافيا امس تحدث فيه جينادي زيوجانوف زعيم الحزب فقال ان يلتسين ودوداييف يتحملان مسؤولية ما يحدث اليوم في جمهورية الشيشان.

وتساءل زيوجانوف: من سلم الى دوداييف كميات هائلة من السلاح تكفي لتجهيز فرقتين كاملتين؟ انه يلتسين.

وقالت تقارير ان القوات الروسية تعيد تنظيم صفوفها بعد تعثر زحفها على غروزني. وان معارك شرسة تدور في شوارع المدينة مع المقاتلين الشيشان رغم اصدار يلتسين امرا معلنا بوقف قصف المدينة.

ونقلت وكالة انترفاكس للانباء عن نواب بالبرلمان الروسي قولهم ان مقاتلات روسية قصفت عدة مواقع في غروزني امس.

قصة الساعات الاخيرة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ومساندة. وان يكون كل وزير على اتصال مع زميله الوزير في الحكومة الجديدة لتقييم كل ما من شانه خدمة الوطن والمواطن. لان المسؤولية لا تنتهي بانتهاء عمل الوزير.

وقال الدكتور المجالي عقب انتهاء الجلسة للصحفيين انه سيرفع الى جلالة الملك الحسين استقالة الحكومة، وان قبول الاستقالة وتشكيل الحكومة الجديدة يعود الى جلالة الملك.

وقال الدكتور المجالي انني سعيد جدا وراضي الضمير بما قدمته خلال فترة تسلمي مهام المسؤولية على مدار عام ونصف العام، متمتعا برضى جلالة الملك الحسين قائد الوطن.

وقال: انني وطوال خدماتي في كافة المناحي اعتبر نفسي جنديا في خدمة جلالة الملك اينما كنت وفي اي وقت.

وكان سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي قد قام بزيارة الى دار رئاسة الوزراء قبل ظهر امس واجتمع فترة من الوقت بالدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء.

ويقيم الدكتور المجالي مساء اليوم مأدبة عشاء في فندق الاردن تكريما للسيد اندرياس باباندريو، ثم تبدأ صباح السبت جولة من المباحثات الرسمية في رئاسة الوزراء بين الجانبين الاردني برئاسة الدكتور المجالي واليوناني برئاسة السيد باباندريو.

على صعيد اخر اكدت مصادر مطلعة ان سيادة الشريف قد بدأ اتصالات اولية مساء امس مع العديد من الفعاليات السياسية، والاقتصادية، وانه سيواصل اتصالاته مع الفعاليات النيابية وان تشكيل الحكومة في هذه المرة سيتم على نار هادئة لتكون ممثلة لكل الاطياف السياسية والفعاليات المختلفة. وان اعلان استقالة الدكتور المجالي واستمراره في تحمل المسؤولية سيتيح لسيادته فرصة لاختيار طاقمه الوزاري بدقة اكثر.

ترسيخا للتعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، فقد علمت «الدستور» ان سيادة الشريف زيد بن شاكر الرئيس المكلف، سيقوم يوم غد السبت بزيارة الى مجلس النواب. ويلتقي سيادته برئيس مجلس النواب المهندس سعد هايل السرور لتداول الرأي حول العلاقة ما بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وسبل التعاون في عملية التشكيل الحكومي الجديد. ومسؤوليات المرحلة المقبلة اما على صعيد مواقف الكتل النيابية فقد تحدث الى «الدستور» عدد من رؤساء هذه الكتل، وابدوا وجهات نظرهم تجاه التشكيل الحكومي الجديد.

كتلة النواب الاسلاميين

وقال النائب حمزة منصور الناطق الرسمي باسم كتلة النواب الاسلاميين انه لم يجر اتصال مع الكتلة حتى مساء يوم امس الخميس.

وحول استعداد الاسلاميين للمشاركة في الحكومة قال النائب منصور: ليس هناك رفض مبدئي، ولا قبول مباشر، هناك معادلة من ثلاثة اجزاء، تضم الرئيس، الفريق، والبرنامج، وعلى ضوء هذه المعادلة يمكن تحديد موقفنا.

وحول ان د. عبدالله العكايلة مرشح بقوة لدخول الحكومة قال النائب منصور: النائب عبدالله العكايلة عضو قيادي، وموقفه لن يكون خارج موقف الحزب. واستبعد ان يكون هناك اي اتصالات فردية.

وبالرغم من ذلك فقد علمت الدستور ان سيادة الشريف زيد بن شاكر قد قام خلال اتصالاته مساء امس بالاتصال مع الكتل المختلفة بما فيها جبهة العمل الاسلامي للتشاور بشأن تشكيل الحكومة الحديثة.

الكتلة الوطنية الاردنية

وقال النائب جمال الخريشا رئيس الكتلة الوطنية الاردنية انه لم يجر اي اتصال مع الكتلة الوطنية الاردنية، حتى مساء يوم امس الخميس.

وقال: نحن نتمنى لكل حكومة يعهد اليها جلالة الملك الحسين، كل التوفيق، وان تحقق ما يتمناه الحسين من مرحلة جديدة تنعكس على جميع الاوضاع.

واشار النائب جمال الخريشا الى ان الكتلة ستعقد اجتماعا صباح يوم غد وفي الساعة العاشرة صباحا للتباحث حول التغيير الحكومي.

جبهة العمل الوطني

وعقب النائب طه الهباهبة على اجتماع جبهة العمل الوطني الذي عقد عصر امس الخميس ان الجبهة تدارست موضوع تشكيل الحكومة الجديدة. وقال: لقد كان توجهنا هو فتح الحوار مع سيادة الشريف زيد بن شاكر. وان توجهنا المستقبلي ككتلة مربوط بنتيجة هذه الاتصالات.

واضاف الهباهبة لقد تم تكليفي وتكليف النائب عبدالباقي جمو لاجراء اتصالات مع سيادة الشريف زيد، كما انه لم يحدث اي اتصال حتى الآن، مع اي نائب في الكتلة او مع الكتلة بمجموعها.

التجمع الديموقراطي النيابي

وقال النائب حماد ابو جاموس مقرر التجمع الديموقراطي النيابي انه حتى مساء امس الخميس لم يجر اي اتصال مع الكتلة من قبل سيادة الشريف زيد بن شاكر، وان كانت هذه الاتصالات متوقعة.

وحول ما تنتظره الكتلة من الحكومة خلال المرحلة المقبلة قال ابو جاموس: في تقديري الشخصي ان شخصية الرئيس المكلف، ستقوم بتغيير للشعور العام الذي يعاني منه الناس،. بما عرف عن سيادته بانه قادر على قيادة السفينة دوما الى بر الامان. تحت ظل القيادة الهاشمية، ولا شك ان الفريق الوزاري اذا عمل بشرف ونظافة وامانة سيرتقي بالاردن نحو مدارج العلا.

وقد ترددت العديد من الاسماء التي ستدخل في الحكومة الجديدة من بينها السادة:

سالم مساعدة نائب رئيس الوزراء

د. خالد الكركي نائب رئيس وزراء وزير اعلام

د. عبدالله النسور نائب رئيس وزراء للشؤون الاقتصادية

وابراهيم عزالدين، والدكتور زياد فريز، وميشيل حمارنة، وسعد الدين جمعة، ومصطفى القيسي، والعين الدكتور غيث شبيلات، وجمال الخريشا، وعلي ابو الراغب، وسمير حباشنة، ومحمد داودية، وعبدالكريم الكباريتي، وجمال الصرايرة، وعوض خليفات، وحماد ابو جاموس، وابراهيم شحادة، ومنير صوبر، وعبدالمجيد العزام، وطه الهباهبة، وصالح ارشيدات، وسمير قعوار، وعارف البطاينة، وعبدالكريم الدغمي.

في رسالة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مهماتها الى حين تشكيل الحكومة الجديدة التي ستنهض بما ستوجه اليها من مسؤوليات للمرحلة الجديدة التي نسال الله جلت قدرته ان تكون حافلة بالخير على ابناء شعبنا العزيز.

والله اسال ان يحفظك لنا وفيا وجنديا مخلصا وان يوفقنا جميعا لما فيه مرضاته انه سميع مجيب الدعاء.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اخوكم

الحسين

عمان في ٤ شعبان سنة ١٤١٥ هجرية

الموافق ٥ كانون الثاني سنة ١٩٩٥ ميلادية.

وكان الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء قد رفع الرسالة التالية الى مقام جلالة الملك الحسين مقدما من خلالها استقالة حكومته.

وفيما يلي نص رسالة الدكتور عبدالسلام المجالي.

مولاي صاحب الجلالة الهاشمية الحسين بن طلال حفظه الله ورعاه وادام عزه وابقاه.

لاعتاب مولاي ارفع صادق ولائي وعظيم امتناني، على سابغ مكارمه المتتابعة طيلة حياتي وتتويجها بتكليفي برئاسة حكومته في مرحلة مهمة من تاريخ الوطن والامة. لقد كانت رعاية مولاي الدائمة وتوجيهه المستمر معينا لي وزملائي الذين شاركوني المسؤولية على البذل والعطاء فعملنا ما استطعنا في كل ميدان ونهدنا بكل قوانا لحمل الامانة فاجتزنا العقبات وتجاوزنا الصعاب على هدى من نوركم الوضاء فاستعاد الاردن الهاشمي حقوقه وارضه ومياهه وتحركت عجلة العمل والبناء لمستقبل زاهر باذن الله.

مولاي صاحب الجلالة.

بذلت الجهد حتى اليكم بعض حقكم وطوقتم عنقي باياد هاشمية ما كنت بالغها الا بمحبة الاب القائد، وقدرتم عملي الى جانبكم فكنت الشاكر الممتن، واليوم والوطن يستشرف افاق مستقبل مشرق يدخل مرحلة مابعد السلام بكل وعدها وتحدياتها فاننا نضع استقالتنا بين يديكم والسنتنا تلهج بالحمد وقلوبنا تخفق بالولاء داعين المولى جلت قدرته ان يمتعكم بموفور الصحة وان يديمكم القائد والرمز للوطن والامة، مؤكدا لسيدي كما يعرفني انني جندي في قيادة الحسين كل العمر.

واصلي الى الله ان يبقى هذا الوطن بوافر ظلكم منارة للحرية والاحرار والابداع والانجاز انه سميع مجيب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

خادمكم الامين

الدكتور عبدالسلام المجالي

رئيس الوزراء

عمان في ٤ شعبان ١٤١٥ هجريه الموافق ٥ كانون الثاني ١٩٩٥ ميلادية

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لحسن جلالة القائد بالقائها على كاهل جندي اخر شجاع، الا وهو سيادة الشريف زيد بن شاكر.

ان الاردن وهو يعبر الان عتبة مرحلة ما بعد السلام، بكل ما فيها من تحديات وامل ورهانات، فانه على ثقة وطيدة بان اختيار الحسين للشريف زيد بن شاكر لتشكيل الحكومة الجديدة، امر من شانه ان يرفع درجة الامل والتفاؤل لدى الاردنيين كافة بتحقيق كل ما يصبون له من خير ورفعة وازدهار.

اكبر كارثة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

واضاف «فشلت كل المحاولات لانقاذ السفينتين وطاقميهما بسبب سوء الاحوال الجوية.. نخشى الا نعثر على ناجين».

وقال ان الحادث وقع بعد اصطدام السفينتين بحاجز للامواج.

واضاف بوبيسكو «كانت الرياح شديدة وارتفاع الامواج وصل عشرة امتار. وانخلعت مراسي السفينتين واصطدمتا بحاجز للامواج وغرقتا خلال دقائق».

وقال ان ادارة ميناء كونستانتا مستمرة في البحث عن ناجين ولكن سوء الاحوال الجوية «يجعل جهودنا غير ذات جدوى».

واذا لم يتم العثور على ناجين فسيعتبر هذا الحادث اكبر كارثة بحرية تشهدها رومانيا منذ انهيار النظام الشيوعي في العام ١٩٨٩.

وتبلغ حمولة كل من السفينتين ٢٠ الف طن وكانتا بصدد شحن مواد كيميائية من المرفأ الروماني. واصطدمت السفينتان بحاجز يحمي مدخل المرفأ بسبب الاحوال الجوية السيئة وفق ما افادت فرق الانقاذ في المرفأ. وعند وقوع الحادث كان علو الامواج يبلغ ١٠ امتار في حين ان سرعة الريح كانت ١١٠ كيلومترات في الساعة على البحر الاسود. وافادت سلطات المرفأ امس ان الاصطدام خلف فجوة على امتداد مئة متر تقريبا في الحاجز الذي لا يزال ينهار.

وافادت المصادر ذاتها ان ثلاثة زوارق انقاذ ونحو عشرة غواصين حاولوا طوال الليلة قبل الماضية من دون جدوى الاقتراب من السفينتين.

تأجيل لقاء عرفات

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

سلطة مجلس الحكم الذاتي الفلسطيني الذي سينتخبه الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة.

على صعيد اخر هدد شعث بمقاطعة الجولة المقبلة من المفاوضات مع اسرائيل اذا لم تطلق السلطات الاسرائيلية سراح المعتقلين الفلسطينيين.

وصرح شعث في مؤتمر صحافي عقده في غزة «لن احضر اجتماعا اخر للجنة الارتباط العليا اذا لم يفرج عن الاسرى والاسيرات».

واضاف «وزير» التخطيط والتعاون في السلطة الفلسطينية «ان ال٦٠٠٠ سجين فلسطيني الذين يقبعون في السجون الاسرائيلية هم رهائن سياسيون في ايدي الدولة العبرية. ان قيامهم بالنضال ضد الاحتلال لا يبرر بقاءهم في السجون».

وكانت اسرائيل افرجت عن نحو خمسة الاف معتقل فلسطيني منذ بدء تطبيق الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا. وتفيد الارقام الفلسطينية ان نحو ستة الاف اخرين لا يزالون معتقلين.

خبير فلكي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اما يوم الخميس الموافق للثاني من اذار فسيكون الهلال الوليد منطبقا مع شروط الرؤية البصرية الصحيحة حيث سيكون غروبه تاليا لغروب الشمس بمقدار ٥٠ دقيقة. كما ان عمره يزيد عن ١٤ ساعة وبناء على ذلك سيكون يوم الجمعة الموافق ٣ اذار هو غرة شوال وهو اول ايام عيد الفطر المبارك.

برعام

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واضاف الوزير الاسرائيلي ان السواح الاسرائيليين انفقوا في الاردن قرابة ١٢ مليون دولار.

من جهة ثانية اشار وزير السياحة الاسرائيلي الى ان السنة الاخيرة شهدت وصول نحو ١٥ الف سائح الى اسرائيل من جمهورية مصر. ومن بينهم رجال اعمال «وذلك بعد ان رفعت السلطات المصرية القيود الادارية» مشيرا الى ان هذه المرة الاولى التي يزور فيها سواح مصريون بهذه الاعداد الدولة العبرية منذ توقيع معاهدة السلام بين الجانبين في اواخر السبعينات.

ودعت عضو الكنيست داليا ايتسك من حزب العمل الاسرائيلي الحاكم ووزير السياحة الى القيام بحملة دعائية تستهدف ما اسمته «تحسين صورة السواح الاسرائيليين الذين يتوجهون لقضاء اجازاتهم في الخارج». مشيرة الى ان السواح الاسرائيليين الذين يزورون الاردن اعطوا بتصرفاتهم «صورة سلبية عن اسرائيل». واكدت ان هذه الظاهرة تكررت في دول اخرى ايضا وليس في الاردن فقط.

الاردن ينفي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

تجنيد ونقل "متطوعين" عبر اراضيها لارسالهم الى جمهورية الشيشان بهدف القتال الى جانب الشيشان هناك.

وفي معرض رده على هكذا استفسارات في مقر وزارة الخارجية الروسية، نفى السفير الاردني في موسكو تسهيل حكومته في ارسال مرتزقة.

واوضح المصدر الاردني الرفيع ان بلاده تعتبر النزاع في الشيشان "شانا روسيا داخليا" لكنها تامل في وقف الاقتتال في هذه الجمهورية القوقازية.

وكانت الناطقة الرسمية باسم "جمعية اصدقاء الشيشان" النائب توجان فيصل اكدت لوكالة فرانس برس ان "عشرات الشبان تطوعوا للقتال في الشيشان" لكنها نفت ان تكون تلك الجمعية قد نظمت مغادرة المتطوعين.

وبحسب السيدة فيصل، فان نشاط الجمعية ينحصر في جمع تبرعات الدم والادوية والمواد الاولية. لارسالها الى الشيشان بمساعدة اللجنة الدولية للصليب الاحمر والهلال الاحمر الاردني.

بابا ندريو

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وتعكس زيارة رئيس الوزراء اليوناني للاردن اهتمام بلاده بالعملية السلمية في منطقة الشرق الاوسط وتاييدها لمعاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية.

وجدير بالذكر ان اليونان عضو في الاتحاد الاوروبي وتربطها بالاردن علاقات اقتصادية وسياحية وثقافية منذ زمن بعيد ..ففي السابع عشر من شهر ايار عام ١٩٧٦ تم عقد اول اتفاق للتعاون الاقتصادي والثقافي والفني بين البلدين حيث تضمن مجموعة من المبادىء من اهمها تسهيل وتنمية التعاون الاقتصادي والثقافي والتربوي والعلمي والتكنولوجي بين البلدين وتبادل الخبراء والمختصين والفنيين والمعلومات الفنية وتشجيع استثمار رؤوس الاموال وتجارة افراد وشركات البلد الاخر وتسهيل وتوفير البعثات العلمية لطلاب الطرف الاخر والمختصين في العلوم الراغبين في الدراسة في مؤسسات التعليم العالي ومختبرات البحث وتاليف لجنة مشتركة لمتابعة وتسهيل تنفيذ الاتفاقية.

كما تم في السابع والعشرين من شهر شباط عام ١٩٧٧ توقيع اتفاقية تجارية بين البلدين استهدفت تسهيل وتنمية التبادل التجاري.

وفي الحادي والثلاثين من شهر اذار عام ١٩٨١ عقدت اللجنة الاردنية اليونانية المشتركة اجتماعها الاول في اثينا تمخض عنه التوقيع على محضر اجتماع تضمن مجموعة مبادىء تتعلق بتسهيل وتنمية التعاون بين البلدين في مختلف المجالات التجارية والاقتصادية والصناعية والزراعية والنقل والعلوم والسياحة في حين عقدت اللجنة اجتماعها الثاني في عمان في الاول من شباط عام ١٩٨٣ جرى خلاله التوقيع على محضر اجتماع تضمن مناقشة مجالات التجارة والصناعة والنقل الجوي والبري والبحري والسياحة والزراعة والتدريب كما تم في الخامس من حزيران عام ١٩٨٦ توقيع اتفاقية للتعاون السياحي بين الاردن واليونان.

وبلغت الصادرات الاردنية الى اليونان عام ١٩٩٣ ٨ر٣١٤ر٣ مليون دينار في حين بلغت مستورداته من اليونان ٢١١ر١٥ مليون دينار.

ومن اهم السلع الاردنية المصدرة الى اليونان الفوسفات الخام واملاح البوتاس الطبيعية الخام والالبسة في حين تتمثل السلع اليونانية المصدرة الى الاردن بفلزات النفط والورق والزوارق والقوارب والادوات الصحية والخشب والادوية للطب البشري وزيت الصويا.

من جهة اخرى اشاد السفير اليوناني في عمان ثيودوروس بانتزلوس بالعلاقات المتميزة التي تربط الاردن واليونان. وقال انها علاقات تاريخية وممتازة على جميع المستويات.

واضاف في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان اليونان طالما اتبعت سياسة كانت في صالح الدول العربية وان زيارة رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو تندرج في هذا الاطار.

وقال ان السيد باباندريو سيبحث امكانية قيام اليونان بالمساعدة في التوصل الى سلام شامل وعادل في منطقة الشرق الاوسط وخاصة تحريك عملية السلام على المسار السوري الاسرائيلي.

واكد السيد بانتزلوس ان الاردن لعب دورا مهما في عملية السلام في الشرق الاوسط.

واعرب عن امله في التوصل الى حل شامل يرضي جميع الاطراف طالما توفرت حسن النوايا. وقال انني على يقين من توفر حسن النوايا ولكن يوجد هناك بعض الامور الفنية التي تظهر في مثل هذه الظروف.

واشار الى ان اليونان تقوم بتقديم المساعدات الى الاردن في اطار الاتحاد الاوروبي وان اليونان ستقوم بتقديم اقصى ما تستطيع لمساعدة الاردن في كافة المجالات وذلك من خلال تقديم المساعدات الفنية والخبرات.

وقال ان الميزان التجاري بين الاردن واليونان يميل حاليا لصالح اليونان وان هناك تشابها بين البضائع اليونانية والاردنية كونها واقعة ضمن ظروف بيئية متطابقة الى حد كبير الا ان البلدين يحاولان كل ما في وسعهما الى ايجاد توازن في العلاقات التجارية بينهما والعمل على تطويرها.

وقال السيد السفير ان هناك علاقات ثقافية متميزة بين الاردن واليونان والتي تحكمها الاتفاقية الثقافية الموقعة بين البلدين في اثينا عام ١٩٧٦ اضافة الى انه تم التوقيع على برنامج ثقافي في عمان عام ١٩٩٤.

واضاف: اود ان اركز على العلاقات الاجتماعية القوية بين البلدين والتي تتمثل بوجود الطائفة الارثوذكسية في الاردن والتي تعد ثاني اكبر طائفة دينية بعد الدين الاسلامي مشيرا الى ان العلاقات بين الديانتين ممتازة وان هناك ثلاث جمعيات اردنية يونانية هي جمعية الصداقة الاردنية اليونانية ونادي خريجي الجامعات اليونانية وجمعية النساء اليونانيات.

واوضح ان قطاع النقل بين الاردن واليونان شهد تطورا ملحوظا خلال العام الماضي حيث اعادت الملكية الاردنية فتح خط الطيران بين عمان واثينا بالاضافة الى ان شركة الطيران اليونانية (اولمبيك) اعادت رحلاتها الى عمان قبل حوالي شهرين.

واضاف ان اليونان تقدم منحا لطلاب اردنيين للدراسة في اليونان وتقوم باستضافة بعض افراد القوات المسلحة وسلاح الجو لدراسة الطب والهندسة والطيران.

آفاق

قمة الاسكندرية.. ماذا بعد؟

● ياسر الزعاترة

نعم، لم يكن هناك اية مفاجأة في بيان قمة الاسكندرية بين الرئيسين المصري والسوري والملك فهد، كما علق مسؤول في الادارة الامريكية. ولكن النتيجة التي توصل اليها نفس المسؤول من ان القمة «لن تغير عملية السلام او التصالح بين العرب واسرائيل» ستبقى موضع تساؤل ومتروكة للزمن ليحكم على صحتها او العكس.

غير ان القمة ورغم «اللامفاجأة» في بيانها الختامي تبقى حدثا مهما على صعيد المنطقة، وعلى صعيد التسوية التي حاول البعض ان يروج لها قطار سريع بدون محطات لا يوقفه احد، ولا يعيق مسيرته اي احد.

فالمسؤول الذي كان يحلل نتائج القمة لم ينكر انها جاءت لـ«دعم الموقف التفاوضي السوري».

هناك اشارة حملتها هذه القمة تؤكد ان الموقف المصري الاخير ناتج عن الشعور باستهداف دور مصر الاقليمي، هذا الموقف لم يكن عابرا، وانما اصبح جزءا اساسيا من التفكير المصري في المستقبل. وهذا يعني ان احلام شمعون بيرز الوردية في اختراق المنطقة لن تكون مهددة (بالاصولية) فحسب، ولكنها ستكون مهددة بالانظمة ذاتها التي ادرك بعضها على الاقل انه مستهدف بشكل مباشر من هذه اللعبة التي لا ترى في الساحة غير دولة عبرية محورية تتحرك جميع الاطراف على ايقاع مصالحها.

اننا ندرك ان من جاء باللص لينام في بيته لن تكلفه كل اجراءات الحذر. ولكن هذه الاجراءات ستبقى عاملا مخففا، فالقبول بمبدأ التعامل مع المشروع الصهيوني وفق منطق الحدود هو المشكلة الاساسية، ولكن ذلك لا يعني ان المسألة انتهت. وكذلك لا يمكننا الا ان نرحب باي جهد يحاول التخفيف من وطأة الكارثة، عبر تعميق الاحساس العربي الرسمي بخطورة التمدد الصهيوني، وتعميق الادراك بان ايجاد هامش عربي مشترك سيكون جزءا اساسيا من اجراءات التخفيف من المخاطر القائمة.

ان الامل هو ان يتحقق ما ذكره بعض المسؤولين المصريين من ان القمة ستفتح الباب امام مصالحات عربية شاملة، والا يقتصر الامر على ايجاد محور جديد يضطر بقية الدول العربية الى الاقتراب اكثر من الكيان الصهيوني. غير ان كل هذه الجهود التصالحية لن تكون كافية اذا لم تتعزز على المستوى الداخلي في كل قطر عربي باجراء مصالحات شاملة، ورفض الانجرار خلف الصهاينة بمحاربة «الاصولية» والاسلاميين الذين هم الجزء الاساسي من حركة الشارع العربي، خاصة في مصر. فكيف يكون مقبولا ان تعقد قمة الاسكندرية بينما مئات الصحافيين يعتصمون في مقر نقابتهم مطالبين بالافراج عن الاستاذ عادل حسين احد اهم الرموز الوطنية والاسلامية في مصر، والذي اعتقل بتهم لا يقال عنها الا انها مسرحية.

السفير المصري

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل لسلطنة عمان لو انه استهدف انهاء عملية تطبيع العلاقات مع اسرائيل.

وقال السيد السفير ان العلاقة ما بين مصر والاردن هي علاقة حسنة ومتميزة من كافة الجوانب ولا يوجد ما يشوبها حاليا حيث ان التنسيق والتشاور ما بين القيادتين في البلدين الشقيقين على اعلى المستويات.

الجامعة تدعو

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لاتفاقية جنيف الرابعة المتعلقة بحماية المدنيين وقت الحرب، كما تشكل عقبة جدية امام تحقيق سلام شامل وعادل في الشرق الاوسط».

كما يشجب قرار مجلس الامن «بشدة استمرار اسرائيل وتصميمها على متابعة هذه السياسات والممارسات ويدعو حكومتها وشعبها الى وقف هذه الاجراءات وتفكيك المستوطنات القائمة.

ويدعوها بصورة خاصة الى التوقف فورا عن انشاء المستوطنات وبنائها والتخطيط لها في الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧، بما فيها القدس».

وطالب مجلس الجامعة «الولايات المتحدة بصفة خاصة بالعمل على الزام اسرائيل التقيد بالشروط التي التزمت بها للحصول على ضمانات القروض الامريكية وفي مقدمتها تجميد النشاط الاستيطاني في جميع الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة».

وكانت اسرائيل حصلت في العام ١٩٩٢ على ضمانات امريكية للحصول على قروض بقيمة عشرة مليارات دولار شرط تجميد بناء المستوطنات في الاراضي المحتلة.

وقد اجتمع المجلس لمناقشة مشكلة توسيع المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة بعد قرار اسرائيل السماح ببناء وحدات سكنية جديدة بجوار مستوطنة افرات بعد ان كانت امرت بوقف تمهيد اراض جديدة على تلة قريبة من قرية الخضر الفلسطينية القريبة من بيت لحم.

وقال الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية عدنان عمران ان سياسة الاستيطان الاسرائيلية «تشكل تهديدا مباشرا» لعملية السلام وذلك لدى افتتاحه الاجتماع الطارىء للمندوبين العاملين للجامعة صباح امس في القاهرة.

وقال عمران خلال الاجتماع «ان اجراءات اسرائيل الاخيرة تشكل تهديدا مباشرا لعملية السلام وطالب باتخاذ موقف عربي موحد فعال لوقف هذه الاعمال ومن اجل حماية الامن القومي العربي».

وقال مندوب الاردن الدائم لدى الجامعة السيد نايف القاضي الذي رأس الاجتماع «انه لا يمكن السكوت على الانتهاكات الاسرائيلية غير المسؤولة تجاه الشعب الفلسطيني».

وقال القاضي «ان السلوك الاستيطاني الاسرائيلي يهدد عملية السلام» داعيا راعيي عملية السلام، الولايات المتحدة وروسيا، الى ممارسة جهودهما لحمل اسرائيل على تنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي.

وانتقد عمران من جهة ثانية رفض اسرائيل التوقيع على معاهدة الحد من الانتشار النووي المقرر تجديدها في نيسان المقبل قائلا ان اسرائيل ترفض ذلك «ليظل السلاح النووي الاسرائيلي مصدر رعب دائم يهدد الامن والاستقرار في المنطقة».

وحذر محمد صبيح المندوب الفلسطيني لدى جامعة الدول العربية امس من قيام انتفاضة «اشد» في حال استمرار سياسة بناء المستوطنات مؤكدا ان اسرائيل تقوم «بعملية تطبيع اوصال» الضفة الغربية المحتلة.

وقال صبيح ان «انتفاضة اشد (من تلك التي انطلقت في كانون الاول ١٩٨٧) ستبدا في الاراضي المحتلة ان بقيت السياسة الاسرائيلية ازاء موضوع الاستيطان والقدس على حالها».

واضاف صبيح في مؤتمر صحافي في ختام اجتماع استثنائي لمجلس الجامعة العربية حول مسالة الاستيطان ان اسرائيل «تقوم بتقطيع اوصال الضفة الغربية بالكامل والجيش الاسرائيلي يحمي المستوطنات» مؤكدا ان العمل جار لبناء «٧٥٠ وحدة سكنية لعزل القدس عن قرية بيت حانون».

وقال صبيح ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين وعد بعدم بناء مستوطنات جديدة لكن «هذا مخالف للحقيقة فهو يغتصب الارض ويقيم المستوطنات».

واوضح صبيح ان المناطق الفلسطينية تعرضت «لهجمة شرسة من قبل الاسرائيليين خلال الشهر الماضي حيث تمت مصادرة ٤٥٥٠ دونما (حوالي ٤٫٥ كيلومترات مربعة) من اراضي قرى كفر ياصيد وحوسان وكفر ابد والتعامرة والخان الاحمر والبيرة وارطاس في الضفة الغربية».

وتبلغ المساحة الاجمالية للضفة الغربية ٥٦٧٨ كيلومترا مربعا.

واضاف صبيح «كنا نتوقع ان تتحدث القيادة الاسرائيلية مع الراي العام بشجاعة عن الاستيطان. انهم يقولون ان بين الفلسطينيين ارهابيين. نحن لا نقبل ذلك (...) السلاح يوزع وهو الان في ايدي (المستوطنين) وهم اشد انواع الارهابيين في العالم».

واعرب صبيح عن قلقه من «المساعي الرامية الى هدم المسجد الاقصى» مؤكدا ان «الحفريات الجارية بين القدس وقرية سلوان تشكل تمهيدا لذلك».

ودعا المسؤول الفلسطيني اخيرا «الامة العربية الى دعم الشعب الفلسطيني».

وقال ان سكان القدس الفلسطينيين بحاجة الى ١٥ الف وحدة سكنية وان اسرائيل تفرض عليهم دفع ضرائب عالية «لدفعهم الى مغادرة المدينة».

وقال صبيح اخيرا انه «لم يعد على الشعب الفلسطيني ضغط اقتصادي وسياسي اكثر مما هو الان» وان القيادة الفلسطينية بحاجة الى مساندة عربية وخصوصا في ما يتعلق بقضية القدس.

بعد ان شارك في اجتماعات مجلس وزراء الداخلية العرب

عودة وزير الداخلية من تونس

«المؤتمر اولى قضية الارهاب اهمية قصوى»



عمان ـ بترا: عاد الى عمان مساء امس السيد سلامه حماد وزير الداخلية بعد ان ترأس وفد الاردن الى اجتماعات مجلس وزراء الداخلية العرب الذي اختتم اعماله في تونس مساء امس.

وقال السيد الوزير ردا على سؤال لوكالة الانباء الاردنية حول دور الاردن في اجتماعات وزراء الداخلية العرب: ان الاردن يحرص دائما ان يكون له دور ايجابي فعال في المؤتمرات العربية من خلال المداخلات المتعددة التي يقدمها لاثراء قرارات هذه المؤتمرات، ومن هنا كان للاردن مداخلات فعالة في اجتماعات مجلس وزراء الداخلية العرب شملت جميع المواضيع المطروحة للبحث.

وقال ردا على سؤال حول لقائه مع وزراء داخلية الدول الخليجية في اطار لقاءاته العربية انه اجتمع على هامش اعمال المؤتمر بعدد من السادة وزراء الداخلية العرب منهم سمو الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي ووزيري الداخلية في البحرين و دولة الامارات العربية المتحدة حيث تم تبادل الاراء بهدف تحقيق المزيد من التعاون بين الاردن والدول الخليجية.

واعرب عن امله في ان تعود العلاقات الى طبيعتها بين الاردن والدول الخليجية وان تتطور العلاقات العربية نحو الافضل وعلى كافة المستويات.

وقال ردا على سؤال حول مناقشة المجتمعين لقضية الارهاب الدولي ان وزراء الداخلية العرب قرروا تشكيل لجنة متخصصة لدراسة المقترحات المقدمة حول هذا الموضوع وما يستجد من قرارات على المستوى العالمي والاقليمي.

واضاف: ان اللجنة المقترحة التي يشارك الاردن في عضويتها ستعد دراسة لتنظيم سلوك الدول الاعضاء ووضع منهجية عمل في مقاومة الارهاب العالمي بكافة اشكاله وستعرض هذه الدراسة على مجلس وزراء الداخلية العرب القادم لاقرارها.

واكد ان وزراء داخلية الدول العربية يولون موضوع الارهاب اهمية قصوى مشيرا الى دراسة قدمتها مصر حول هذا الموضوع.

وقال ان الاردن حريص على الحل العربي المشترك وعلى كافة المستويات خاصة في المجال الامني لان الامن في اي جزء من الوطن العربي يهم كافة الاقطار العربية.

واشار الى ان مجلس وزراء الداخلية العرب حافظ على استمرارية التعاون من خلال عقد اجتماعاته في مواعيدها المقررة وبمشاركة معظم الدول العربية.

وقال لقد ناقش المجتمعون موضوع الاستراتيجية الوطنية العربية وما تم تنفيذه لغاية الان من هذه الاستراتيجية سواء فيما يتعلق بمكافحة الاستخدام غير المشروع للعقاقير الخطرة والمخدرات او الجرائم.

وقال لقد اتفق على الاستمرار في تنفيذ ما تبقى من هذه الاستراتيجية وتوصل المجتمعون الى قرارات بزيادة حجم تبادل المعلومات وعقد المزيد من الاجتماعات للجان المتخصصة لتعزيز التعاون العربي في جميع المسائل التي ناقشها المجتمعون.

وقال السيد الوزير ان كلمة الاردن التي القاها في المؤتمر اكدت على ان توصل الاردن الى معاهدة السلام مع اسرائيل في الاطار العربي سيؤدي الى دعم الجهود العربية الاخرى للوصول الى حقوقها كما حصل الاردن على كافة حقوقه التي كان يطالب بها، مشيرا الى انه استعرض تطور عملية السلام التي بدأت منذ مؤتمر مدريد حتى توقيع معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية.

وكان في استقبال السيد الوزير السيد خليل خريسات امين عام وزارة الداخلية وكبار المسؤولين في الوزارة.

لقطات من معركة الشيشان

متطوع شيشاني يركض تحت نيران القناصة الروس وسط غروزني امس. (ا.ف.ب)

جنود شيشانيون في نقطة مراقبة في احدى ضواحي غروزني. (ا.ف.ب)

متطوع شيشاني يعلق بندقيته حول رقبة طفل في العاصمة غروزني (ا.ف.ب)

الكويت تحظر على الجمعيات الخيرية الاسلامية .. جمع التبرعات

الكويت ـ رويتر: طلبت الكويت التي تشدد الاشراف على الجمعيات الخيرية الدينية من مسؤولي هذه الجمعيات الكف عن جمع اموال من مكاتب متنقلة تقف خارج المحال التجارية والمكاتب.

ونشرت صحيفة القبس بيانا لوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية حذرت فيه المواطنين من تقديم اي تبرعات لوحدات متنقلة وسيارات تنتشر في الشوارع والاماكن العامة.

وقالت الصحيفة ان الوزارة اعطت للجمعيات الخيرية الاسلامية والهيئات الدينية الاخرى مهلة حتى هذا الاسبوع لنقل المركبات التي تستخدمها في جمع التبرعات من الاماكن العامة.

وتقف كثير من هذه السيارات خارج متاجر السوبرماركت وتطلب تبرعات للمسلمين في البوسنة او المناطق الفقيرة في العالم العربي وافريقيا واسيا.

ويقول مسؤولون في سيارات جمع التبرعات انهم يريدون بناء مدارس ومساجد والدعوة الى الدين في الخارج.

وقالت الصحيفة ان بعض الجماعات غير راغبة فيما يبدو في ازالة سيارات جمع التبرعات بينما ستلتزم جماعات اخرى.

واشار الرئيس المصري حسني مبارك في حديث في الاونة الاخيرة مع صحيفة الوطن الى انه حذر الدول الخليجية من اساءة استخدام مثل هذه التبرعات. وقال ان هذه الظاهرة يمكن ان يكون لها اثر عكسي على السلطات الخليجية.

وتم احتجاز اسلامي كويتي لفترة قصيرة في مصر في العام الماضي للاشتباه في انه يرسل اموالا الى اسلاميين مسلحين. وافرج عنه بعد ان قالت النيابة انها لم تعثر على ادلة ضده.

وتعتبر الدول الخليجية مثل الكويت من مصادر التمويل المهمة لمشروعات التعليم الاسلامية في انحاء العالم الاسلامي.

وقال مسؤولون امس انه في امارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة حظرت السلطات جمع اموال للاعمال الخيرية وامرت بازالة صناديق التبرعات حتى من المساجد.

وقال مسؤول في بلدية دبي انه محظور تماما القيام بجمع اي تبرعات وان الحظر ساري المفعول على الفور.

ولم يذكر المسؤولون اي سبب لاتخاذ هذا الاجراء الذي قالوا انه صدر من حاكم دبي.

وقال المسؤولون انه من المتوقع رفع الحظر في موعد لاحق عندما تتخذ اجراءات تحكم عمليات جمع تبرعات للاعمال الخيرية.

واشنطن تحقق في تقرير عن تعاون اسرائيلي صيني في صنع طائرة

واشنطن/ رويتر/ قالت الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة تتحقق من انباء ذكرت ان اسرائيل تستخدم تكنولوجيا امريكية في مساعدة الصين على تطوير طائرة حربية جديدة.

وسئل مايك ماكوري المتحدث باسم الخارجية عما اذا كانت واشنطن تتحقق من تقرير نشرته صحيفة لوس انجليس الاسبوع الماضي فقال امس الاول الاربعاء «اعتقد ان ذلك اكثر من دقيق».

وكانت الصحيفة ذكرت ان اسرائيل تساعد الصين في بناء طائرة مقاتلة متقدمة تستخدم تكنولوجيا زودتها بها الولايات المتحدة لصنع الطائرة لافي وهو مشروع لانتاج مقاتلة تم التخلي عنه. واضافت ان الانتاج سيبدأ قريبا.

وقال ماكوري ان انباء مماثلة تتردد منذ بعض الوقت ولكن واشنطن لم تتمكن حتى الان من التحقق من نقل تكنولوجيا بصورة غير قانونية.

وينص القانون الامريكي على انه لا يسمح لاي دولة تتلقى تكنولوجيا عسكرية امريكية بنقلها الى دولة ثالثة بدون موافقة مسبقة. واذا حدث ذلك يمكن لواشنطن فرض عقوبات اقتصادية.

وقال ماكوري «عندما تثار مسائل مثل هذه تتعلق باسرائيل فاننا نتبادل المعلومات معهم وهم يقيمون [illegible]»

اعتقال عصابة لتزوير العملة العراقية

بغداد ـ ا.ف.ب: ذكرت صحيفة "العراق" شبه الحكومية امس ان السلطات الامنية في محافظة ديالى (٥٠ كلم شرق بغداد) اعتقلت عصابة تضم عراقيين وعربا كانت تخطط لعمليات تزوير للعملة العراقية.

ونقلت الصحيفة عن محافظ ديالى طعمة كيطان قوله ان افراد العصابة وهم من العراقيين والمصريين والفلسطينيين احيلوا الى المحاكم الخاصة "ليبقى اقتصادنا بمنأى عن التخريب".

واشار الى ان المعتقلين الذين لم يحدد عددهم اقاموا مطبعة لتزييف العملة في منطقة في ديالى قبل ان تعتقلهم قوات الامن.

وكان العراق اتهم في السابق اسرائيل وايران والسعودية والكويت وسوريا بالعمل على ضخ كميات مزورة من العملة العراقية في السوق بهدف تخريب اقتصاده.

واوضح كيطان ان بين المعتقلين فتاة فلسطينية قدمت قبل حوالي العام وفلسطيني من سكان بغداد. واشار الى مصادرة مطبعة ومعدات تراقيم مستوردة مع كمية كبيرة من الاوراق الخاصة بالعملات.

وكانت قيمة الدينار العراقي تدهورت كثيرا نتيجة العقوبات الدولية المفروضة على العراق منذ غزوه الكويت في اب ١٩٩٠. ووصل سعر صرف الدولار في السوق الموازية اخيرا الى ٦٥٠ دينارا في حين ان السعر الرسمي يبلغ ٣ر٢ دولارات لكل دينار.

اعتقال حوالي الف فلسطيني في الاشهر الاخيرة

حملة اسرائيلية واسعة ضد الناشطين في الضفة على غرار المطاردات قبل الانسحاب الجزئي من القطاع

القدس المحتلة ـ (اف ب) بدأت القوات الاسرائيلية حملة مطاردة واسعة النطاق للناشطين الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة حيث من المقرر ان تعيد انتشارها قبل الانتخابات الفلسطينية على غرار الحملة التي قامت بها قبل انسحابها الجزئي من قطاع غزة.

وقد سقط سبعة فلسطينيين برصاص الجيش الاسرائيلي منذ الاثنين اربعة منهم قتلوا مساء الاربعاء.

وقال ضابط اسرائيلي كبير طلب عدم كشف هويته «ان هدفنا هو الفلسطينيون المسلحون» واضاف «عندما نحدد مكانهم لا نكلف انفسنا عناء ان نتلو عليهم لائحة حقوقهم. اننا نقتلهم لانهم اشخاص يطلقون النار اولا ويناقشون لاحقا».

ومن اجل النجاح في مهمته انشأ الجيش وحدات مكلفة تصفية الفلسطينيين الذين «يحضرون لهجمات».

وكشف وزير الصحة ابراهيم سنيه وهو جنرال في الاحتياط اول امس عن وجود هذه الوحدات وقال انها «تحدد مكان المجموعات وتقوم بتصفيتها قبل ان تشن هجمات».

واضاف «علينا ان نصفيهم باللجوء الى الحيلة وقد اعتمدنا الحيلة بشكل ناشط خلال الفترة السابقة». ويأتي «عمل» هذه الوحدات ليضاف الى «عمل» وحدات خاصة اخرى يتنكر اعضاؤها في لباس فلسطيني كان رئيس الاركان الجنرال ايهود باراك الذي تقاعد الاحد الماضي قد كشف عن وجودها في حزيران ١٩٩٢.

ومعروف عن الجنرال امنون شاحاك وهو ايضا من الوحدات الخاصة في الجيش الاسرائيلي الذي خلف الجنرال باراك في رئاسة الاركان منذ الاحد الماضي انه من المتحمسين «لضربات القبضة الحديدية».

ويعتبر المعلق العسكري في صحيفة «معاريف» اليكس فيشمان ان شاحاك سيتبع نهجا مماثلا.

وذكرت معاريف ان رئيس دائرة التخطيط في الجيش الجنرال عوزي دايان اوكل مؤخرا الى ١٤ من كبار الضباط اعداد طرق جديدة «من اجل منع تجدد النشاطات الفلسطينية المسلحة».

وقد اعتمد السيناريو نفسه في العمليات التي ادت الى مقتل الفلسطينيين السبعة منذ مطلع الاسبوع الجاري: فعندما تتوفر معلومات عن تحركات مشبوهة في قرية ما تتوجه احدى الوحدات الخاصة اليها سرا في الليل وتفاجىء المقاتلين.

وقال الضابط الكبير «في عملياتنا نأخذ مبادرات باستمرار ونجمع كمية من المعلومات ميدانيا ونتصرف بحكمة. انها حرب يجب ان نخوضها باساليب ذكية».

الى ذلك اوقفت اسرائيل خلال الاشهر الاخيرة حوالي الف فلسطيني يشتبه بانهم يقومون «بنشاطات مقاومة» بحسب ما ذكر جنرال اسرائيلي.

وجاءت هذه العمليات في حين تواصل اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية محادثاتهما من اجل اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي خارج المناطق الفلسطينية.

وكان الجيش الاسرائيلي قد قام في الاشهر التي سبقت اعادة انتشاره في قطاع غزة الذي طبق فيه الحكم الذاتي منذ منتصف ايار بممارسة ضغط كبير على الناشطين الفلسطينيين في هذا القطاع.

فقد قامت وحدة خاصة من الجيش الاسرائيلي في ٢٨ اذار بقتل ستة من «صقور» حركة فتح ـ القوة الضاربة للحركة اكبر فصائل منظمة التحرير ـ في مخيم جباليا.

واقر الضابط الكبير في حديثه مع وكالة فرانس برس بان «ما يجري في الضفة الغربية في الايام الاخيرة يشبه ما حصل قبل مغادرتنا القطاع غزة. فحماس تعرف اننا نتجه نحو اعادة الانتشار وتضاعف نشاطاتها. ونحن ايضا» نضاعف نشاطاتنا.

موقف

المطلوب دعم المقاومة الباسلة لشعب الشيشان

● **محمد كعوش**

الدول العربية التي يجمعها الدين واللغة والهوية الواحدة والمصير المشترك لم تنجح في تحقيق التكامل بابسط صوره ولا نقول الوحدة الاندماجية او الكونفدرالية، بل لم تتحقق الوحدة ولا الاتحاد بين قطرين من هذه المجموعة التي يمتد جسدها الجغرافي من الخليج الى المحيط، وتمتد جذورها التاريخية الى عمق التاريخ .. فكيف تطلب موسكو من شعب الشيشان الموافقة والقبول بالاتحاد مع روسيا الذي هو شكل من اشكال الهيمنة !؟

نحن نعرف ان بداية الاتحاد تمت بمذبحة، ونعرف ان نهاية هذه الهيمنة لن تتم بغير المذبحة .. ولكن الغريب العجيب ان القوات الروسية تدك عاصمة الشيشان تحت مظلة من الصمت العالمي ..

الصورة الدامية التي تصلنا عبر شاشة التلفزيون تهز الضمير ومن الواجب التحرك لدعم صمود شعب الشيشان ومقاومتهم الباسلة دفاعا عن حقوقهم الوطنية والقومية بعد سقوط النظام الاممي في روسيا ..

صحيح ان للدول الصامتة مصالح مع موسكو كدولة عظمى ولكن من الواجب ابداء القليل من الاهتمام والعمل لوقف حرب الابادة ضد شعب الشيشان ايضا.

تحطم مقاتلتين ومصرع «٤» طيارين في كوريا الجنوبية

سيئول ـ رويتر ـ قالت وزارة الدفاع في كوريا الجنوبية ان اربعة طيارين قتلوا عندما تحطمت طائرتان حربيتان كوريتان جنوبيتان على جبل خلال طلعة تدريبية في جنوب البلاد امس.

وقال متحدث باسم الوزارة ان كلا من الطائرتين وهما من طراز تي ٥٩ هوك البريطانية الصنع كانت تحمل طاقما مؤلفا من فردين.

واضاف ان كل الاشخاص الاربعة الذين كانوا على متن الطائرتين قتلوا عندما تحطمت الطائرتان واشتعلت فيهما النار ويجري التحقيق في سبب الحادث.

وتحطمت الطائرتان بالقرب من بلدة هادونغ الواقعة على بعد نحو ٣٠٠ كيلومتر جنوبي سيئول.

كلمة سر

الانعزالية الامريكية والمستقبل

مؤنس الرزاز

التيار الامريكي السياسي الذي يدعو الى انعزالية امريكية بدأ يتبلور ويكتسب قوة لا يستهان بها بعد ان كان ينظر اليه ايام الحرب الباردة نظرة ساخرة لا تقيم لـه وزنا. وتنامي قوة هذا التيار يعتبر من اهم معالم حقبة ما بعد الحرب الباردة.

فسياسة عزل امريكا الى حد ما، عن مشاكل العالم وهمومه وبؤر توتره، ومنح الاولويات الداخلية اهمية قصوى، كانت سياسة غير واردة في ظل تنافس العملاقين السوفياتي والامريكي على الساحة الدولية.

اما اليوم، اي بعد انهيار حقبة الحرب الباردة، فقد اشتد عود التيار الانعزالي الامريكي، الذي يرغب في عدم تورط امريكا في بؤر التوتر العالمية، والحد من مساعداتها المالية الضخمة لدول حليفة تعاني ازمات اقتصادية، وتجنيب الجنود الامريكيين خوض معارك عسكرية في مناطق بعيدة.

ويدعو هذا التيار الانعزالي الى شراء دول وجيوش بكاملها، وباسعار بخسة، لتقوم بدور المرتزقة المدافعين عن مصالح امريكا في العالم. ويرى هؤلاء ان امريكا غير مضطرة لدعم دول حليفة تعاني من ازمات اقتصادية داخلية. ففي ظل غياب الاتحاد السوفياتي لن تستطيع هذه الدول ابتزاز الولايات المتحدة، وتهديدها بان منع او تخفيض المساعدات المالية لها، سيضطرها الى التحالف مع قوة عظمى اخرى منافسة. لانه وببساطة، لا توجد قوة عظمى اخرى منافسة لامريكا بعد انهيار الاتحاد السوفياتي.

هذه هي خلاصة الموقف الذي يتبناه النائب الجمهوري نيوت غينغريتش الذي يعتبر بنظر المحللين الدوليين من اخطر الشخصيات السياسية الامريكية القادرة على التأثير في المدى القريب على القرارات السياسية والاقتصادية الامريكية.

ولا يرى غينغريتش اي ضرورة لبذل مجهودات امريكية مرهقة على الصعيد العسكري والاقتصادي المالي لاخماد نيران الحروب العرقية والطائفية التي اشتعلت بعد انهيار الاتحاد السوفياتي. لا بل انه يرى ان انهيار المنظومة الاشتراكية برمتها قد فتح ابواب اسواق السلاح على مصاريعها للصناعات الحربية الامريكية.

فالرقابة الامريكية على تصدير السلاح من اوروبا الشرقية متشددة والحصار الذي تفرضه امريكا على اهم الاسواق التي كانت تستورد السلاح الاشتراكي محكم.

اذن، فلتندلع الازمات والحروب الصغيرة الدامية ولتنفجر الازمات الاقتصادية في الدول التي تغذيها امريكا تقليديا بالمساعدات المالية. فامريكا لن تخسر شيئا، اذ لا بديل ينافسها على صعيد القوة العالمية. وبالتالي فان ابتزاز امريكا وتخويفها بالانتقال من معسكرها الى معسكر اخر غير وارد لعدم وجود معسكر آخر على صعيد القوة العظمى.

من هنا بدأ الصوت الامريكي الانعزالي يتخذ حجما وقوة لا سابق لهما. ومن هنا بدأ الصوت الذي يدعو الى الالتفات اساسا الى الداخل الامريكي يصبح اقوى. ان تنامي صوت وقوة ونفوذ هذا التيار الانعزالي سوف يؤثر على مصير العالم كله.

لقد كانت العلاقة بين امريكا والدول الدائرة في فلكها ذات اتجاهين. اي ان امريكا كانت بحاجة الى تأييد هذه الدول لها، والوقوف الى جانبها في الحرب الباردة. وفي المقابل كانت هذه الدول بحاجة الى الدعم العسكري او المعنوي او المالي الامريكي. اما اليوم فالحاجة لا تنبع الا من طرف واحد. اي طرف الدول المحتاجة لتأييد امريكا اما امريكا فتشعر ان حاجة هذه الدول اليها ليست سوى تحصيل حاصل بانتظار ظهور قطب او اقطاب عظمى اخرى في المستقبل البعيد.



اضواء

قتال الحرية في جروزني

طاهر العدوان

لدى المقاتلون الشيشان مقاومة بطولية بوجه القوات الروسية وبصلابتهم العسكرية لجبروا كثيرا من العواصم العالمية على الخروج عن صمتها او حيادها حتى اننا يمكن ان نقول اليوم بان قضية الشيشان قد اصبحت احدى القضايا الدولية الساخنة او الاشد سخونة.

هناك رد فعل اوروبي يتطور تدريجيا ضد اسلوب الرئيس يلتسن وهناك موقف امريكي بدأ يخرج عن طور الصمت الى الاحتجاج على ما سمي بالافراط باستخدام القوة، اما الدول الاسلامية فقد نددت بالهجوم الروسي على جروزني وفي مقدمة هذه الدول تركيا واندونيسيا والباكستان. غير ان الدول العربية بدت اكثر من عاجزة على القيام بمبادرة سياسية تجاه موسكو لاجبارها على العودة الى اسلوب الحوار مع حكومة الشيشان.

في الاردن يتابع الاردنيون باهتمام تطورات المعارك في جروزني وحولها، لما المواطنون من اصل شيشاني وقوقازي فهم يعيشون التطورات بقلوبهم وارواحهم لان ما يحدث هناك هو في نظر الجميع قتال شعب شبه اعزل من اجل الحرية.

لقد خسرت حكومة الرئيس يلتسن الكثير من سمعتها في العالمين العربي والاسلامي بسبب ما قامت به. فاستخدام القوة العسكرية الروسية الجبارة ضد الشيشان تتناقض وابسط القيم الديمقراطية التي حاول الرئيس الروسي اظهار نفسه بها امام العالم كمدافع عنها ومقاتل من اجلها. ولا ادري اذا كان المواطن المسلم في اي مكان من هذا العالم قادرا على تجاهل موقف موسكو في كل من البوسنة والشيشان وهو موقف مؤداه ونتائجه مجازر ضد المسلمين الذين يطالبون بحقهم في العيش كبشر في اوطانهم.

من ثورة الامام شامل الى مقاومة جنود جوهر دوداييف اثبت الشيشان على مدى قرن كامل بان لديهم قضية وطنية وبانهم شعب يريد ان يتحرر. واذا كانت روسيا مهتمة بالحفاظ على صورتها الديمقراطية فعليها ان تعترف بالواقع وان ترى في المقاومة البطولية للشيشان ما يستحق الاحترام والحوار والمصالحة.

عبد المجيد يكرر مطالب الكويت بشأن العراق
الجميع يريد المصالحة .. ولكن ليس بأي ثمن

الكويت - رويتر: غادر عصمت عبد المجيد الامين العام للجامعة العربية الكويت امس معربا عن تعاطفه مع وجهة نظر الكويت بضرورة امتثال العراق لكل قرارات الامم المتحدة في ازمة الخليج قبل اي محاولة للمصالحة العربية.

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن عبد المجيد قوله ان العراق ارتكب اخطاء كثيرة وانه يتعين عليه اصلاح هذه الاخطاء وازالة الآثار المترتبة عليها.

ويقوم عبد المجيد بجولة في الخليج في محاولة لرأب الصدع بين العرب خلال فترة ما بعد حرب الخليج.

ونقلت تقارير عنه قوله ان المسؤولين الكويتيين اكدوا له دعوتهم التي اعلنوها منذ فترة طويلة بامتثال العراق للقرارات التي اجازها مجلس الامن الدولي.

ونقل عنه قوله انه يشعر في ختام زيارته للكويت بالاطمئنان والثقة بان الدول العربية تستطيع تحسين وضعها الحالي وان تحقق التضامن المطلوب لمواجهة التحديات والتطورات العربية والاقليمية.

ونقل عنه قوله قبل توجهه الى المملكة العربية السعودية ان الجميع يتطلعون الى المصالحة ولكن ليس باي ثمن.

واضاف انه يجب الاخذ في الاعتبار التوقيت وشروط اساسية وبعض العوامل الاخرى الضرورية للمصالحة.

ومن المقرر ايضا ان يزور عبد المجيد دولة الامارات العربية المتحدة خلال جولته التي قال انها تستهدف حشد التأييد لعقد اول اجتماع قمة عربي كامل منذ آب عام ١٩٩٠ عندما اندلعت ازمة الخليج.

وشهد هذا الاجتماع الذي عقد في القاهرة اعمق انقسام في الصفوف العربية منذ انشاء الجامعة العربية في اذار عام ١٩٤٥.

وقال مسؤولون في الجامعة العربية انهم يأملون بان يعقد اجتماع القمة العربي خلال الاحتفالات بذكرى مرور ٥٠ عاما على انشاء الجامعة.

ونقلت الوكالة عن عبد المجيد قوله ان مطالب الكويت لم تخلق اي عقبة امام المصالحة لانها عادلة ومشروعة.

وتشمل هذه المطالب الافراج عن ٦٠٠ كويتي وآخرين فقدوا اثناء الاحتلال وتعتقد عائلاتهم انهم مازالوا محتجزين في العراق. وينفي العراق احتجازه اي كويتي ولكنه وعد بالتحري عن مصيرهم.

ومن المطالب الاخرى دفع العراق تعويضات عن الاضرار التي لحقت بالكويت بما في ذلك حرق حقول النفط الكويتية. وقال مسؤولون ان طلبات التعويض الكويتية قد تصل في نهاية الامر الى ٢٠٠ مليار دولار.

والتقى عبد المجيد خلال زيارته للكويت مع الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت والشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية.

تظاهرات فلسطينية واسرائيلية ضد تسمين المستوطنات

الخضر - أ.ف.ب: تظاهر عدد من الفلسطينيين وآخر من الاسرائيليين امس احتجاجا على توسيع مستوطنة (افرات) اليهودية جنوبي الضفة الغربية المحتلة.

وقد تجمع في البداية حوالي مئة فلسطيني في قرية الخضر المجاورة. ورفعوا الاعلام الفلسطينية واحتجوا على قرار السلطات الاسرائيلية بالسماح بمتابعة اعمال توسيع المستوطنة. وقد تفرق المتظاهرون بدون حوادث.

وعلى الاثر تظاهر نحو ٥٠ اسرائيليا من حزب ميريتس (يسار) احتجاجا على توسيع افرات عند مدخل المستوطنة. وقد هاجمهم المستوطنون الغاضبون باللكمات وحاولوا تمزيق لافتاتهم مما ادى الى اتساع نطاق الشجار والقاء القبض على احد المستوطنين.

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد قررت الاثنين الماضي وقف اعمال توسيع المستوطنة على تلة تبعد ١٥٠٠ متر عنها بعد احتجاج الفلسطينيين واعتبار منظمة التحرير الفلسطينية ان هذا العمل يهدد عملية السلام برمتها. وبالمقابل سمحت الحكومة الاسرائيلية للمستوطنين بالبناء على تلة اخرى ملاصقة لمستوطنة افرات اطلق عليها اسم "تلة الزيتون" وقد استأنفوا اعمال تمهيد الارض.

وتظاهر عشرات من سكان قرية الجانية قرب رام الله في شمال الضفة الغربية ضد عمليات توسيع مستوطنة تلمون التي اكدوا انها تجري فوق اراضيهم.

وكان فلسطينيون قد تظاهروا مساء امس الاول في المنطقة نفسها ضد مصادرة اراضيهم لبناء طريق يربط بين مستوطنتين يهوديتين.

تركيا تعرض مساعدة ماليزيا في تطوير اسطول للغواصات

كوالالمبور /رويتر/ قال نجيب تون عبد الرزاق وزير الدفاع الماليزي امس ان تركيا عرضت مساعدة ماليزيا في تطوير اسطول للغواصات.

وقال نجيب للصحفيين بعد اجتماع مع الاميرال فورال بايزيد قائد البحرية التركية الذي يقوم بزيارة ماليزيا ان تركيا لديها خبرة في تطوير اساطيل الغواصات.

ولم يقل نجيب الذي نقلت وكالة انباء برناما الرسمية تصريحاته ما اذا كانت ماليزيا ستقبل العرض ولكنه اشار الى انه لا توجد مخصصات لبرنامج غواصات في الخطة القومية السادسة للدولة التي تنتهي في آخر العام الجاري.

وقالت برناما ان برنامج الغواصات سيبدأ في اطار الخطة الخمسية القومية السابعة.

وقالت ان البحرية تخطط مبدئيا لاقتناء ثلاث غواصات متوسطة الحجم على الاقل.

وكان بايزيد قد وصل ماليزيا يوم الاربعاء الماضي في زيارة تستغرق خمسة ايام.

نقيب المحامين اللبنانيين يكلف ٣ محامين للدفاع عن جعجع

بيروت - رويتر: عين ميشيل خطار نقيب المحامين اللبنانيين ثلاثة محامين للدفاع عن سمير جعجع قائد الميليشيات السابق الذي يحاكم بتهمة التورط في تفجير كنيسة واغتيال زعيم مسيحي وذلك بعد ان قرر محاموه مقاطعة المحاكمة احتجاجا على عدم نقل موكلهم من سجن وزارة الدفاع الى سجن مدني. واعلن خطار امس ان النقابة عينت نزيه شلالا ومحمود مخيش وانطوان طعمة للدفاع عن جعجع في جلستي المحاكمة اليوم وغدا. وكان اكثر من مئة محام قد قرروا الدفاع عن قائد حزب القوات اللبنانية المنحل لكنهم اعلنوا مقاطعتهم لجلسات المحاكمة بسبب رفض السلطات مطالبهم الخاصة بنقل موكلهم من مكان توقيفه الحالي في وزارة الدفاع الى سجن مدني. ويحاكم جعجع بتهمة التورط في تفجير كنيسة سيدة النجاة الى الشمال من بيروت في شباط الماضي مما ادى الى مقتل ١١ مصليا وباغتيال الزعيم المسيحي داني شمعون وبعض افراد عائلته في شهر تشرين الاول عام ١٩٩٠.

بينهم (٤٧٠) من لبنان

مسؤول فلسطيني : اسرائيل وافقت على انتقال الفي مقاتل من منظمة التحرير لغزة

عين الحلوة (لبنان) - (اف ب) - اكد مسؤول فلسطيني امس لوكالة فرانس برس بان اسرائيل وافقت على انتقال الفي مقاتل من عناصر منظمة التحرير الفلسطينية من اماكن تواجدهم الحالية في الاردن وليبيا والسودان وتونس ولبنان الى داخل منطقة الحكم الذاتي الفلسطيني.

واشار المسؤول الفلسطيني في مخيم عين الحلوة، والذي فضل عدم الكشف عن هويته، الى ان "مصدرا رسميا" في غزة اعلمه بالامر موضحا بان حصة لبنان بلغت ٤٧٠ مقاتلا. وقد اشترطت اسرائيل في المقابل، وفق المصدر نفسه، بان يعود اصل جميع هذه العناصر الى غزة والضفة الغربية اللتين احتلتهما عام ١٩٦٧.

واضاف: لقد رفضت اسرائيل بشكل قاطع انضمام اي عنصر من لاجئي العام ١٩٤٨ الى هذه المجموعة، علما بان غالبية اللاجئين الفلسطينيين في لبنان (٣٥٠ الفا) ينتمون الى هذه الفئة.

وصرح المسؤول الفلسطيني بان فاروق القدومي مسؤول الدائرة السياسية في منظمة التحرير سيصل قريبا الى لبنان لوضع اللمسات الاخيرة على تفاصيل عملية انتقال الـ ٤٧٠ عنصرا من لبنان.

من ناحية اخرى اشار المصدر نفسه الى ان رئيس منظمة التحرير ياسر عرفات طلب من فرنسا رغم الرفض الاسرائيلي متابعة جهودها للتوصل الى موافقة اسرائيل على انضمام ٣٥٠ مقاتلا من لاجئي ١٩٤٨ الى هذه المجموعة. يذكر بان وزير الخارجية اللبناني فارس بويز اكد امس الاول ما تناقلته مصادر فلسطينية حول طلب منظمة التحرير من فرنسا الاشراف على نقل الفي مقاتل من لبنان لدعم الشرطة الفلسطينية في غزة، مشيرا الى ان بلاده لا تعارض هذا الاقتراح.

واوضح الوزير بويز امس بان "الملف لم يجهز بعد، ولم يتم حتى الان اعداد الخطة العملية لذلك".

كما واكد وزير الداخلية ميشال المر الذي يشارك حاليا في اجتماعات وزراء الداخلية العرب في تونس بان اجتماعات عقدت مؤخرا بين عدد من المسؤولين الفلسطينيين والمسؤولين في الاجهزة الامنية اللبنانية للبحث في عملية انتقال المقاتلين الفلسطينيين.

وقال في تصريح لوكالة فرانس برس في تونس: "نحن وافقنا ولكننا لم نحصل بعد على جواب الطرف الفلسطيني".

حزب الله : لبنان لم يعد يشكل خطرا على الاميركيين

بيروت - (اف ب) اكد الشيخ نعيم قاسم نائب الامين العام لحزب الله الموالي لايران امس بان «لبنان لم يعد يشكل خطرا على الاميركيين» الذين خطف وقتل عدد منهم خلال سنوات الحرب الاهلية (١٩٧٥-١٩٩٠). وقال الشيخ قاسم في حوار اجرته معه صحيفة لوريان لوجور الناطقة بالفرنسية لقد تغيرت الظروف التي فرضت القيام باعمال كهذه ضد الرعايا الاميركيين.

واستغرب الشيخ قاسم مخاوف واشنطن من ان يكون حزب الله متواجدا في مطار بيروت الدولي في الضاحية بيروت الجنوبية الشيعية.

وقال الشيخ لقد استلمت الدولة اللبنانية والقوات السورية امن مطار بيروت الدولي منذ اربعة اعوام ولم تسجل خلالها اية احداث لها صلة بحزب الله. واضاف: ليس لدينا في حرم المطار اي مكتب وليس لنا اي مندوب ووجودنا بكثافة على مقربة منه لا يعني وجودنا في داخله. وقال: هذه مجرد ادعاءات عملت واشنطن على بثها لتتخذها ذريعة لتشكيل اللجنة الامنية المشتركة اللبنانية الامركية.

ويضم الجانب اللبناني ضباطا على مستوى رفيع سيشاركون في اجتماعات اللجنة التي يتوقع ان تبدأ في واشنطن اواخر الشهر الجاري. وستقوم اللجنة الاوضع الامنية في لبنان للبحث خاصة في امكانية رفع الحظر عن سفر الرعايا الامركيين الى لبنان. يذكر بان الحظر الذي تفرضه الولايات المتحدة على رعاياها بدأ عام ١٩٨٥ اثر اختطاف طائرة امركية الى مطار بيروت وقتل احد ركابها.

وهي تعمد الى تجديده دوريا كل ستة اشهر علما بان موعد التجديد الاتي يقع في شباط القادم.

واتهم الشيخ قاسم الولايات المتحدة بانها تسعى عبر اللجنة الامنية المشتركة الى وضع ملف خاص بكل مواطن في الضاحية الجنوبية وفي مناطق اخرى.

بغداد : الجيش العراقي .. اليوم اكثر قوة .. من اي وقت مضى



الرئيس العراقي صدام حسين وابنه عدي يتفقدان (القوات الانتحارية) في بغداد. (ا.ف.ب)

بغداد - ا.ف.ب: ذكرت الصحف الرسمية امس ان عددا من كبار المسؤولين العراقيين اكدوا ان الجيش العراقي "هو اليوم اكثر من اي وقت مضى قوة واقتدارا" وذلك في برقيات تهنئة الى الرئيس صدام حسين بمناسبة الذكرى الـ٧٤ لتأسيس الجيش التي يحتفل بها اليوم الجمعة. وقال هؤلاء المسؤولون للرئيس صدام حسين الذي سيلقي اليوم خطابا في هذا الصدد ان "الجيش العراقي اليوم اكثر من اي وقت مضى قوة واقتدارا واستعدادا للتضحية لحماية العراق والامة العربية". وكتب نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان "يظل الجيش العراقي فخرا انه الجيش الوحيد الذي قال لا للهيمنة ولا للتبعية ولا للاستعمار". ومن جهته "عاهد" وزير الدفاع الفريق الاول الركن علي حسن المجيد الرئيس العراقي على "مواصلة العمل من اجل تعزيز القدرات القتالية لتشكيلات الجيش العراقي رغم ظروف الحصار" الذي فرضه مجلس الامن على العراق. وكان رئيس اركان الجيش العراقي اللواء اياد الراوي قد اكد في كانون الثاني ١٩٩٤ ان قواته تحتل المرتبة الرابعة عالميا بعد الولايات المتحدة وروسيا والصين.

الا ان المسؤول العراقي لم يقدم اي ايضاح عن حجم قوات جيشه وتسليحها. وتفيد تقديرات غربية ان حجم قوات الجيش العراقي انخفض بمقدار ٦٠٪.

دواء يقتل الخلايا السرطانية

واشنطن - بترا - قالت دراسة طبية حديثة انه تم اكتشاف دواء جديد يجعل الخلايا السرطانية تذبل ويتوقف نموها من خلال وقف مجرى الدم الموصل اليها. ونقلت صحيفة «يو اس توداي» انه تم تطوير هذا الدواء في معهد سكريبس للابحاث في سان دييغو ويعتمد على نوع من المضادات الحيوية يقوم عند حقنه في الجسم بوقف تشكل اوعية دموية جديدة من الخلايا النامية الجديدة.

الادارة الاميركية توجه انتقادات لزعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ

واشنطن - وكالات الانباء: انتقدت وزارة الخارجية الامريكية بشدة خططا لزعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ الامريكي بوب دول تقديم قرار يدعو الى ان ترفع الولايات المتحدة من جانب واحد حظر السلاح المفروض على البوسنة. وقال المتحدث باسم الوزارة مايك مكوري «نعتقد باستمرار انه من الخطأ تماما في هذه اللحظة المهمة للغاية في الازمة البوسنية طرح مناقشة في هذا الوقت بشأن رفع حظر السلاح من طرف واحد».

وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الامريكية انهم يدركون ان السناتور دول ربما يسارع بتقديم القرار امس الاول لكن الزعيم الجمهوري الجديد لمجلس الشيوخ لم يؤكد هذا حيث قال للصحفيين «ساخبركم فيما بعد».

وقال مكوري انه اذا رفعت الولايات المتحدة من طرف واحد الحظر فستضطلع بالمسؤولية الاخلاقية في تسليح جيش الحكومة البوسنية وتجهيزه بالمعدات وتدريبه بعد ان تضرر من جراء الحظر في صراعه مع صرب البوسنة. وتساءل «كيف يمكن انجاز هذا دون استخدام ضخم للقوة الامريكية من جانب واحد.. هذا سؤال ارجو ان يطرحه البعض على السناتور دول». وفي بون اعلنت وزارة الخارجية الالمانية ان اجتماع مجموعة الاتصال حول البوسنة الذي كان مقررا عقده صباح امس تأجل نتيجة تأخر وصول احد الوفود وذكرت مصادر دبلوماسية ان الوفد المعني هو الوفد الروسي. ومن المقرر ان تجتمع مجموعة الاتصال التي تضم الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا وروسيا على مستوى الخبراء للمرة الاولى منذ عقد اتفاق وقف القتال لمدة اربعة اشهر اعتبارا من اول كانون الثاني الحالي لبحث امكانيات مواصلة العملية السياسية على اساس خطة السلام التي عرضتها المجموعة في تموز الماضي والتي وافقت عليها جميع الاطراف المتناحرة باستثناء صرب البوسنة.

شاحال يدعو عرفات لضبط رجاله

الشرطة الفلسطينية تنفي تحميلها مسؤولية اشتباك الاثنين في التحقيق المشترك

غزة / القدس المحتلة : ا.ف.ب : نفت الشرطة الفلسطينية امس ان يكون التحقيق المشترك قد خلص الى تحميلها مسؤولية الاشتباك الذي وقع الاثنين الماضي مع الجيش الاسرائيلي في قطاع غزة.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس اعلن فريد عسلية مدير مكتب مدير الامن العام الفلسطيني ان اللواء نصر يوسف «نفى الانباء الاسرائيلية وان تكون نتائج التحقيق قد ظهرت. ونفى ان تكون الشرطة الفلسطينية قد بدأت باطلاق النار». وبحسب الاذاعة الاسرائيلية فان لجنة التحقيق الاسرائيلية الفلسطينية خلصت في تقرير لها امس الى ان الشرطة الفلسطينية هي التي بدأت باطلاق النار على الجنود الاسرائيليين.

وكان الاشتباك الذي اوقع ثلاثة قتلى من الشرطة الفلسطينية اخطر حادث بين الطرفين خلال ثمانية اشهر من الحكم الذاتي. ومنذ الاثنين وكل طرف يحمل مسؤولية هذا الحادث للطرف الآخر.

وقال الجيش الاسرائيلي امس ان تحقيقا اشترك فيه مسؤولون فلسطينيون اظهر ان شرطيا فلسطينيا اطلق اول رصاصات في اشتباك قاتل وقع هذا الاسبوع مع جنود اسرائيليين على اطراف غزة.

وقال فلسطينيون ان التحقيق في الحادث الذي وقع يوم الاثنين الماضي وقتل فيه ثلاثة رجال فلسطينيين لا يزال مستمرا. وقال متحدث باسم الجيش «نعلم من هذا التحقيق المشترك ان شرطيا واحدا على الاقل اطلق الرصاصات الاولى التي تسببت في الحادث».

وقال المتحدث «ويريد الجيش التأكيد على انه بعد اجراء تحقيق شامل ان الشرطة الفلسطينية وجهت نيرانها واطلقتها على الجنود الاسرائيليين. وهذه الطلقات عرضت للخطر حياة هؤلاء الجنود ونتيجة لذلك ردوا على النار بالمثل».

وقال نبيل شعث رئيس وفد المفاوضات الفلسطيني بعد عودته الى غزة عقب اجتماع مع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز في القاهرة ان الجنود الاسرائيليين تصرفوا بطريقة غير مناسبة بعبورهم الى القطاع خلال الاشتباك حتى اذا كانوا قد تعرضوا لاطلاق النار. وقال «لم اتلق بعد النتائج لكن دعنا نقول ان هذا صحيح. انه لا يعطيهم الحق في دخول المنطقة الفلسطينية. وكان باستطاعتهم طلب مكتب الاتصال الاسرائيلي الفلسطيني الذي يبعد ٣٠٠ متر عن هناك وكان بامكان الدورية المشتركة حل المشكلة».

من ناحية ثانية، دعا وزير الشرطة الاسرائيلي موشي شاحال امس رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات الى اتخاذ اجراءات تكفل ضبط رجال الشرطة الفلسطينية «المتطرفين» بشكل افضل. وقال شاحال في حديث للاذاعة «لا يوجد ادنى شك في انه يوجد بين رجال الشرطة الفلسطينية من ينتمي الى منظمات متطرفة. وقد طلبنا من السلطة الفلسطينية اتخاذ اجراءات ملموسة لمعالجة هذه المشكلة».

وكان الوزير يقصد بذلك الفصائل الفلسطينية المعارضة لعملية السلام مثل حركة المقاومة الاسلامية (حماس) او الجهاد الاسلامي اللتين تدعوان الى الكفاح المسلح ضد اسرائيل.



ولادة طريفة

احد التوأمين عام ٩٤ والاخر عام ٩٥

انقـــرة/رويتر/ قـــال طبيـب امس الخميس ان شـونجار يلـديـز وهي تركيـة تبلغ من العمر ٢٧ عاما ولدت توامين بفارق اسبـوعين بينهما ٠٠احـدهما في عـام ١٩٩٤ والاخر في عام ١٩٩٥٠

وقـال حسين الـدنيـز كبير الاطبـاء في مستشفى في سـامسـون لـرويتر ان التـوأم الثـاني صبي في حـالـة طيبـة وولـد هـذا الصباح بعد ان ولـدت شقيقته التوأم في ٢٢ كانون الاول ٠

واضـاف نعتقد ان طفلينـا سجـلا رقما قياسيا عالميا٠٠ وكانت اطول فترة تاخير في ولادة التوام عشرة ايام٠

وقـال ان الام وطفليها في حـالة طيبـة٠ ولعائلة يلديز ثلاثة اطفال٠

وقال ان الـزوجين دهشا جدا عنـدما لم ينزل الطفل الثاني بعد الاول٠ ولكن اكثر ما يقلقهما الان هو اعالة خمسة اطفال٠

محاكمة استغرقت ٢٣ سنة انتهت بالحكم بالسجن ستة اشهر

نيوبلهي ـ (اف ب)ـ علم من مصدر قضـائي ان محكمة في نيـوبلهي حكمت على رجل اعمال هندي بـالسجن ستة اشهـر اثر محاكمة استغرقت ٢٣ عاما.

وكـان راميشـار بـراسـاد (٧٠ عــامـا) اوقف ثـم اطلق سرلحـه بضمانـة عـام ١٩٧١ في كالكوتا اثر اتهامه بشراء شحنة من النحـاس والـزنك بشكل غير قانوني.

وتوفي خلال فترة المحاكمة ثـلاثـة من المتهمين معـه واطلق سراح اثنين عـام ١٩٨٣ وآخـر عام ١٩٨٧.

والاربعـاء الماضي اعتبرت المحكمة بـراساد مـذنبا لخرقـه قـانـون الاستيراد والتصـديـر وحكم عليـه بالسجن لمدة ستـة اشهر.

دورة «توظيف الدراما والدمى في مجال التربية الخاصة»

تقيم المجموعة الوطنية للدراما والمسرح في التربية والتعليم في المركز الوطني للثقافة والتعليم /نـادي اصدقاء الاطفال ورشة عمل تدريبيـة بعنوان «توظيف الدراما والدمى في مجال التربية الخاصة»، وذلك بالتعاون مع مركز العون في جدة ومنظمة اليونسيف. وتشارك في الدورة مـربيات من مختلف المؤسسات المعنية في التربية الخاصة، اعتبارا من اليوم ولمدة اسبوع. ويتضمـن برنامج الدورة عرضا لاهم استراتيجيات الـدراما التربويـة وكيفية توظيفها في مجال التربيـة الخاصة، وتشرف على الدورة المذكورة كل من سمر دودين ومارغو ملاتجليان.

العمايرة يفتتح معرضا بالمركز الثقافي الملكي غدا

عمان ــ الدستـور ــ يفتتح السيـد محمد نـاجي العمايرة امين عـام وزارة الثقافـة الساعـة الخامسة من مساء غـد السبت في المركز الثقـافي الملكي المعرض التشكيلي للفنانة سعاد خليل.

ويستمر المعرض لمدة اسبوع.

دعوة للمشاركة في المسابقة الدولية للغناء

عمان/ بترا/ تلقت وزارة الثقافة دعوة من اللجنـة الوطنية الاردنية للتربية والثقافة والعلوم للمشـاركة في المسابقة الدولية للغنـاء التي تنظم بالتعاون بين منظمة اليونسكو واليابان تحت شعار عالم السلام في هيروشيما٠

وطلبت الـوزارة من الفنانين والمؤلفين الـراغبين في المشاركـة بهذه المسابقـة مراجعة مديرية التبادل الثقافي في الوزارة في موعد اقصاه العاشر من الشهر الحالي من اجل الحصـــول على شروط وتفـاصيل الاشتراك المطلـــوبـة ٠٠ علما بـــانـه ستخصص جوائز قيمة للاغاني الفائزة ٠

بسبب الاقبال الجماهيري الكبير

فيلم «كومبارس» يعرض ثلاث مرات في عمان

عـرضت لجنـة السينما في مـؤسسة عبـد الحميـد شومـان الفيلم السوري «كومبـارس» الحائز على عدة جـوائز عالميـة وعربيـة يوم الاربعـاء الماضي وبسبب الاقبال الجماهيري الكبير فقـد تم تقديم عـرض ثان في نفس اليوم.

وهكذا يكون «كومبـارس» قد عرض في عمان ثلاث مرات احداها ضمن اسبوع السينما العربية الفرنسية.

يذكـر ان الفيلم بطولة الفنـان بسام كوسـا وسمر سامي ولخراج نبيل المالح.

التمارين الرياضية تضعف المقاومة

واشنطن / بترا/ اكدت دراسـة حديثـة ان ممارسـة التمارين الرياضيـة بشكل مكثف قد يسبب المرض لانه يقلل من قدرة الجسم على مقاومة الامراض ٠

ونقلت صحيفـة / يـو اس تـوداي/ عـن البـاحثين في جامعة غرب استراليا قولهم ان ممارسة التمارين الزائدة عن الحد تقلل من نسبـة مادة الجالتـامين في الجسم وهي مـادة ضرورية بالنسبة لجهاز المناعة في الجسم٠

فن الرسم عند المسلمين

الدستور ـ سالم ناصيف

نطلق على الفـن الاســلامي مـا المينيـاتور، والمينيـاتـور ضمـن اطـار الفنـون الاسلاميـة الاخـرى، حيث تعـامل الفنـان «المسلم» مع اعمال فنية غاية الـدقة والصغر من حيث ابعادهـا. فالفنـان المسلم كان يقلق على مسـاحـة لا تتجـاوز ابعادها القدم المربع الواحد لقـد اعطى لغة جمالية جديدة عن طريق استغـلال اللـون لاغـراض غير اعتيادية كاستخـدام اللون الذهبي وهو اكثر الالـوان تجريدا. وكثيرا ما تتلاشى ابعـاد اللوحـة الصغيرة امام ضخامة العمل الفني المتمتعة تقصها.

وتـلاحظ ان المختصين بـالفن الاسلامي لم يطرحـوا هـذا العمل بجدية منذ بداية هـذا القرن وظلت مـؤلفاتهم في المسالـة متسمـة بـالبساطة والسذاجة وذلك لان التصـويـر محرم في الشريعـة الاسلامية حيث نـلاحظ من جهـة اخرى في الـوجود الفعلي لـرسم الكائنـات الحية ومنها الانسان حيث عـرف ازدهارا رائعـا خاصـة كفن تصـويري للمخطـوطات منـذ القرن الثالث عشر حتى نهاية القرن السـابع عشر وفي جميع الاقطـار الاسلامية المنقحة [illegible]

ـــ ويمكن ان نـلاحظ الاراء الـواردة في الاحـاديـث النبويـة الشريفـة والمحرمـة لتصويـر الكائنات الحية لم ينتج عنها تخلف التصـويـر التشبيهي في الحضـارة الاسلامية. بل ان الاحـاديث كان لها مردودا عكسيـا وله الفضل الكبير في ايجاد فن تشبيهي اسـلامي بـالغ الخصوصية، قائم بـذاته عن طريق اعتماد الفنـان المسلم لجملـة من الاسـاليب والتقنيـات التشكيليـة البحتة التي تـرمي الى الابتعاد عن نقل الواقع كما هو..

وهذه الاساليب تتضمن اهمال المظاهـر الحسيـة في العمل الفني وتجنب المنظـور وعـدم استغـلال الضـوء والظل وكـذلك استغـلال الالـوان بطريقـة غير واقعيـة وكل هذا يدل على مبدا الاستحالة.

وهو المبدا الذي يسمح للفنان المسلم ان يثبت صدق نيته في انه لا يـرمي الى التشبيـه بـالله تعـالى ومحاكاة مخلوقاته الحية.

وهـذه تـدخـل في عـالم شبـه مـرئي وبخلنـا في التكيـف مع متطلبـات النهي الديني الى تصـور خــاص جــدا بـــالعمل الفني في الحضارة الاسـلامية. عـالم خاص في الاشكــال والالـوان ان يحكمـه منطـــق تشكيلي داخلي وتنظيـــم ريــاضي ويكـون لهذا العـــالم كل الاهميـة على حســاب عنصر النقل عن الـــواقع المعاش الـــذي يبقى ثانويا في الصورة.

وهناك جانب مهم فيما يتعلق بالطريقـة الرياضيـة في الرسم التي اتبعهـا الفنـــانـــون المسلمـــون والمترددة بين الدوائر والمنحنيـات المتداخلة المتباعدة والمتقاربة وفي النهايـة تنتهي بالالتقـاء الهندسي الجميل «الارابسك».

ويمكننـا ان نقول ان الـرسـام «المسلم» استطــاع حـل مشكلـة التحريم بطريقة رائعة.

ولنه بسبب التحريم تحول الى حقيقة جـوهر الفن وقوانينـه وهو عـالم مستقل لا يخضع الا لمنطقـه الخاص وقـد تـوصل الى جماليـة الفن الحديث قبل قرون مضت.

بعد حظر «المهاجر»

شاهين: هل نستطيع التفكير بعد ذلك

القـاهــرة /رويتر/ قـال المخرج السينمائي يوسف شـاهين الذي اصدرت احـدى محاكم القاهرة قرارا بحظر المهاجر احدث افلامه ان تيارا غريبا يتهدد المصريين جميعا٠

وقـال شـاهين لمؤتمر صحفي في اول تعليق على حظر فيلمه السينمائيون يعرفون الخطـورة القائمـة من تيار غــريب على الشخصيـــة المصريـــة المرحة٠٠ هـذا التيار يامـركم بهجر الموسيقى والسينما والابتســامــة والمرح٠ والمصريـــــون بطبعهـم مـرحـون٠٠ هـذا /التيـار/ يـريـد احتلال الشخصية المصرية٠

واضــــاف انها ليسـت قضيـــة فيلم٠٠ هل سنستطيع التفكير بعـد ذلك٠٠ تمنع الكتـب والاغـــــاني والافلام٠٠ نحن مسؤولون عن هذه التيارات٠٠ الـدولة ليسـت معنا٠٠ كيف احــاور دولــة لا تــريــد ان تحدثني٠٠ اذا تخلت عني الـدولـة سيضربنـي الاخــــرون٠٠ نحن محاصرون بين قوتين٠

وكانت محكمـة الامور المستعجلة في القاهرة قـد اصدرت يوم الخميس الماضي حكما بـوقف عـــرض فيلم المهـاجـر ومنع تداولـه على اشرطـة فيديو٠ ويشمل قـرار المحكمـة منع عرض الفيلم داخل مصر وخـارجها٠ ونص الحكم على تحمل شــــاهين المسؤوليـة في حالـة عـرض فيلمـه خارج مصر٠

واستنـدت المحكمـة في حكمهـا الى تقرير قدمه الازهر للمحكمة بناء على طلبهـا وقال فيـه ان بطل الفيلم هـو نفسـه النبي يـوسف٠٠ والى فتـوى سـابقة لـلازهـر عام ١٩٨٣ بحظـر تمثيل شخصيات الانبياء في السينما او الفيديو او التليفزيون٠

وقـــال شـاهين انـــه لا يخاف من تنـامي التيارات الاصـولية واضــاف نحـن في فترة خطيرة ولكنـــي لسـت خــائفــا٠٠ اذا طعنـوني ستكـــون قسمتي وقسمة البلد٠٠ لن اخاف من اي شيء وسانزل الشارع٠

واضـــاف انــه يـبدأ الاجــراءات القانـونية لاستئنـاف الحكم٠ وقال ان قـرار محكمة الامـور المستعجلـة ليس نهائيـا وان بـامكـانـه عـرض الفيلم في اي وقت يشـــاء وفي اي دار سينما٠

ولكنـــه اضـاف لا اريــد ان اكسر قـواعـد القـانـــون وليس لـدي نيـة لذلك٠٠ بعد الاستئنـاف سنفكر ماذا نفعل٠

وجاء الحكم بعد نظـر المحكمة في الدعوى التي اقامهـا المحامي محمود ابـو الفيض مطـالبـــا بحظـر الفيلم بدعوى انه يتنـاول شخصية دينية هي النبي يوسف وانه يظهر الشعب المصري في صورة مهينة٠

العودة الى الاحتشام

اخذ المصممون يتجهون الى [illegible] تصاميمهم الاخيرة رغبة منهم في رفع مبيعات [illegible]

[illegible] نتيجة الدراسات [illegible] التصاميم الخارجة عن السلوك والاداب العامة، وان كانت [illegible] لمصمميها فانها لا تحقق ارباحا كافية بسبب [illegible] على شرائها.

وعليه [illegible] الاحتشام [illegible] على دار ازياء بعينها وانما تشمل معظم دور الازياء [illegible] حول العالم.

وقد قدمت عارضات ازياء [illegible] الملابس الفاضحة هذه الملابس المتزنة في عرض [illegible] وشاركت فيه كيت موس وكارين مولدر ونادية [illegible] انفانجيستا وكارلا بروني.

اجازة الظلال بعد سنوات

لجازت الرقابـة في التلفزيون المصري عرض مسلسل «الظلال» بعد تصويره منذ ثـلاث سنوات من بطولـة عزت العلايلي وسهير المرشـدي وسعيـد عبد الغني، وهـو اول تجربـة تلفزيـونيـة للمخـرج السينمائي محمـد النجار.

كما لجازت الرقـابة عـرض مسلسل «بنت سيـادة الـوزيـر» تاليف فيصل ندا وبطولة ميرفت امين ومصطفى فهمي.

ويـذكـر ان الظـلال انتـاج اردني، تم تصـويـر مشـاهده الداخليـة في ستوديـوهـات شركة الانتاج في عمان.

احمد زكي مفلس!!

قـرر الفنـان احمد زكي ان يصـور خـلال الاشهر الثـلاثـة القـادمة فيلمين مرة واحـدة لانه مفلس في هـذه الايام «هو الـذي يقول ذلك» بعد ان تفرغ لتصوير دوره في فيلم «ناصر ٥٦» لمدة سنة ونصف السنة.

رغدة والمسرح من جديد

منذ اكثر من ٨ سنـوات قدمت الفنانة رغدة مسرحية «سالدمي» والتي عرضت في مهرجان جرش ومنذ ذلك الحين وهي مبتعدة عن المسرح الا انها تستعد هذه الايام للعـودة اليـه بمسرحيـة «حكم شهـرزاد» تاليـف عـزت الامير واخراج فهمي الخولي.

المسرحية تبدأ بـروفاتها بعد ايام.

اثار من التلفزيون الى السينما

بعد ان انتهـت الفنانـة اثار الحكيم من تصـويـر دورهـا في مسلسل «قلبي ليس في جيبي» عن قصـة الكاتـب لحسان عبد القدوس ولخـراج تيسير عبـود قررت الفنانة اثار الحصول على اجازة تلفزيونية طويلة تحاول خلالها العودة الى السينما.

عرض كتاب:

الملكة زين الشرف



بقلم: نايف حمدان القطناني

ان كتاب «الملكة زين الشرف» لمؤلفـه الاستـاذ الاديب «عصـام عـريضـة» يعتبر من اهم الكتب الوثـائقية التي صدرت في الاردن مـؤخرا، وقـد اكتسب هذا الكتـاب قيمة خاصة، واهمية عالية، نظرا للمـوضوع الـذي تطـرق اليـه «الملكة زين الشرف»، والطريقـة التي تتنـــاول بها المؤلف ذلك الموضوع.

فليس اهم ولا اكبر مـن فقـد الاردنيين لاهم الـــرؤوم «الملكـة زيـن الشرف»، وليـــس اعظم ولا اصعب من تلك اللحظات الحزينة التي خيمت على قلوبهم وعيونهم، واصابت نفوسهم بالالم والحسرة والمرارة؟!

ومع هـول الفاجعة، وشـدة وقعها على قلب كل اردني واردنية من شعب الحسين ـــ ابنـاء الام الكبرى ـــ ام الاردن، كـان الـدمع رقـراقـا، والاحسـاس مـرهفـا ومشحـونـا بـلرق العـواطف واصـدقهـا، فجـاءت الكلمات مجسدة لاسمى المشاعـر وانبل المعاني، واروع الصور.

ولم يفوت «عصام عـريضة» فن الاردن الثائـر وشعبه الوفي الاوفيـاء لامـه ومليكتـه، التي غابـت عنه بل عنـا جميعا ــ هذا الحديث الـــذي ادمى القلـوب، وهـزهـا من الاعماق، فـالتقط وصور بعض ما كتب وقيل في تلك اللحظات الصعبـة، التي عـاشها ابناء الاردن، وعكـس ـ بكل امانة وصدق ونبل ـ جوانب متعـددة من الصور والمشاعـر، والعواطف والـدمـوع، والآلام والـتذكريـات والمواقف التي حفلت بها نبضات القلـوب، وزفـــرات وتلوهـات الحناجر، وسطـرتها الانامل، ليكون من ذلك كلـه، هذه الملحمة الخالدة، بل هـذه السمفـونيـة الاصيلـة، التي اظهـرت لـلاردن ولـلاردنيين وللعالم اجمع، مدى الاخلاص والمودة والحب للحسين المفـدى، ومـــدى الالتفـــاف والاخـلاص والـــولاء للعـرش الهاشمي العظيم.

لقـد اورد الاستـاذ عصـــام عـريضـة في كتابـه «الملكـة زين الشرف» الكلمات التـي كتبـت، والقصـائد التي نظمت، كما هي دون نقص او زيـادة، ولم يحاول التدخل من قريب او بعيد بوضع اية رتوشات او الوان، ولا مقدمات او تعقيبـاته بل تـرك للحـدث ان يعبر عن نفسـه، وللعـــواطف الفوارة، والمشاعر الجياشة ان تحفر آثارها ومعـانيها في النفوس حفـرا قـويـا لا يمحى، وللـدمـوع الحارة الفـارجيـة من نبع المحبـة ان تتدحرج على صفحـات الوجوه كحبات المطـر٠٠ وهكذا امتـزجت المشـاعـر بـالـدمـوع بـالكلمات، والذكريات بـالدعـوات، والصور بـالآهـــات والـزفـــرات والمواقف بــــالحسرات، والامـــــاني بـالتامـلات٠٠ لتجسد بتـلاقيهـا وتضـافـــرهـــا، وانسجـــامهـــا وتـوحـدهـــا سجــلا تـاريخيـا، ونموذجـا توثيقيا، وعملا ابـداعيا فـريدا يمتـاز بـالحرارة والجراة والموضـوعيـة، ويعتبر مـرجعـا اصيـلا، ولسانـا ناطقـا في وصف احد اهم ابرز الاحداث التي مرت في تاريخ الاردن المعاصر. هذا الحدث العظيم الذي صهر قلوب الاردنيين واحـاسيسهم وآهاتهم ودمـوعهم، ليصنع منهـا سيـاجـا منيعـا، وحصنـا فـريـدا يحمي الحسين ويفـديه، ويـؤكد على السير معـه، وبـه الى قمم المجـد والازدهـــار والخلود.

وقد كان الاستاذ عصام موفقا الى ابعــد الحدود، حينما ضم الى المادة المكتوبـة، هذا العدد الـوافر من الصور لجلالـة الملكة المعظمة (فقيدة الاردن) زين الشرف، حيث عبرت تلك الصـــور التي التقطت لجلالتهـــا في امـــاكن مختلفـــة ومنـاسبـات عـديـدة، في اوقـات ولزمنـــة متبـاعــدة، عن الـــدور الـريـــادي الـــذي لعبتـــه ام الاردنيين، الملكـــة زين الشرف في نهضـة الاردن وتقـــدمـــه وتمائه ولزدهـــاره، وبنـاء مـــؤسسـاتـــه المختلفـة، وعكست الحب والحنـان والسعادة التي بثتهـا الملكة الكبيرة في نفس كل مـــواطـن من مـــواطني الاردن الذيــن لن ينسوا ابـدا اياديها البيضاء عليهم.

ولن يفي مـا نسجلـه للاستـاذ عصـام عريضـة من تميز وتفـرد في انجاز سجله الخالـد، وكنزه الثمين، الذي قدمه لابنـاء الاردن في جملة ما قـدم من اعمال ونشـاطـات ادبيـة وشبابيـة تتسم بـالاصالـة وصدق الانتماء لمليكـه ووطنـه، فهـو حسن اختيـاره للمـواضيع، ودقـة اختياره للصور واللقطـات، وقدرته الفـائقة على المزاوجـة والتـوليف مـا بين «الكلمة» و«الصـور»، بحيث يحس القارىء بالصدق، وبعظمة الحدث، وقـــوة التاثير في كل صفحــة وكل صـورة يقع عليها بصره، وينجـذب معهـا فـؤاده، ولا يكـاد ينتهي الى الصفحـة الاخيرة من الكتـابـه حتى يكون قـد استحضر امام عينيـه وفي ذهنـــه «فيلما» وثـــائقيـــا رفيع المستـــوى، شـديـــد التاثير، عظيم الفائدة، لا تمحوه سنوات العمر، ولا يغيب عن الخاطـر؟ ذلـك انـه يمثل قبسـات منيرة من حيـــاة الملكـــة الانسانـة «زين الشرف» التي وهبت عمرها وحبها وسعادتها لكل الناس في الاردن، فحظيت بحبهم وتقديرهم واجـــلالهم لها، وستبقـى تعيش في افئدتهم جيلا بعـد جيل، فالى روحها الطـاهرة ولسـع الرحمة والمغفـرة، ولحسيننـا طـول العمـر والصحـة والعافية، شاكـرين للاستاذ عصام عريضة جهده الطيب؟

ولا عزاء للمبدعين

رسالة من ناقد مصري على هامش مهرجان المسرح العربي

صـــدم الجمهـــور المسرحي المتخصص في مصر بتلك النتـــائج الهزلية الهزيلة التي تـوصلت اليها لجنة تحكيم ملتقى القاهرة العلمي لعروض المسرح للعـربي الاول من الفترة من ١٥ ـ ٢٢ ديسمبر ١٩٩٤.

مبعث هـذه الصـدمة وسببهـا عـدم فوز للعـرض الاردني «الزيـر سـالم» باي مـن جـوائز لجنـة التحكيم والتي فـازت بها عـروض دون مستـوى الزيـر سـالم بكثير. متوسطة القيمة وضعيفة المستوى.

وكـانـت لجنـة النقـــاط اكثـر حصـافـة ونكـاء (دون ان تكـون بالضرورة اكثر علما) عندما منحت العـرض الاردني المبـدع جـائزتها كاحسن لخراج٠٠ لكنهـا مع الاسف لم تلتفت الى البنـاء الهندسي المبدع للنص المسرحي الذي صـاغه بانأة ولناقـة بلغة الفنـان القديـر غنام غنام.

لقد تـوصلت لجنة التحكيم الى نتـائج فكـريـة غير عـادلـــة او مـوضـوعيـــة، حيث فـاز العـرض الجزائري «معـروض للهـوى» على الجائزة الكبرى!! (ومـــا معنـاهـــا تحديـدا ـــ لا اعـرف)!!، واللبنـاني «مـذكرات ايـوب» على افضل مخرج لـــروجيـــة عســـافـه وافضل نص لمسرحية «ليلـة بني هلال» ليسري الجنـدي والـذي كتبــه في بـدايـة السبعينات.

هـــذا بينما تميـــز العـــرض الاردني بكل المواصفـات التقـنيـة والفنيـة الابداعيـة التي تسمح لـــه بحصد الجوائز اذا ما اعتـدل ميزان الحكم النقـدي على الاعمال الفنيـة ولبتعد عن الهوى والغرض.

فما هي اذن المعــايير والقيم الفنيـة والفكـريـة والتقـنيـة التي اعتمدتها لجنة التحكيم من لحكامها هذه؟!

هل استنــــدت على استخـــدام التراث فقط؟ ام استنـدت على اعادة توظيفــه واكتشـاف مـا فيــه من جماليات فكرية وفنية؟

لم استندت على القيمة الابداعية الفكرية والفنية التي ينطوي عليها العرض المسرحي؟

ان تكوين اللـجنـة نفسه، فضلا عن احكـامهـا، يشي بـــالكثير من الاضطراب وعـدم التجانس، فضلا عن الضعـف الفكـــري والابـــداعي لبعض اعضائها.

لقـد اجمع الاكاديميـون ونقـاد المسرح التطبيقيين الحقيقيين على الابـداع المتالـق المتحقق في عـرض الزيـر سالم، من تاليف غنـام غنام ولخراج محمد الضمور.

فكيف تنحـرف لجنـة التحكيم كل هذا الانحراف الحاد عـن التقرير العادل بكفاءة العرض الاردني؟!

ان قـرار اللجنـة مثـلا بمنح للفنـان العظيم روجيـــة عســـاف جائزة لحسن مخرج يعني اهتمامها بالمسرح المباشر التحريضي (الفج في بعض الاحيـان) والتيكنولـوجيا في توظيفاتها الفنيـة، لكنهم لم يدركوا ان التيكنـولـوجيـا اثلت طـرلجـة وطـراوة الحالـة المسرحيـــة مهما كـانت عبقـريـة استخدامهـا ويظل شكل الـــراوي المسرحي (الـــزيـــر ســالم) هـــوالاقــرب الى وجـــداننـــا العربي كمحـاولة لـلاحيـاء ولعادة اكتشـاف فكرنـا وفننـا في مواجهـة تيكنولوجيا الغرب.

لسنا ضـد التيكنولوجيـا بقدر مـا تقف فكريـا وفنيا مع التقنيـات المسرحية والفنية التي يمنحها لنا تاريخنا وتراثنا.

ومع التسليم مثـــلا بـالـــوهج الابداعي لمسرحية «ليلـة بني هلال» والمكتوبة في اولئك السبعينات، فاننا يجب ان نقـــرر ان نـص مسرحيـــة «الـزير سـالم» صيغ فنيـا بعنايـة بـالغـة، يحمل قيما عليـا في الحيـاة والحرب والحب والعــــــــدل والحرية٠٠ وقـد اخذ شكـل الراوي، وان جماليـات بنـائه الفني تاتي من ان الـــراوي هـــو نفســه الممثل بما يمنحه تجانسا فنيا راقيا.

امـا لجنـة النقـاد فتكـونت من عشرين نـاقدا، اهمهـم على التحديد والاطـــلاق نبيل بـــدران وفـريـــدة النقـــاش ونهاد صليحـــة وحـــازم شحـاتـــه وســـامح مهران ومهـدي الحسيني، وفيما عــدا هــؤلاء مجرد مجمـــوعـة مـن كتبـة التعليقـــات المسرحيـة وضعتهم ادارة الملتقى في خـــانـة النقـــاط حتى يمنحـوهـــا تعليقاتهم الطيبة.

لقد جاء هـذا الملتقى تعبيرا عن الاضطـــراب الفكـــري والفني في حياتنا، فكان طبيعيا ان يعلن فنان محترم كحاتم السيد انسحـابه الذي صفع بـه هذه الجهـالـة التـآمريـة المتفشية.

ولاعزاء للمبدعين الحقيقيين٠٠

مجدي فرح



مشهد من المسرحية الاردنية



الاميرة الصغيرة

الاميرة يوجيني٠٠ اصغر بنات دوق ودوقة يورك٠٠ تتزلج على الثلوج في المنتجع السياحي في سـويسرا اثناء اجازتها وقد رافق الاميرة الصغيرة عدد من اطفال العائلة المالكة البريطانية.

مع الحياة والناس

[وكان بالمؤمنين رحيما]

● امين شنار

قال يوما لاحد جلسائه، وقد راى ما هو فيه من حرص وتهافت على مالوفات نفسه: تعجلت توابك في الدنيا! فغضب، وقال: اتقول لي هذا وانا صديقك؟.

فاطرق مليا في اسى، ثم اجاب: (اخاف ان يقال لي يوم القيامة: اما كان هذا جليسك؟ فلم لم تنصحه؟).

هل يقبل نصحك الا من قد وجه شطر اليوم الاخر قلبه...

فاذا الدنيا لا تحجبه بلجاجتها، بل تمنحه مكنون هناءتها، كي تغدو دربه..

تمتد له بدقائقها، جسرا يتخطى الموت، ليعبره صعدا، لا ينشد الا ان يلقى بالصدق الخالص، ربه..

كم.. يحزنك الغرقى! ذا يوغل في الآثام، وذاك تؤرقه دنياه وتلك تحتضن عجبه..

وستار من ظلمات النفس يغشيهم وهم راضون بما هم فيه فلا يتضرع اي منهم في رغب او في رهبة!.

ما اكثر ما نادى (سفيان بن سعيد) فيهم: (انما خير الدنيا لمن لم يبتل بحبها، فاذا ابتليتم بذلك، فخيرها لكم ما خرج من ايديكم منها!)!

وما اكثر ما اشاحوا بوجوههم عنه حتى ليقول: (ما خالفت رجلا في هواه، الا وجدته يغلي علي!). يدهشه هذا الاخذ النهم المكرور الذي تستنقع فيه انفسهم فلا يعتقها من اغلالها عطاء: (فكانهم صخرة لا يتفجر ماؤها، وشجرة لا يخضر ورقها، وارض لا يظهر عشبها!).. لكنه مع ذلك كله لا يدين احدا، ولا يزكي نفسه على احد.. انما همه النصح الخالص يبذله لمن يستنصحه، والعلم الذي اوتيه يؤدي حق امانته.. فالناس عنده، (مؤمنون مسلمون، ولكن لا يدرى ما هم فيه عند الله تعالى.. نحن اهل الذنوب، نسمع التشديد فنخاف، ونسمع اللين فنرجو لاهل القبلة، لا نقضي على الموتى، ولا نحاسب الاحياء، ونكل ما لا نعلم الى عالمه، ونتهم رأينا لرأيهم!)..

واني يمسه العجب، وهو مشفق على نفسه، لا يصرفه – طرفة عين – عن محاسبتها ما يرى من الاخرين.. بل هو يحس انه مدين لهم باي خير يلقاه منهم، مهما قل.. وهل يقل خير يراد به وجه الله عز وجل؟:

(اني لالقى الرجل، فاذا قال لي: كيف اصبحت؟ لان له قلبي.. وان الرجل ليسقيني الرشفة من الماء على ظما، فارى اني لا اقدر على مكافاته بما عمل!).

* * *

كان اكبر همه ان تستقيم على نهج الهدى نفسه، فلا تميل.. لعلها – برحمة من الله – تنجو!... يخاف عليها ان تمد الطرف الى متاع دنياها، فينهاها محذرا: (ما اعطي امرؤ من الدنيا شيئا الا قيل له: خذه ومثله حزنا!).. ويخاف عليها ان تهن نيتها في ابتغاء وجه ربها، فتضعف جوارحها عن العمل بطاعته، سبحانه: (ما ضعف بدن، قط، عن قدر نية صاحبه.. فقدموا النية ثم اتبعوها)..

ويخاف عليها ان تنقطع – ولو لحظة – عن ضياء القلب، فيزيغ منها البصر: (بصر العينين من الدنيا، وبصر القلب من الاخرة، وان الرجل ليبصر بعينيه فلا ينتفع ببصره، واذا ابصر بالقلب انتفع).. ويظل (سفيان) يتقلب بين خوف ورجاء.. فاذا استظل بدفء الرجاء، قال: (ما احب ان يجعل حسابي لابوي، لاني اعلم ان الله تعالى لارحم بي منهما) واذا غلب عليه الخوف قال: (اخاف ان اكون في ام الكتاب شقيا) وطفق يتضرع ويبكي.. ويمضي به الخوف والرجاء ارتقاء على مدارج اليقين: (ذلك ان اليقين لو استقر في النفس لطارت فرحا وشوقا الى الجنة.. وان اليقين ليمر بالقلب فيشتد، ويضعف فيه اليقين حتى ليغدو خرقة بالية!).

هو ذا لا يلتفت البتة، في طريقه الى منتهاه.. الم يكتب اليه (ابراهيم بن ادهم): (من عرف ما يطلب هان عليه ما يبذل.. ومن اطلق بصره في متاع دنياه طال اسفه!) ولنى تعيقه انكفاءة على شهوة او زخرف، ولقد اصاب ابهام قدمه، يوما، حجر، وهو يصعد جبلا.. فادماه.. فاضطجع وهو يقول: (اف للدنيا ما اكثر كدرها! عجبا لمن يحبها!).. فكيف بمن يراها منتهى سعيه، وهو يتقلب في ضنكها، حتى يستمرئه، فلا تبتغي نفسه شيئا سواه؟!.

* * *

وكان سفيان يرى في العلم صنوا للعمل، وداعيا اليه.. فهو ينادي العلماء: (لا تتزينوا بالعلم، بل زينوه بانفسكم واعمالكم.. فانما يطلب العلم ليتقى به الله، ومن ثم فضل على ما سواه).. للعلم، اذن، تبعات ثقال ينبغي ان يقوم بها صاحبه، والا كان عليه وبالا.. الا ترى الى سفيان يزيده علمه – كما قال – وجعا: (ولو لم اعلم لكان اقل لحزني!) وكم كان يضيق ذرعا بمن يقصدونه يطلبون علمه، وهم فيما دعوا اليه مقصرون! قال لهم يوما: (قوموا.. فلا اعلمن احدا منكم جالسني حتى يكسب معاشه من حله) وحدث من حوله مرة، ثم وثب قائلا: (ان النهار يعمل عمله!) بل انه العمل الدائب في طاعة الله، ثمرة العلم وجدواه.. وما الزهد في الدنيا – كما يقول (في خشن الماكل والملبس، انما هو قصر الامل).. ولقد مر به ذات يوم وهو في نفر من اصحابه اناس ممن لا هم لهم الا شهوات دنياهم فهم يخوضون فيها غافلين.. فامتلا فزعا، وقال لمن معه: (يمر بكم المبتلى في عافيته، والمكفوف ببصره.. وامثالهما ممن يؤجرون على صبرهم، فتسالون الله العافية.. ويمر بكم هؤلاء فلا تسالون الله العافية من مثل مصابهم؟) وطفق يدعو ربه: (اللهم سلم منها على خير.. اللهم سترك الذي لم يزل. يا من اذا سئل رضي، وان لم يسال غضب، ولا يكون هذا لاحد غيره، انك تعلم حاجتي، وما لي طلب الا فكاك رقبتي من النار!).

سئل: ايكون الرجل زاهدا ويكون له مال؟ فاجاب: نعم ان كان اذا ابتلي صبر، واذا اعطي شكر. وسئل: اليس في المال من داء؟ قال: (بلى، ان لم يؤد حقه، او اصاب صاحبه منه فخر وخيلاء، او شغله استصلاحه عن ذكر الله) ومن كلماته: (خذ من الدنيا لبدنك، ومن الاخرة لقلبك.. ولا يستقيم قول الا بعمل، ولا يستقيم عمل الا بنية، ولا يستقيم قول وعمل ونية الا بموافقة السنة.. وان اقبح الرغبة ان تطلب الدنيا بعمل الاخرة.. وراقبوا الله سبحانه، فانما هي لحظة وقد يقبض اللبيب). [يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا، وسبحوه بكرة واصيلا. هو الذي يصلي عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان بالمؤمنين رحيما].

استقبل وفدا يمثل اليهود البريطانيين

المجالي: المناخ الاستثماري الذي تحقق يؤهل الاردن لموقع مركزي في المنطقة



عمان / بترا / استقبل الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس وفدا يمثل اليهود البريطانيين الذي يزور الاردن حاليا.

واستعرض الدكتور المجالي مع اعضاء الوفد الاوضاع السياسية والاقتصادية في المنطقة وتطورات عملية السلام ودور الاردن المركزي في هذا الاطار وحرص الاردن على تحقيق السلام الشامل والعادل في المنطقة.

واكد السيد رئيس الوزراء ان المناخ الاستثماري الذي تحقق للاردن اثر معاهدة السلام بين الاردن واسرائيل يبشر بتاهيل الاردن لتبوء موقع مركزي في المنطقة وجذب رؤوس الاموال المستثمرة من الخارج.

وقد اشاد الوفد الضيف بما حققه الاردن من تطور في مختلف المجالات والسمعة الدولية الطيبة التي يتمتع بها الاردن في مختلف دول العالم الامر الذي يجعل من الاردن مركزا اقليميا مهما لجذب رؤوس الاموال لاستثمارها هنا.

د. الطراونة: الاردن يسير بالاتجاه الصحيح

كل الاردنيين يلتفون حول قيادتهم ودستورهم

نيويورك / بترا / من محمد دقامسة – قال الدكتور فايز الطراونة السفير الاردني في واشنطن ان اتفاقية السلام الاردنية الاسرائيلية ستمكن الاردن من تعديل تشريعاته لتتناسب والواقع الدولي الجديد الذي يعمل على تحرير التجارة واعطاء القطاع الخاص الدور الاكبر في الحياة الاقتصادية ولاجتذاب رؤوس الاموال والاستثمارات الاجنبية مشيرا الى ان ما ستخلفه عملية السلام من تعاون اقليمي واسع النطاق سينعكس ايجابيا على المواطن الاردني في حياته اليومية والمستقبلية.

واضاف في مقابلة مع مراسل وكالة الانباء الاردنية في نيويورك ان الاصل في عملية السلام هو الانسان وان الهدف منها تحسين نوعية الحياة للمواطنين في امنهم ومعيشتهم لانه يساعد على استشراف المستقبل والتخطيط الامثل.

وقال ان جملة التشريعات الاردنية كانت قائمة على خلفية الحرب والدفاع عن الذات وعدم الاستقرار المتولد اصلا من الصراع العربي الاسرائيلي وبالتحديد القضية الفلسطينية لب هذا الصراع اضافة الى الصراع الدولي والتسابق نحو التسلح والنفوذ.

واكد ان الاردن يسير حاليا بالاتجاه الصحيح وان قيادتنا الهاشمية اثبتت مع مرور الايام وبتجارب فعلية انها القيادة الامثل التي يلتقي عندها كل الاردنيين وان الدستور الاردني ليس جدليا بين مختلف الاتجاهات السياسية حيث يلتقي عنده الجميع مشيرا الى ان الديمقراطية تتعمق يوما بعد يوم وان التصحيح الاقتصادي اصبح نموذجا باعتراف المنظمات والمؤسسات الدولية.

واضاف الدكتور الطراونة يقول ردا على سؤال حول رئاسته للوفد الاردني المفاوض: انه كان لي الشرف ان يختارني جلالة الملك الحسين لرئاسة وفد الاردن لمفاوضات السلام ولذا فانني اشعر براحة ضمير كبيرة لان الاتفاقية انتهت الى ما كنا نامل بخصوص الحقوق الاردنية في المياه والاراضي والامن.

وقال اننا تمكنا من ترسيم وتخطيط الحدود الغربية للمملكة وبهذا نكون قد رسمنا حدودنا الشرعية المعترف بها مع كل جيراننا حيث جرى توثيقها في ملفات الامم المتحدة وبذلك نكون قد حصلنا على كافة حقوقنا السيادية.

تأجيل لقاء عرفات ورابين

شعث يهدد بمقاطعة المفاوضات اذا لم يطلق المعتقلون

القدس المحتلة – غزة – وكالات الانباء – اعلنت مصادر اسرائيلية بعد ظهر امس انه تم الاتفاق بين الجانبين الاسرائيلي والفلسطيني على تاجيل لقاء كان مقررا ان يتم الاسبوع القادم بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات واسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي.

واوضحت هذه المصادر ان هذا التاجيل ياتي في ضوء التوتر الذي يسود الاراضي المحتلة وحتى تتم التهيئة لانجاح هذا اللقاء.

واكد موشيه شاحل وزير الشرطة الاسرائيلية للراديو تاجيل لاجتماع عرفات ورابين، مشيرا الى انهما سيحثان مسائل صعبة يتطلب التحضير لها بصورة ملائمة ولم يحدد موعدا جديدا للاجتماع، واصفا العلاقات الفلسطينية – الاسرائيلية بانها تمر بازمة حالية.

من جهة اخرى قالت مصادر اسرائيلية بعد ظهر امس ان اتصالات امريكية – اسرائيلية – فلسطينية جرت من اجل وضع حد للتوتر الذي ساد الاراضي المحتلة من جراء الاحداث الاخيرة.

وقال راديو اسرائيل ان دينس روس المنسق الامريكي لعملية السلام اجرى اتصالا هاتفيا مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لتبادل الراي حول التطورات على المسار الفلسطيني الاسرائيلي والوضع في الضفة الغربية وقطاع غزة في ظل اجواء التوتر.

واشار الراديو الى ان اتصالات فلسطينية – اسرائيلية تجري الان لاحتواء الازمة:

وقال مفاوض فلسطيني كبير امس ان عرفات سيناقش الخطوط العريضة لاعادة نشر القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية عندما يجتمع مع اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل في غضون عشرة ايام.

وقال نبيل شعث الذي عاد من اجتماع للجنة الاتصال الاسرائيلية الفلسطينية المشتركة مع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز في القاهرة ان المفاوضين قريبون جدا من التوصل الى اتفاق بشان مفهوم الانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقال شعث في مؤتمر صحفي في غزة ان عرفات ورابين وبيريز سيجتمعون في الاسبوع المقبل او الاسبوع الذي يليه لمناقشة قضايا محددة بشان اعادة نشر القوات الاسرائيلية من المدن والمراكز السكانية في الضفة الغربية.

وقال شعث الذي كان يتحدث بالعربية ان الاجتماع يستهدف اعداد الخطوط العريضة لاعادة الانتشار.

وقال شعث ان عرفات ورابين سيحاولان ايضا الاتفاق على نطاق

البقية ص ٢٠

مؤكدة انها سبب (المرض الغامض)

بغداد: القوات الامريكية استخدمت قذائف مكسوة باليورانيوم الناضب في حرب الخليج

بغداد – و ا ع: اعلن مصدر رسمي امس في بغداد ان القوات الامريكية استخدمت عام ١٩٩١ قذائف مكسوة باليورانيوم الناضب Depleted Uranium على نطاق واسع في المعارك ضد القوات العراقية في الكويت وفي محافظة البصرة.

واكد الناطق ان لدى العراق اثباتات علمية قاطعة بان الامراض التي يشكو منها الجنود الامريكان والبريطانيون قد سببتها الاشعاعات النووية التي لوثت البيئة في الكويت وفي جنوب البصرة.

وقال: ان العراق مستعد لاستقبال مندوبين مستقلين من الاكاديمية الوطنية للعلوم في الولايات المتحدة للاطلاع على الاثار الطبية والبيئية الناتجة عن استخدام القوات الامريكية على نطاق واسع القذائف المكسوة باليورانيوم الناضب.

واضاف قائلا: ان البنتاغون ووسائل الاعلام الامريكية يتعمدون لخفاء هذه الحقائق عن اسباب ما اسموه بالمرض الغامض الذي اصاب الاف العسكريين الامريكان والبريطانيين لانهم يخشون من اتهامهم بالتقصير لعدم تحذير العسكريين من نتائج استخدام هذه الاسلحة على هذا النطاق، كما يخشون من مطالبة العسكريين وعوائلهم بالتعويضات تبعا لذلك.

وقف اطلاق النار في الصومال يتماسك رغم تجاوزات محدودة

مقديشو – رويتر: تماسك وقف لاطلاق النار اتفق عليه شيوخ القبائل لانهاء اربعة ايام من المعارك في الشوارع بين الميليشيات في العاصمة مقديشو امس وان حدثت تجاوزات متفرقة.

وقال الميجر زبير تشاتا المتحدث باسم قوات الامم المتحدة لرويتر «الان يسود سلام بصفة عامة، ومنذ سريان وقف اطلاق النار لم نسمع سوى عن اطلاق متفرق لنيران الاسلحة الصغيرة، لم يحدث شيء مهم».

وقال تشاتا «اعلنت محطات الاذاعة عن اتفاق للسلام في منطقة برمودة» مضيفا انه اطلقت طلقتا مدفعية مساء امس الاول لكن لم تطلق نيران اسلحة ثقيلة منذ ذلك الحين.

وزير خارجية السعودية يلغي زيارة لتركيا

انقرة – رويتر – قال مسؤول تركي ان الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي الغى زيارة رسمية لتركيا امس لاسباب صحية.

وقال فرحات اتامان المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية «لا توجد لدينا تفصيلات بشان طبيعة مرضه». ولم يتم تحديد موعد جديد للزيارة التي تستغرق يوما واحدا.

اكبر كارثة بحرية تشهدها رومانيا

«٥٤» ملاحا في عداد الاموات

بوخارست – رويتر: قالت سلطات ميناء كونستانتا الروماني ووكلاء ملاحيون امس الخميس ان سفينتي شحن غرقتا داخل حاجز امواج الميناء الواقع على البحر الاسود بسبب العواصف الشديدة ويخشى ان يكون طاقماهما وعددهما ٥٤ ملاحا قد هلكوا.

وقال الكابتن ماريان بوبيسكو بميناء كونستانتا لرويتر «غرقت سفينة الشحن باريس التي ترفع العلم المالطي وسفينة الشحن بو اكسيو المسجلة في هونج كونج بالقرب من كونستانتا الليلة الماضية».

البقية ص ٢٠

انباء عن وحدة اندماجية بين ليبيا والسودان وتشاد

تونس – ق.ن.ا – تحدثت انباء صحفية نشرت هنا امس عن مساع وصفت بانها حقيقية لتحقيق وحدة اندماجية بين ليبيا والسودان وتشاد.

وقالت صحيفة «الصباح» ان قرار هذه الوحدة تم اتخاذه بين الدول الثلاث بشكل سري خلال اجتماع ضم رؤساء الدول الثلاث عقد في اوائل ايلول الماضي على اثر احتفالات ليبيا بثورة الفاتح من سبتمبر.

واضافت الصحيفة التي لم تنسب خبرها لاية مصادر ان الرئيسين الليبي معمر القذافي والسوداني الفريق عمر حسن البشير كانا متحمسين لاخراج هذه الفكرة الى حيز الواقع في حين اشترط الرئيس التشادي ادريس دبي في بداية الامر توفير الارضية الملائمة لقيام مثل هذه الوحدة.

ولم تذكر الصحيفة ماذا يعني الرئيس التشادي بالارضية الملائمة ولكنها قالت ان لجنة ثلاثية كلفها الرؤساء الثلاثة بدراسة الموضوع اجتمعت لهذا الغرض في طرابلس في شهر تشرين الاول الماضي وتوصلت الى مشروع معاهدة انشاء الاتحاد وصياغة ميثاق له.

واضافت ان اللجنة الثلاثية وضعت كذلك برنامجا تنفيذيا لاستكمال هياكل الاتحاد ومشروعاته خلال فترة لا تتجاوز ثلاث سنوات.. كما حددت برنامجا للاجتماعات الدورية للجنة الثلاثية التي اتفق على ان تجتمع مرة كل شهر.

وقالت ان اللجنة اقرت من جهة اخرى دعم الحركة الوطنية للانقاذ بجمهورية تشاد من مختلف الجوانب وخاصة على الصعيدين السياسي والامني.

وتوقعت الصحيفة ان يتم الان عن اقامة هذه الوحدة بعد الانتخابات الرئاسية والتشريعية في تشاد.

تحسن العلاقات بين العراق وفرنسا

عزيز وجوبيه يجتمعان اليوم

باريس – رويتر: قالت فرنسا امس انها ستستقبل رسميا نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز فيما يشير الى حدوث تحسن في العلاقات بين البلدين بعد حرب الخليج.

وقال المتحدث باسم الوزارة في مؤتمره الصحفي اليومي ان من المنتظر ان يلتقي بوزير الخارجية الفرنسي الان جوبيه على افطار عمل صباح اليوم الجمعة.

وكانت فرنسا قد اعلنت في الشهر الماضي انها تجري محادثات مع العراق بشان تخفيف او رفع العقوبات، وهي تريد من الامم المتحدة تحديد فترة اختبار للعراق على ان تتخذ بعد ستة اشهر قرارها بشان رفع الحظر على صادراته النفطية.

ومن المقرر ان يجري مجلس الامن مراجعته الدورية التالية للموقف فيما يتعلق بالعقوبات العراقية يوم ١٧ كانون الثاني الجاري ويقول دبلوماسيون ان العراق يامل في ان يكون الاتجاه لصالحه بعد ان اعلن في تشرين الثاني الماضي اعترافه بسيادة الكويت وحدودها.

وفد اسرائيلي يزور تونس لبحث اجراءات فتح مكاتب رعاية مصالح

القدس المحتلة – قدس برس – اعلنت مصادر اسرائيلية رسمية امس ان وفدا من وزارة الخارجية الاسرائيلية برئاسة رئيس شعبة السلام في الوزارة يوآب بيران سيتوجه الاسبوع المقبل الى تونس «لاجراء مباحثات سياسية مع المسؤولين التونسيين».

وقالت المصادر الاسرائيلية ان الوفد الاسرائيلي سيقوم خلال زيارته الى تونس بالاعداد لفتح مكتب رعاية المصالح الاسرائيلية في العاصمة التونسية. غير انها اشارت الى ان الغاية الرئيسية للوفد الاسرائيلي في تونس تتمثل في الحصول على موافقة الحكومة التونسية بتوسيع نشاط مكتب المصالح الاسرائيلي بصورة رسمية وليس بمقتضى ما جرى الاتفاق عليه بين الجانبين بحصر نشاط هذا المكتب في تواجد «مندوب اقتصادي دائم» في تونس.

كما سيطالب الوفد الاسرائيلي باتاحة المجال امام دبلوماسيين اسرائيليين لزيارة تونس بين حين وآخر والاتفاق على موعد موحد لفتح مكاتب المصالح في تونس وتل ابيب.

يشار الى ان مكتب المصالح الاسرائيلي سيعمل في تونس برعاية سفارة بلجيكا، «ولكن ضمن جناح منفصل ومستقل» حسب المصادر الاسرائيلية.

ومن المنتظر ان يقوم افراد بعثة وزارة الخارجية التي ستزور تونس الاسبوع المقبل بالبحث عن مقر ملائم للمكتب الاسرائيلي.

موجة البرد تقتل ١٠٠ شخص في بنغلاديش

داكا – رويتر: قال مسؤولون حكوميون امس الخميس ان عدد القتلى من جراء موجة برد قارس اجتاحت شمال بنجلادش ارتفع لاكثر من ١٠٠ شخص.

وقالت صحف ان ١٠٢ شخص توفوا خلال الايام الثلاثة الماضية في عشر مناطق بشمال بنجلادش معظمهم في راجاجي ورانجبور وبابنا وديناجبور.

وقال المسؤولون ان معظم الضحايا من كبار السن والاطفال وقد ماتوا بسبب تعرضهم للبرودة الشديدة بعد انخفاض درجات الحرارة الى اربع درجات مئوية.

واضافوا ان البرد اصاب الحياة اليومية بالشلل في الوقت الذي عطل فيه الضباب الكثيف حركة المرور والنشاط التجاري.

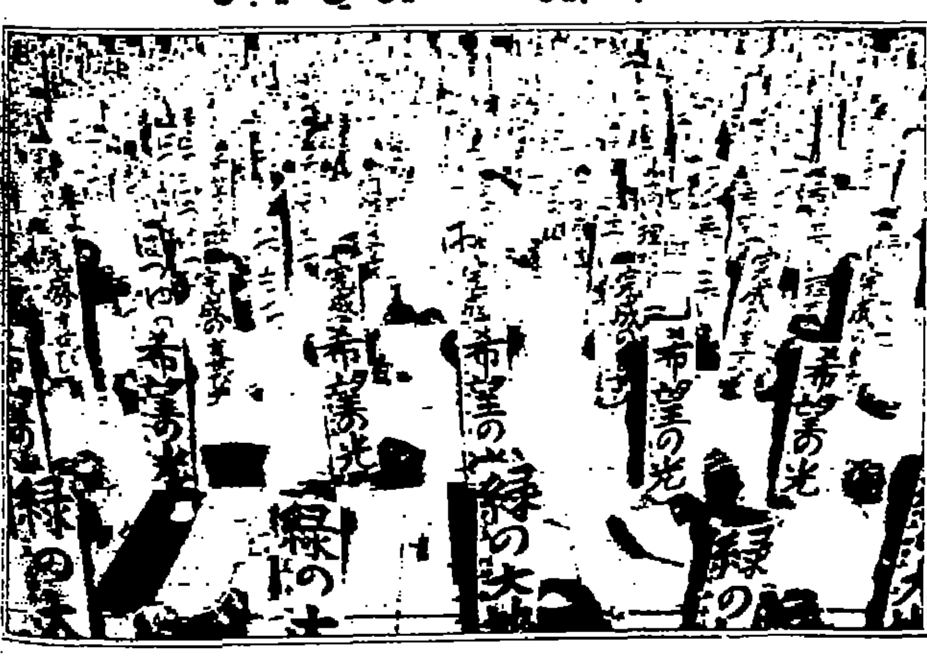
وحثت السلطات المحلية الحكومة المركزية على ارسال اغطية وملابس ثقيلة الى المنطقة نظرا لان كثيرا من الفقراء والمشردين فيها ينامون في العراء.

وفي العاصمة داكا قال مسؤولون ان البيجوم خالدة ضياء رئيسة وزراء بنجلادش وزعت اغطية على المشردين الذين ينامون في الشوارع في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية.

وقال خبراء الارصاد الجوية في العاصمة داكا ان درجات الحرارة قد تنخفض اكثر وان من المرجح ان تستمر الموجة الباردة عدة اسابيع.

وكان اكبر انخفاض قياسي لدرجات الحرارة قد سجل في يناير كانون الثاني ١٩٩٣ عندما هبطت الحرارة الى اربع درجات مئوية ايضا ولقي ٢٠٠ شخص حتفهم.

مسابقة بين الخطاطين في اليابان



خطاطون يابانيون منهمكون في عملهم خلال المسابقة الواحدة والثلاثين للخط في طوكيو امس وقد شارك فيها زهاء ستة الاف خطاط من انحاء اليابان. (ا.ف.ب)

المحطة الاخيرة

كله راح!!

● صالح القلاب

اجريت قبل ايام اتصالا مع صديق لي، ففوجئت بصوت فتاة «سريلانكية» ترد على الهاتف بلغة هي ليست انكليزية ولا عربية، وبالكاد بعد جهد وعناء كبيرين فهمت ان هذا الصديق مع عائلته «– كله راح» لكنني لم استطع ان اتاكد ما اذا كان هذا الرواح هو الى خارج عمان ام خارج البلاد ام خارج المنزل فقط.

والمشكلة في هذا المجال ان وجود فتاة سريلانكية في المنزل اصبح من مظاهر الوجاهة و«الكشخة»، ولقد سمعت من قال ان الذي ليس في منزله فتاة سريلانكية وليس تحت تصرفه سيارة مرسيدس، حتى ولو حساب جيبته للتقوية لا يمكن ان يجد عريسا لابنته.

و«قطع الاعناق ولا قطع الارزاق»، ومع انني اعرف انني لو كتبت مجلدا من المقالات حول هذه المسالة فانني ان اؤثر مثقال ذرة على الحد من هذه الظاهرة العجيبة، فانني اتساءل عن مستقبل والعقد الاجتماعي في ظل اختلاط الحابل بالنابل وفي ظل هذا التدفق الهائل غير المنضبط وغير المضبوط للعمالة الاجنبية.

لا شك في ان هناك حاجة للعمالة الوافدة، ولكن الملاحظ ان هناك تدفقا كيفيا لهذه العمالة، وانه لا تدقيق في هذا المجال على ما نحتاجه وما لا نحتاجه، ولا رقابة صحية ولا اخلاقية على هؤلاء الذين [illegible]

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام سيف الشريف

رئيس التحرير المسؤول د. موسى زيد الكيلاني

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية – ص.ب: ٥٩١ – ١١١١٨ عمان – الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST
P.O.Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

TEL: 664153
TEL: 606121
TLX: 21392 MEDIA JO
Fax: (EDIT.) 667170
Fax: (ADV.) 685810